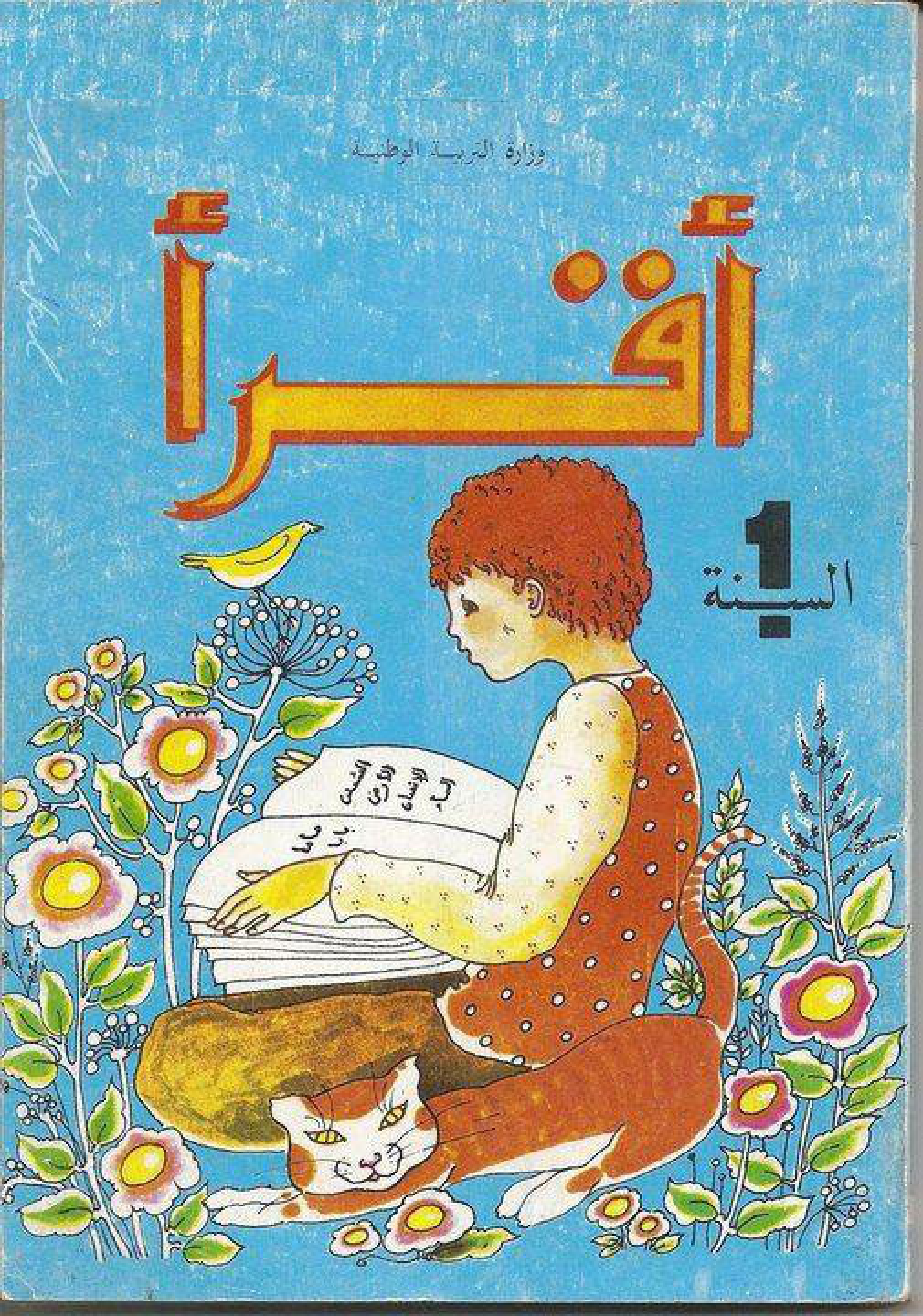

وزارة التربية الوطنية
أقرأ
السنة 1



مقـدمة :

ان التدريب على القراءة مرتبط بمعرفـة الحروف والأصوات التي هي مـادة القراءة ومفاتيحها ، ولذا ينبغي أن تكرس هذه الفترة التي تدوم حوالي اربعة أشهر لتدريب الأطفـال على امتلاك مادة القراءة وممارستها في نفس الوقت .

والقراءة لا تعني فك الرموز الكتابية والنطق بها فحسب وانما تعني كذلك فهم لمعاني التي تعبر عنها هذه الرموز الدالة ، ولكي يفهم الطفل ما يقرا يجب ان يقرأ ما يفهم ، ومعنى ذلك ان الجمل والكلمـات التي تقدم في حصة القراءة يجب ان تـكون مستمدة من محيط الطفل وقريبة الى ذهنه . حتى لا نعرضه لصعوبتين في الوقـت انه (صعوبة الفهم ، وصعوبة القراءة) ويحاول هذا الكتاب أن يطرح مشكل تدريس القراءة للمبتدئين في أسلوب مشوق ومثير ، يدعو التلاميذ الى استخدام الذهن من جهة ويرغبهم في القراءة من جهـة أخرى .

جديد في هـذا الـكتاب :

. ادخلت مجموعة من التمارين هدفها تقويـة انتبـاه التلميذ وجعـله ينظر الى القراءة كوسيلة اكتشـاف وتعلم .

اعتمدت في كامل الـكتاب مفردات الرصيد اللغوي الذي تم الاتفاق عليه على مستوى المغـرب العربي .

اختيرت الكلمات والجمل التي يكثر استعمالها في محيط الأطفـال أو التي تتردد على ألسنتهم لفظـا أو مدلولا .

استعمال الـكتـاب :

يبـدأ استعمال الكتاب بعد فترة التهيئة التي تدوم شهرين ويستمر استعماله الى غاية الملف الثاني والثلاثين من المحادثة .

يخصص الأسبوعان الأول والثاني لتدريب التلاميذ على معرفة الحركـات الثلاث وحروف المـد . مع الحرفين (ب ، ر) ويؤجل التنوين والسكون الى ما بعد .

ونتدرج بعد ذلك في تقديم الحروف بمعدل حرفين كل أسبوع . وتستغرق دراسة كل حرف ست حصص . تنجز الأولى والثانية وجزء من الرابعة بواسطة السبورة . وتنجز بقية الحصص بواسطة الكتاب وهكذا يصبح إستعمال الكتاب بمثابة تطبيق لما تمّ اكتشافه وتعليمه في الحصتين الأوليين وكذا في الحصة الرابعة (انظر دليل المعلم) .





عمرُ رَاكب دراجته

سعاد مع خرُوفها

رَاكب

خرُوفها

رَا - رَا

رُو - رُ

رَابَ - رَاح

ترُوح



فرَاشة

عرُوسة



اقـــرا :

رَا	رَا	رُو
ورَاء	ورَاء	ترُوح
رَاكب	رَاكبَة	عرُوسة
رَاقـد	رَاقدة	خرُوف

رَا

رَا



عمرُ يجرِي ورَاء فرِيد . فَرِيد هارِب

يجرِي	فرِيد
رِي	رِيـ
يبـرِي	رِيش

رِ - رِي - رِيـ - رُ - رُو - رَ - رَا

… الجملة بصورتها :

… راكب درَّاجته

… تجرِي ورَاء الكلبِ

…ريد يبري قلمه

أحمدُ يلعبُ مع رِضا.

أحمدُ

دُ ـ دُ

دُب

سعادُ تجري وتـدُورُ

دُ ـ دُ دُو ـ دُو

فرِيد جالس على المقعدِ

دِ دِ

دُ - دُو - دِ - دِي - دِيـ

دُميـة دُودَة دِينـار

دَليلة عندَها كرَة

دَليلة

دَ دَ

دَرْبوكة بَـرَدَ

ترسم دَليلة دَارا

دَ دَا

دَار دا - دَا - دَار

دَجاجة دَائرَة

دَ - رَ - بَ دُو - رَا - بِي

دَارِي دُو رِي بَـرَدَ بَابَا

دَا رِي	دُو رِي	بَ رَ دَ	بَا بَا

اقــرأ واجـب بـ نعم لا

وِدادُ عندَها دَراجة

وِدادُ عندَها دُميــة

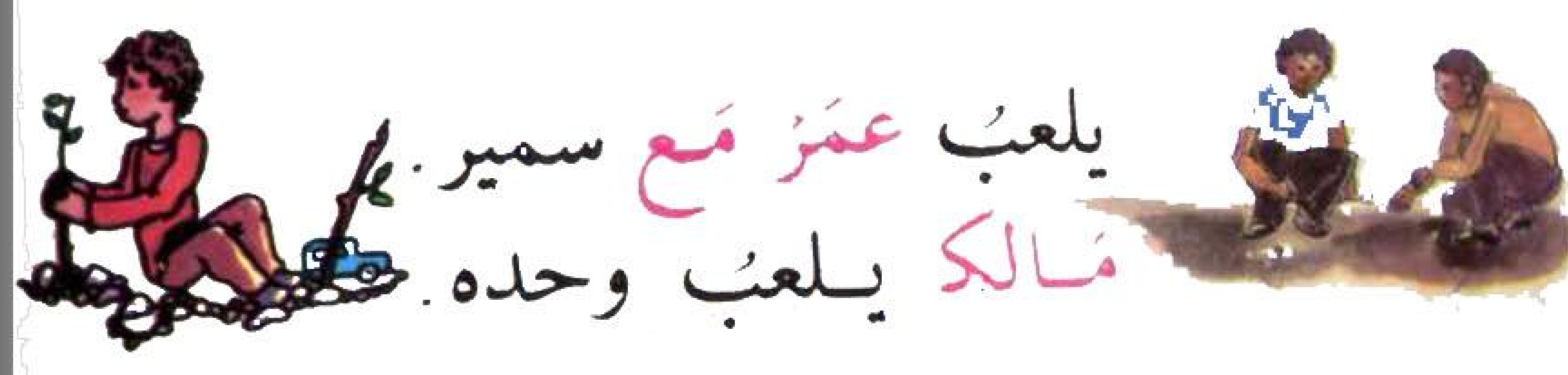
اقــرأ:

د

دَخل	دَ	دَار	دَا
دُمية	دُ	دُود	دُو
تـرقدُ	دُ	عندِي	دِي

أكمـل الناقـص:

. . ر . . ب . جاجة . را



يلعبُ عمَرُ مَع سمير.

مَالكُ يلعبُ وحده.

مَالكُ عمَرُ مَع

مَا مَرُ مَـ مَ

مَامَا رَمَدُ مَن ؟

حمَامَة

عمَامَة

ـرا:

مَا	مَ	دَا
مَا	بِمَ؟	دَارَ
أمَامَ	رَدَمَ	دَار
رَمَاد	أمَامَ	وداد

دَخل مُدِيرُ المَدرَ

القطة تحتَ المنضد

هاهو يتكلمُ مَع سـ

تَقول: أُسكت لا تُوقظهـ

مُدِير مُـ يتكلمُ

مُـ مُـو مُ

مُراد يرسمُ

سمِير يلعبُ

مِيـ - مِي - مِـ - مِ.

مِيمِي - رَامِي - دَارِي.

بَابِي - بُوبِي - بَابُ دارِي.

مِيمِي أَمَامَ البَابِ.

يلعبُ عمر مـ - دا - را .

مالك يلعبُ - ذو - زو .

مي - دي - ري .

مالك

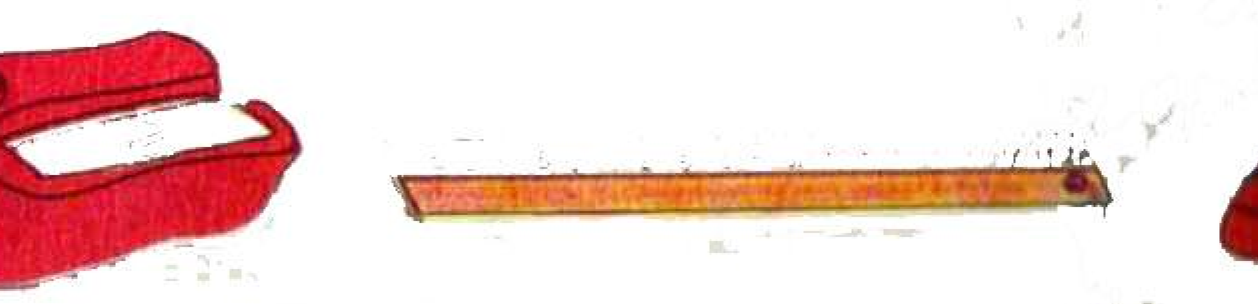
ب	ر	د	م
بـرد	دا	رَدَم	مُراد
الباب	بَرَد	دار	رَدَم
بيـر	وراء	بَرَدَ	رامي

...ـب :

د ـ د ـ د ـ . . .

مـ ـ مـ ـ مـ ـ . . .

...سمي الصور :



القطة تحتَ المنضدة

ألبنتُ تقول : اسكت لا تُوقظها

ألبنتُ تحتَ تُوقظها

ثُ تَ تُو

ثُراب - بـاتَ - تُوتٌ

تبيتُ - ثُريد - باتُو - تُوتُو

بات توتو أمام الباب .

اكتب

ت ث ث ت ت ت



ـ يا نورة! أين الدُّميةُ ؟

ـ أُسكتِي هي رَاقـدَة .

أسكتِي الدُّميةُ

تي ـ تِي ـ ـةُ

تَاتِي ـ زَنيبَةُ ـ نُورَةُ .

تَاتِي ـ تُرابِي ـ تُوتِي ـ كِتَابِي .

تَبِيتُ ـ تُرِيـدُ ـ بَاتَ ـ بَاتُوا .

مُدِيـر ـ مُدِيرة ـ دَار ـ أمَـام .

لون الكلمات التي فيها (ت) :

مَكتب	ـ	وراء	ـ	تَحتَ	ـ	فوق	ـ	تَبيتُ

اربط الجملة بصورتها :



علَى المكتبِ كتَابٌ وقلمٌ

عندَ ليـلى قطـارٌ وسيـارَةٌ

كِتَابٌ قلمٌ قطارٌ سيارَةٌ

بٌ مٌ رٌ ةٌ

تُرابٌ دَمٌ دَارٌ تُوتٌ

مقعدٌ علمٌ قمرٌ حوتٌ

دٌ ـ دُ مٌ ـ مُ رٌ ـ رُ تٌ ـ تُ

أتمم الجدول و اقرأ :

	َ	ُ	ٌ	ِ	ا	و	ى
ب	بَ						
ر			رٌ				
د					دا		

أراجع :

هذه خالتِي رَتيبَة .

هذا ولدُها مُراد .

رَتِيبَة - تِيـ - تِي - تَا .

مُرادٌ - مُـ - مُو - مَا .

تَ - تَا - تُـ - تُو - تِـ - تِي .

أكون كلمات :

تُرا	دٌ	دَا	تٌ
رَمَا	بٌ	تُو	رٌ

أسمي الصور :

اقرأ

هذا قطارٌ — اَلْقطارُ

هذا كتابٌ — اَلْكتَابُ

هذا مقعدٌ — اَلْمَقعدُ

هذا قلمٌ — اَلْقلمُ

هذه بِنتٌ — اَلْبِنتُ

ا ل الناقص :

تُو . بِيـ . قلـ . كلـ .



نـزلَ أَبِي مِن الحافلَةِ

هاهو قادِمٌ يحمِلُ حقيبَة

بـالسلاَمَـةِ يـا أبِـي

نـزلَ بـالسلاَمَةِ يحمِلُ

لَ ـ لاَ ـ لُو لُ

مَالَ بِلاَلٌ ـ تَلُومُ ـ تَمِيلُ

بَلَدٌ بِلاَدٌ ـ لُولُو ـ لَ

لَ لٌ لُو

الجبالُ	تَميلُ	رِمالٌ	بُلبُلٌ	مَبلولٌ	لُولُو

اكتب:

لـ ـ لـ ـ لـ ـ لـ ـ لـ ـ ل ـ ل ـ ل ـ ـ ـ

وصلَ الأبُ إلى المنزل هاهي دَلِيلَةُ تبُوسه

المنزل دَلِيلَةُ

لِ ـ لِـ لِيـ ـ لِي

لِمَ ؟ حلِيبٌ



دَلِيلٌ ـ بِلاَدِي ـ رِمَالٌ ـ مَالَ ـ تَمِي

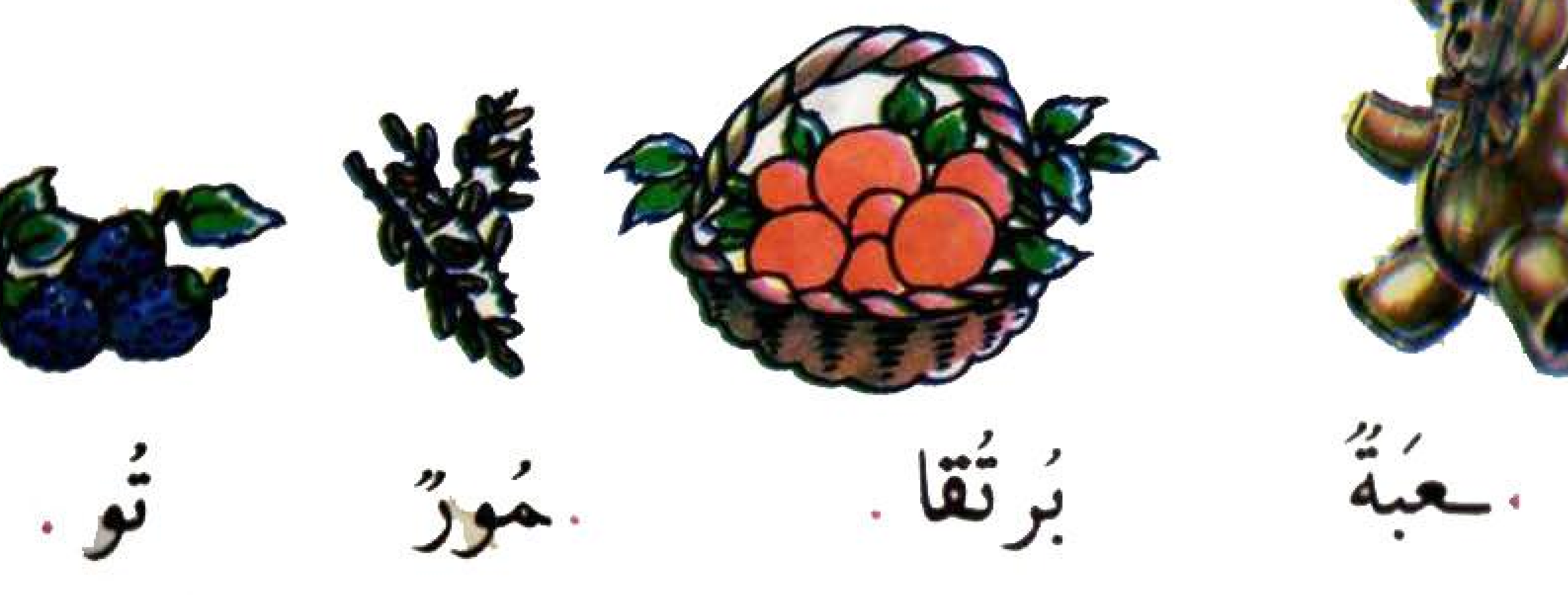
لُ ـ لٌ ـ لُو ـ لَ ـ لاَ ـ لَ ـ لِي

تُ ـ تٌ ـ تُو ـ تَ ـ تَا ـ ةَ ـ تِي



أكمل الناقص :





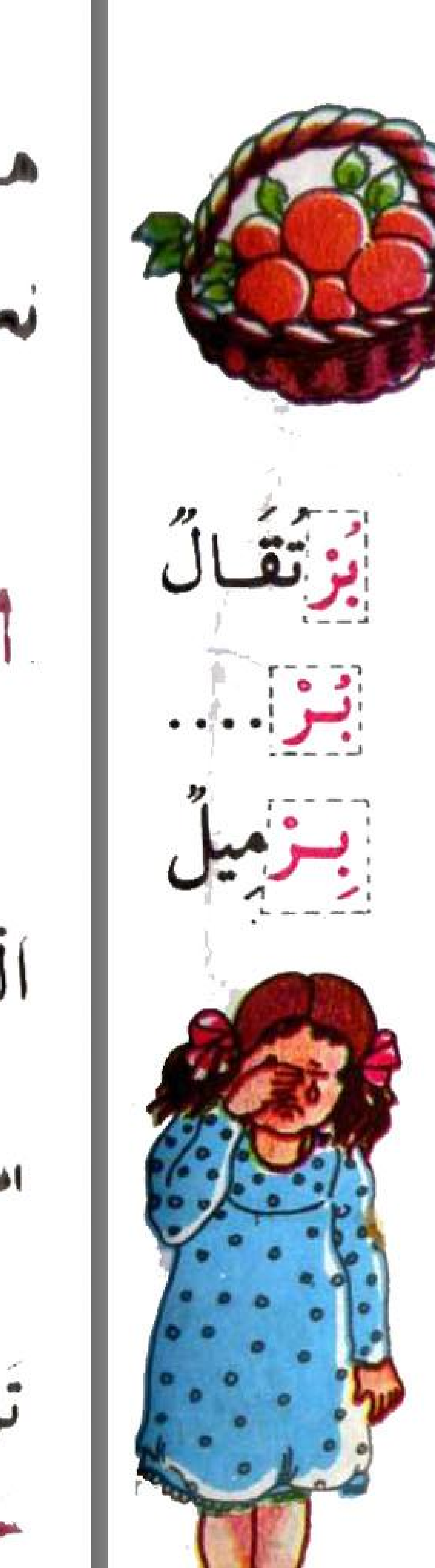
ـعبَةٌ . بُرتُقا . ـمورٌ . تُو .

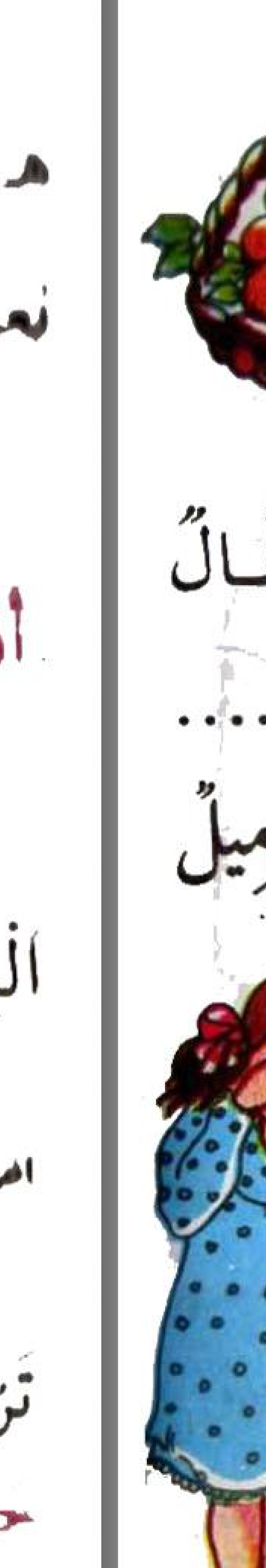




اَلْحقيبَـةُ	دُمْيَـةٌ	مِبْرَاةٌ	بُرْتُقَالٌ
اَلْـ	دُمْـ ...	مِبْـ ...	بُرْ ....
بُلْـبُلٌ	تَـمْـرٌ	تَبْـكِي	بِـرْمِيلٌ

اقــرأ:





أَبِـي ، أَبِـي !

ليلى تَبْـكِي .

مَابِها يَا خالد؟

لَا أَدْرِي. رُبَّمَا تُرِيـدُ دُمْيـة.

اكتب:

لَمْ - بَلْ - الْـ

هـل أَفْتَحُ الْحَقِيبَـةَ يَاأَبِي ؟

نعم هَاكَ الْمِفتَـاحَ .



أفتــحُ   اَلْحَقِيبَةَ

حُ - حُ - حٌ   حَ حَ حَا

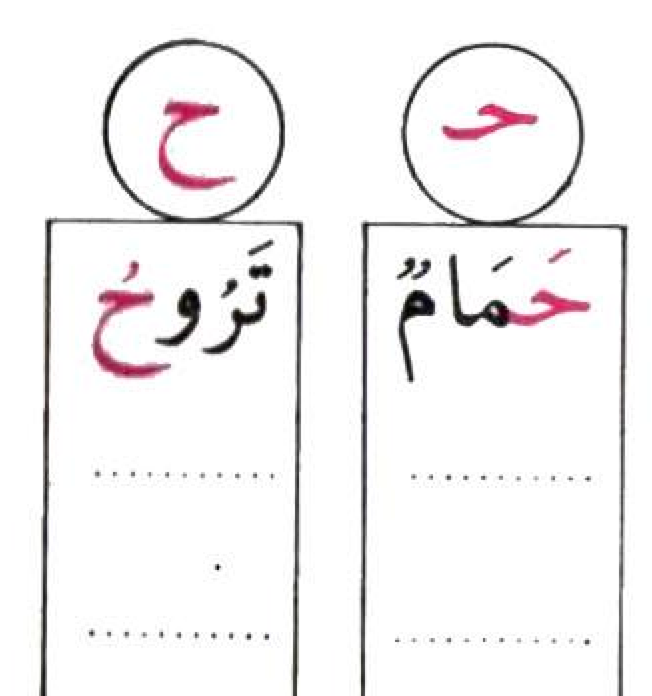
اَلْمِفتَاحُ - مِفْتَـاحٌ   حَلِيبٌ   حَافِلَـةٌ

ضع كل كلمة في مكانها :

تَرُوحُ - حَمَـامٌ

حَليبٌ - مِلْـحٌ

رَاحَ - مِمْحَاةٌ





لَا تَفتَحِي هذه الْعلبَةَ
هِيَ لِمُصطفى.

لَا تَفْتَحِي   لَا تَفتَحُوا
حِي - حِيـ - حُو - حُو
حِيلَةٌ - رَحِيمٌ - تَمحُو - حُوتٌ

لَا تَفْتَخ   مَخمُودٌ   لَخمٌ
تَخْ   مَخـ   لَخـ

ـرا:

حـ

جِبَالٌ	حِـ
حَمَلَ	حَـ
رُوحُ	حُ
مِلحٌ	ح

رَحِيمٌ	حِيـ
مِنحَاةٌ	حَا
حُوتٌ	حُو
تَخْتَ	تَخ

- مُرَاد . مُرَاد ! أين مَحْمُود ؟

- لَا أدْرِي .

رُبَّمَا رَاحَ إلى الْمَدْرَسَة

- وأين حَلِيمَةُ ؟

- رَاحَتْ مَع أبِي .



أكون كلمات واقرأ:

مَخـ	مٌ
حَذ	مُودٌ
لَحْـ	لٌ

بِلَا	حَتْ
رَا	ةٌ
مِبْرَا	دٌ

وصلَ أَبِي إِلَى الْمَنْزِلِ
أَبِي يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ

أَبِي يقرَأُ إِلَى

أَ أُ إِ

أَحْمَرُ أُمٌّ إِبْرَةٌ ـ مَلَأَ ـ آ

ـرا:

ـ أَلُو ! أَلُو ! مُرَاد ،

وصلَ أَبُوك ؟

ـ نعمْ .

ـ ودَلِيلَةُ . مَتَى تَرُوحُ إِلَى الْحَمَّامِ ؟

ـ لَا أَدْرِي .



جَاءَ أَحْمَدُ إِلَى الدَّارِ ،
أَيْنَ مُرَادٌ وَمَحْمُودٌ وَدَلِيلَةُ ؟
لَا أَحَدَ ، رَاحُوا إِلَى الْحَمَّامِ .

جَاءَ أَحْمَدُ أَحَد

حِذَاءٌ ءٌ الْحِذَاءُ ءُ

دَوَاءٌ الدواءُ

أكمل:

.ذن .بْرِيقْ .نف .زنبٌ

1 ـ اضع كل كلمة في مكانها :



الْحَافِلَةَ

تَحْمِلُ

الْمِفْتَاحُ

تَقْرَأُ

دَلِيلَةُ ______ الْحَقِيبَةَ

______ فِي الْبَابِ

يَرْكَبُ مُرَادٌ ______

أُمِّي ______ الْجَرِيدَةَ

2 ـ أقرأ :

بِـ ـ لَا ـ لُ

أَ

حَ

دَ ـ لِيـ ـ لٌ

بِلَالٌ

لَا أَحَدَ

دَلِيلٌ

لمنْ هَـذَا الْمعطفُ ؟ هو لِمَحفُوظ

الْمِعطفُ مَحْفُوظ

فُ ـ فُ فُو ـ فُو

معطفٌ ـ فٌ ـ أَلْفٌ ـ فُولٌ

فُ ـ فٌ ـ فُو ـ أُ ـ ءٌ ـ حُ ـ حٌ

أسطر الجواب الصحيح :

مَا فِي الْقفةِ يَا فَرِيدُ ؟

ـ فِيها فُلْفُلٌ . نعم . لا

ـ فِيها تُفاحٌ . نعم . لا

ـ فِيها فُولٌ . نعم . لا

لَا تَفْتَحْ هذه الْعلبَةَ . هي لِفَاطمَة

فِيها فُستَان أَحْمَرُ.

فِيها   فَاطمَة

فِيـ - فِي - فِـ   فَا - فَ

فِيلٌ   حَافِلَةٌ   فَأْرٌ فَرِيدٌ

لَا تَفْتَحْ - مِفْتَاحٌ - مَفَاتِيحُ - فَمٌ

تَفْ   مِفْ   فَا   فَـ

اربط الصورة بالجملة المناسبة :

فَرِيدَةُ تَخْتَفِي وَرَاءَ الشَّجَرَةِ

فَرِيدَةُ تَفْتَحُ الْعلْبَةَ

أكمل واقرأ :

ينزلُ الْأَبُ مِن ......

...... لَيلَى حَقِيبَة

دَلِيلَةُ ...... قَلَمَها

...... سعادُ الْبَقَرَة

عمرُ يختفِي ...... الشجَرَةِ

سَميرٌ يَغسِلُ

أَخ. اَلْماءُ بارِدٌ.

أَنْتَ تُبَلِّلُ مَلابِسي

سَميرٌ يَغسِلُ مَلابِسي

سَ - سَ سِ - سِ سِي - سِي

سَمَ - لَبِسَ فاسِدٌ اِلْبَسي - تَسيرُ



سـ	س	سا	سي
سَرِيرٌ	لَبِسَ	ساحَةٌ	رَأْسي
تَرْسُمُ	حارِسٌ	رِسالَةٌ	أَسيرُ
أَسَدٌ	لِباسٌ	سافر	حاسي

تَلْبَسُ فاطمَةُ فُسْتانها

عندَها لِباسٌ جدِي

تَلْبَسُ فُسْتانها لِباسٌ

سُ فُسْ سُو سُ

تَبوسُ - اِلْبَسْ - سورٌ - حارِسٌ

اقرأ:

- سَميرٌ في الدارِ أَمْ في الْمَدْرَسَةِ ؟

- لا سَميرٌ سافَرَ.

- مَتى سافَرَ ؟ - سافَرَ أَمْسِ.

- أَينَ راحَ ؟ - إِلى مَسيلَة.

اكمل بالبطاقات :

- تَرُوحُ فَرِيدَةُ ------ الْمَدْرَسَةِ.
- مِيمِي ------ الْمَائِدَةِ.
- اَلْحَمَامَةُ ------ الدَّارِ.

فَوْقَ

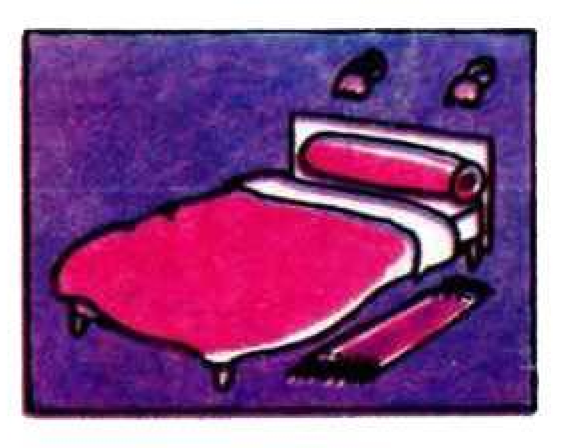
إِلَى

تَحْتَ

اربط بين شطري الجملة :

تَلْبَسُ فَرِيدَةُ	مَفْتُوحٌ
بَابُ اَلْمَدْرَسَةِ	تَحْتَ السَّرِيرِ
دُمْيَةُ سُعَادَ	فُسْتَانَهَا





أَسَدٌ مَغْسِلٌ سَرِيرٌ

سـ - سـ - سـ - سـ - سـ ....

مراجعة :

تَـ	تَمْرٌ	تَا	تَاجٌ
تِ	أَنْتِ	تِي	تَاتِي
تُـ	تُرِيدُ	تُو	تُوتٌ
تٌ	حُوتٌ	لِثْ	لِثْرٌ
لَـ	بَلَدٌ	لاَ	سَلاَمٌ
لِـ	لِمَ ؟	لِيـ	حَلِيبٌ
لُ	تَحْمِلُ	لُو	رَحَلُوا
لٌ	جَبَلٌ	اَلْـ	اَلْجَبَلُ
سَـ	سَأَلَ	سَا	سَافَرَ
سِـ	حَسِبَ	سِيـ	تَسِيلُ
سُ	تَجْلِسُ	سُو	سُورٌ
سٌ	حَارِسٌ	أَسْ	أَسْأَلُ

تـ - ة

لـ - ل

سـ - س



جَاءَتْ سُعادُ عندَنا.

هي تَلْبَسُ فُسْتَانا جَدِيدا

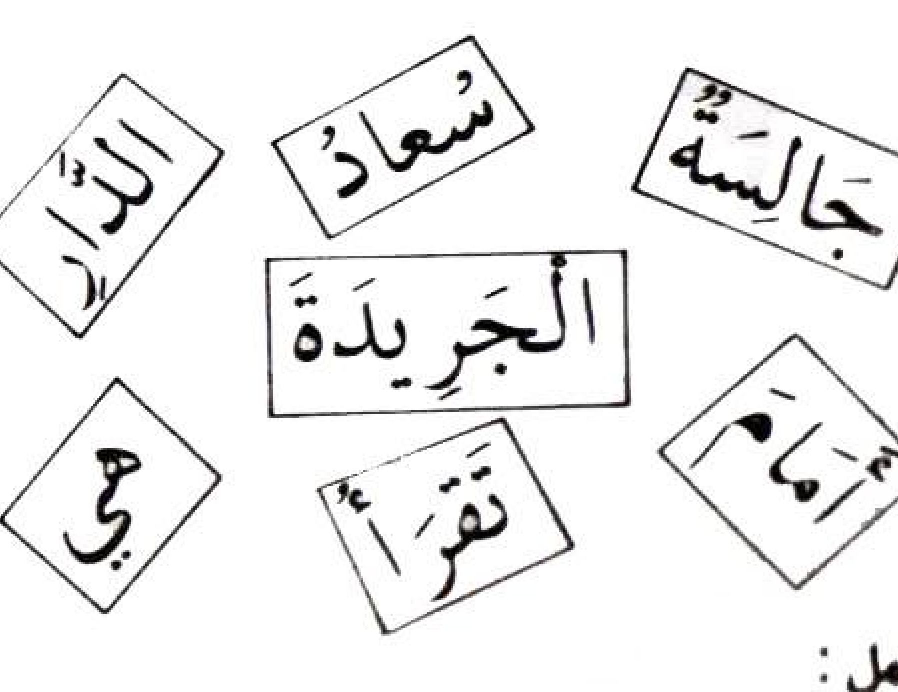
مَا أَجْمَلَه !

جَاءَتْ . أَجْمَلَه . جَدِيدا

جَا أَجْ جَ

دَجَاجَةٌ تَجْرِي جَبَلٌ - خَرَجَ

ارتب الكلمات واقرأها :





أكمل :

مَلٌ - دَجَا ـةٌ - ـرَسٌ - ـرَادَةٌ

رجُلٌ عَجُوزٌ دَجَاجٌ عَجِينٌ

جُ جُو جٌ جِي

سُ سُو سٌ سِي

جَاجَةٌ جَرَّارٌ

سعاد تسأل ؟ **ليلى تجيب بـ** نعم لا

ـ مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ ؟

ـ تَجْرِي وراءَ الدَّجاجِ .

ـ تَجْلِسُ أَمَامَ الدَّارِ.

ـ تَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ .

اقــرا:

جَــاءَ فَرِيدٌ.

جَاءَتْ دَلِيلَــةُ.

ـ مَنْ جَاءَ مَعهمَا ؟

ـ سَمِيـرٌ ؟ ـ لَا

ـ مُرَادٌ ؟ ـ لَا

ـ مَجِيدٌ ؟ ـ نعم ، هــو مَجِيـدٌ.

جَا ← لِسٌ ، مِدٌ ، بِرٌ

دُ ز ، سَز ، تَا → جُ

جمل   جلباب   جُحَا   سرج

أنا جوعانُ يا أُمي ، أُرِيدُ أَنْ آكلَ .

أنا جوعانُ   أَنْ

نا   نُ   نٌ   لَنْ

لنَا ـ نَحْنُ ـ لَبَنٌ ـ مَنْ ؟ـ أَنْتَ

اقــرا:

لَنَا بُستَانٌ .   مَنْ أَنْتَ ؟

ـ أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَأْكلَ .

ـ أَنَا أُرِيدُ الْمَاءَ .



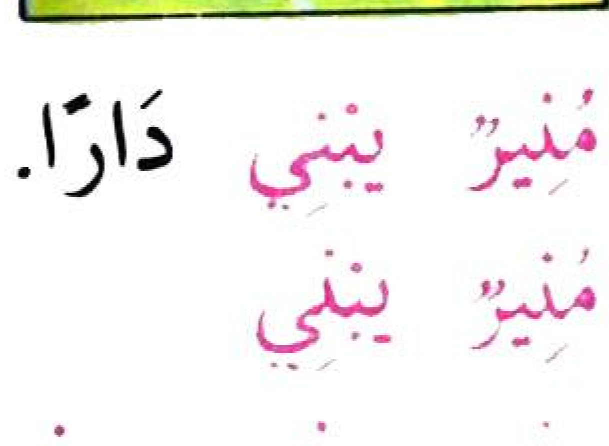


مَنَامَةٌ   دِينَارٌ   فِنْجَانٌ





نُورَةُ بِالْمَنَامَةِ.　　مُنِيرٌ يَبْنِي دَارًا.



نُورَةُ　　مُنِيرٌ يَبْنِي

نُو - نُو - نُ　　نِيـ - نِي - نِـ

ورٌ　　نُرِيدُ　　دَنَانِيرُ

ـــرا:

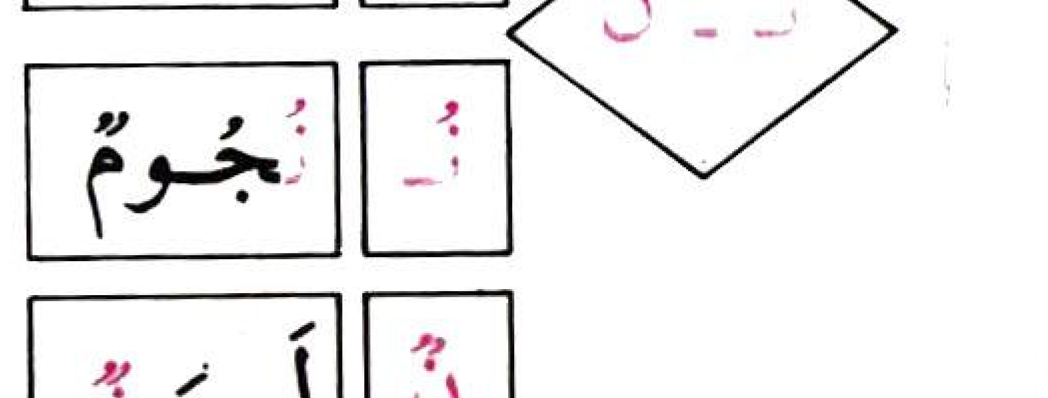
مَنْ بِالْبَابِ ؟ - مَنْ جَاءَ ؟

لَا أَحَدَ

أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنَامَ

أَنْتَ تُرِيدُ

نَحْنُ نُرِيدُ



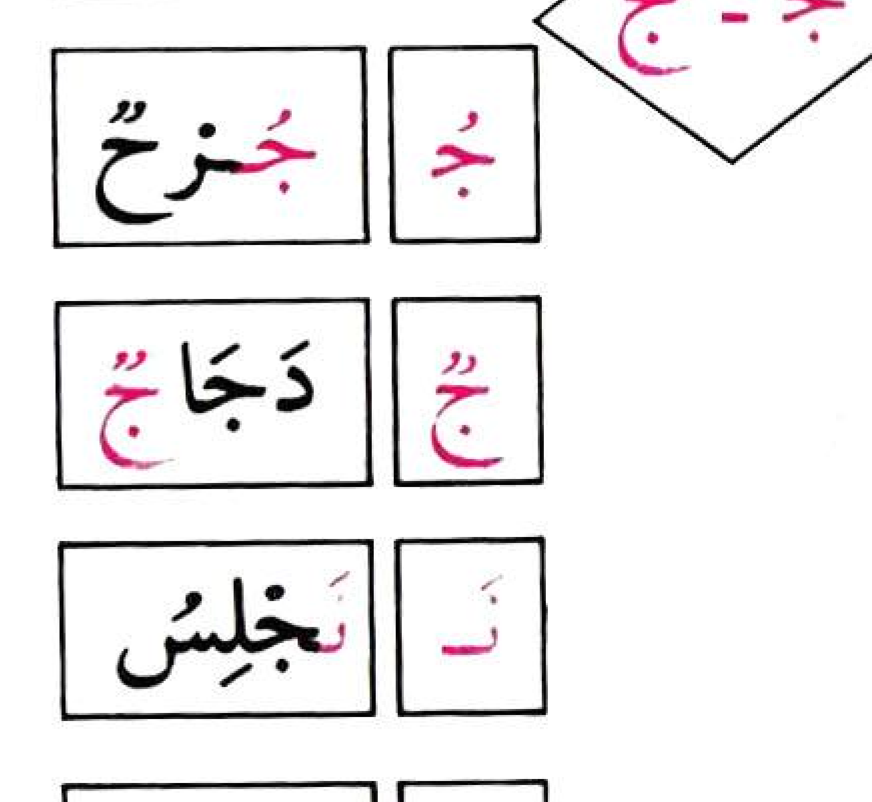


أراجع :

جـ - ج

جَـ	جَمَلٌ	جَا	جَالِسٌ
جِـ	جِبَالٌ	جِيـ	جِيرٌ
جُـ	جُرْحٌ	جُو	نُجُومٌ
جٌ	دَجَاجٌ	تَجْـ	تَجْرِي
نَـ	نَجْلِسُ	نَا	نَارٌ
نِـ	نِسَاءٌ	نِيـ	مُنِيرٌ
نُـ	نُجُومٌ	نُو	نُورٌ
نٌ	لَبَنٌ	أَنْ	أَنْفٌ

نـ - ن





اَلأُمُّ قُدَّامَ الموقِدِ . تَقُولُ لِمُصطفى

اِصْبِرْ قَلِيلا سَيَحْضُرُ الطعـامُ .

قَلِيـلا	تَقُـولُ	اَلْمَوقِـد	ـدَّامَ
قَـ	قُـو	قِـ	
قَـرَأَ	تَقُـومُ	قِرَاءَةٌ	ـمُ .

ـب كلمات واقرا :

رُ ـ قَـ مَـ	بُ ـ تَا نٌ ـ سْـ	دُ تَ ـ زْ قُـ	ـرْ ـ دَ قَ قـ
------	------	------	رْقَدَ

ـل الناقص :

مَائِـ.ـةٌ مِلْعـ.ـةٌ مَو.دٌ ـدْرٌ

عَلَى الْمَائِدَةِ طَبَقٌ مِنَ الْفَاكِهَةِ

فِيـه بُرْتُقَالٌ .

مِقْلَاةٌ	بُرْتُقَالٌ	طَبَقٌ
مِقْ	قَا	قٌ

سُـوقٌ بَرْقُوقٌ قَادِمٌ أَقْـلَامٌ

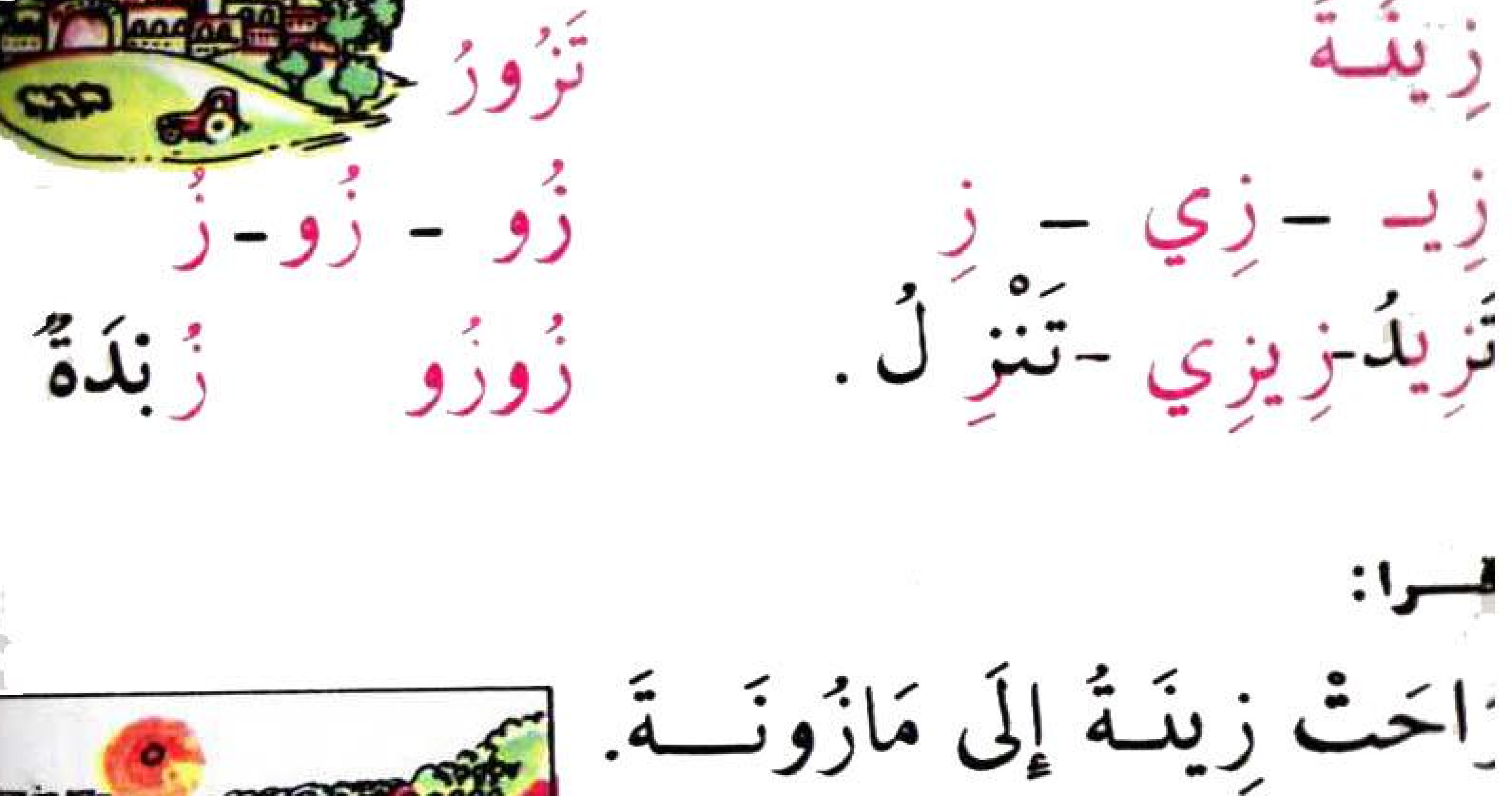
اجيب بـ نعم او لا :

مَا فِي الْقُفَّـةِ ؟

- فِيـها بَرْقُـوقٌ . ☐
- فِيـها بُرْتُقَالٌ . ☐
- فِيـها تُفَّـاحٌ . ☐



زِينَـةُ فِي اَلْقَرْيَةِ . رَاحَتْ تَزُورُ عَمَّتَهَا.



زِينَـةُ تَزُورُ

زِيـ - زِي - زِ زُو - زُو - زُ

تُرِيدُ - زِيزِي - تَنْزِلُ . زُوزُو زُبْدَةٌ

اقـرأ:

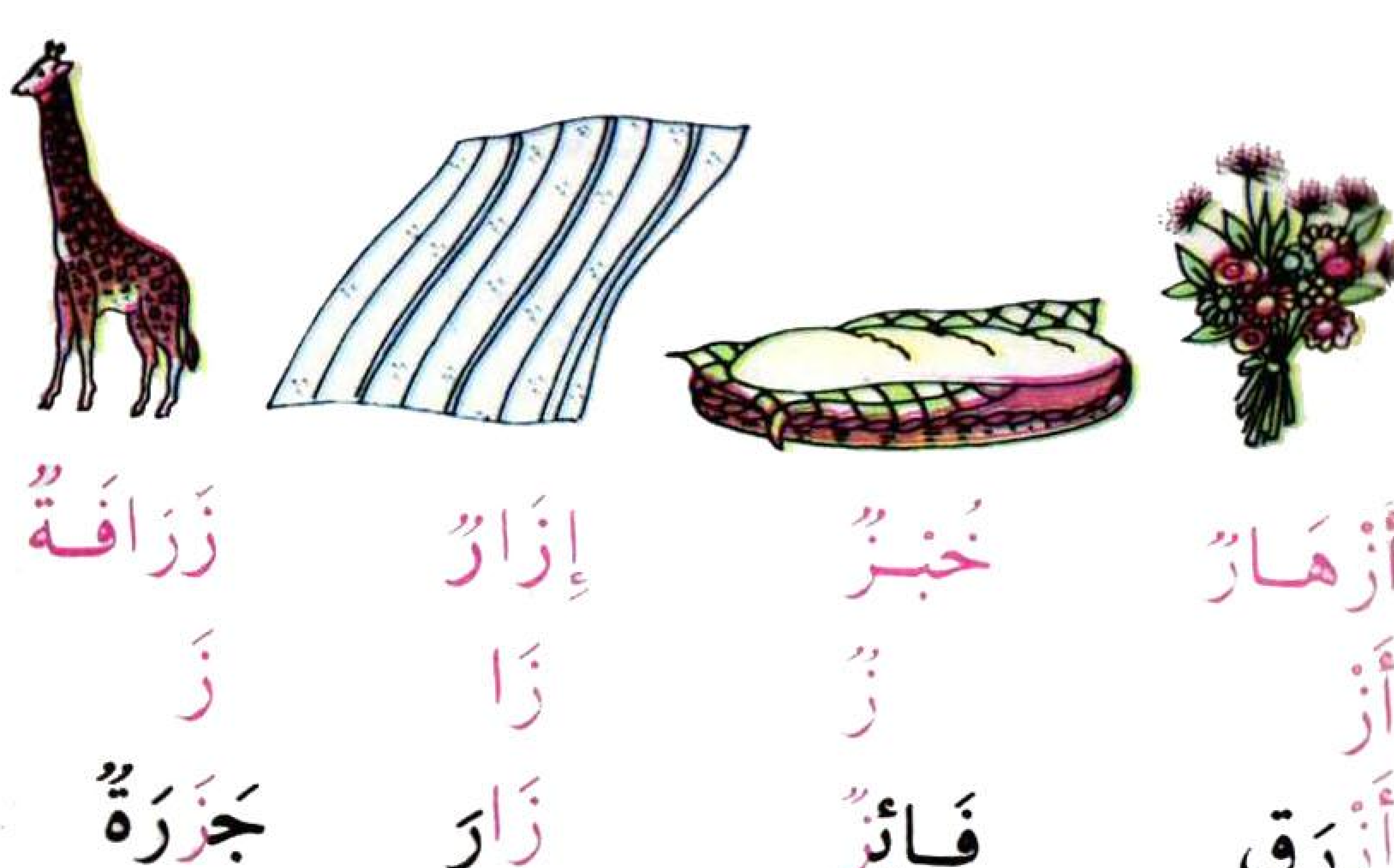
رَاحَتْ زِينَـةُ إِلَى مَازُونَــةَ.

مَازُونَــةُ بَلْدَةٌ جَمِيلَــةٌ.

اربط الصورة بالجملة المناسبة:

نُـورَةُ تَقْفِزُ عَلَى الْحَبْلِ.

لَيْلَى تَنْزِلُ مِنَ السَّيَّارَةِ.



أَزْهَـارٌ خُبْـزٌ إِزَارٌ زَرَافَـةٌ

أَزْ زُ زَا زَ

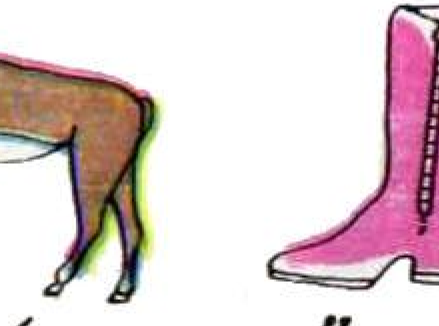
أَزْرَق فَـائِزٌ زَارَ جَزَرَةٌ

اقـرا: - أُرِيـدُ قَلِيلا مِنَ الْجَزَرِ .

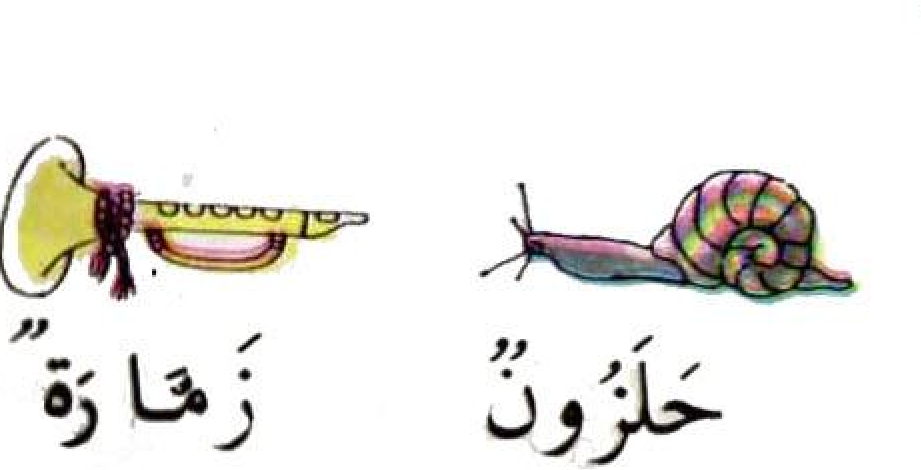
- أَنَـا أُرِيـدُ كَثِيـرا .

- أَنَـا أُحِبُّ الْبَطَاطَا .

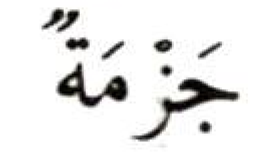
- زِينَــةُ لَا تُحِبُّـهَا .

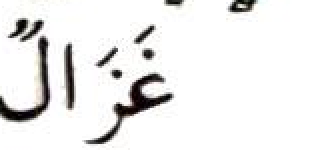






جَزْمَةٌ غَزَالٌ حَلَزُونٌ زَمَّارَةٌ







اقرأ:

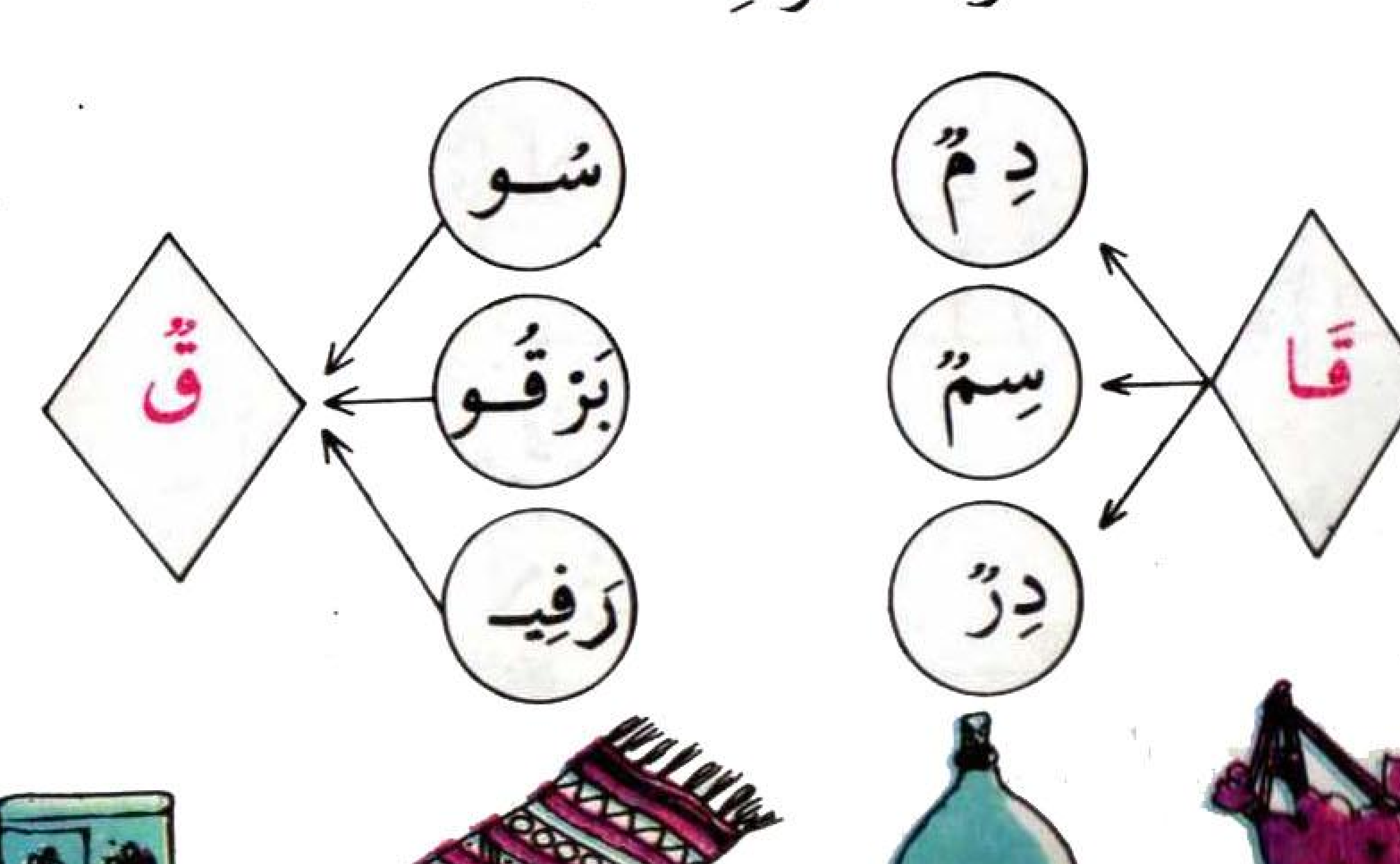
جَاءَ أَحْمَدُ.

- قُمْ يَافرِيد لِنَزُورَ جَدَّتَنَا.

- أَنَا قَادِمٌ فِي الْحِينِ.

- أين لَيلَى ؟

- مَا زَالَتْ رَاقِدَة.



قِرْبَةٌ — قَارُورَةٌ — زَرْبِيَّةٌ — خِزَانَةٌ



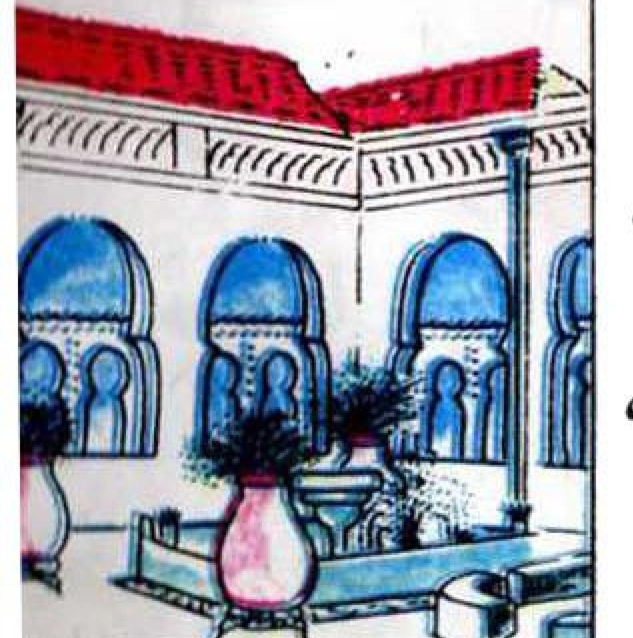
أَكَلَ مَالِكُ كُلَّ مَا فِي الصَّحْنِ

أَكَلَ مَالِكُ كُلَّ



كَ ـ كُ ـ كُ ـ كُو

أَبُوكَ ـ سَمَكٌ ـ كُرَةٌ ـ كُوبٌ



اقرأ:

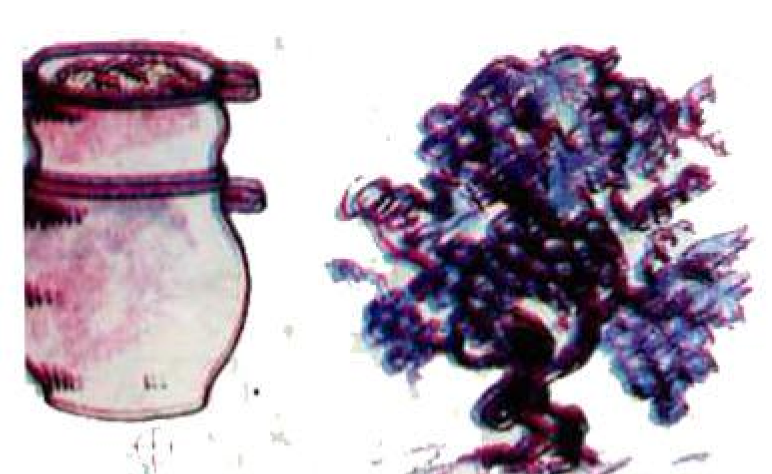
زُرْنَا رَفِيقَنَا فِي تِلِمْسَانَ،

جَاءَنَا بِجَفْنَةٍ مِنَ الْكُسْكُسِ،

فَأَكَلْنَا وَأَكَلْنَا.

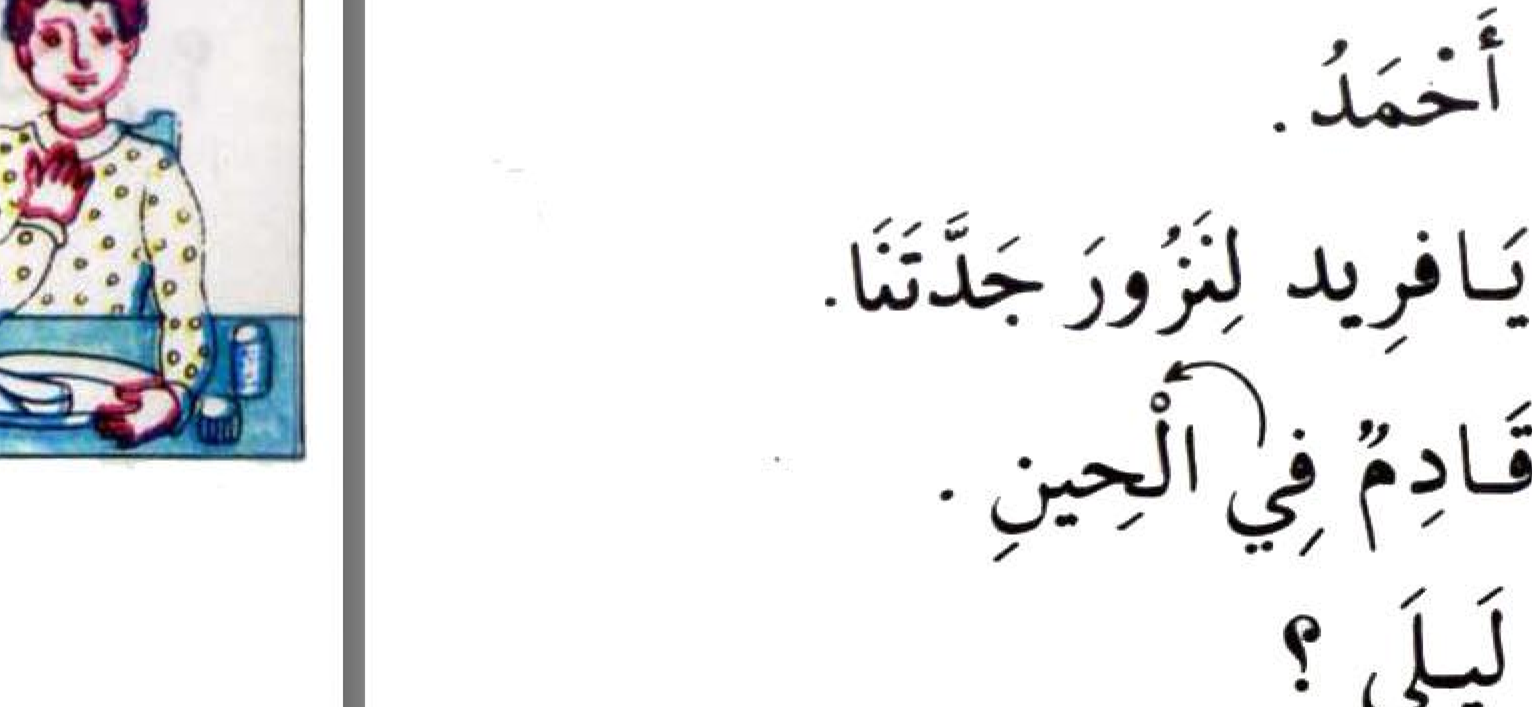
أزيد الناقص:





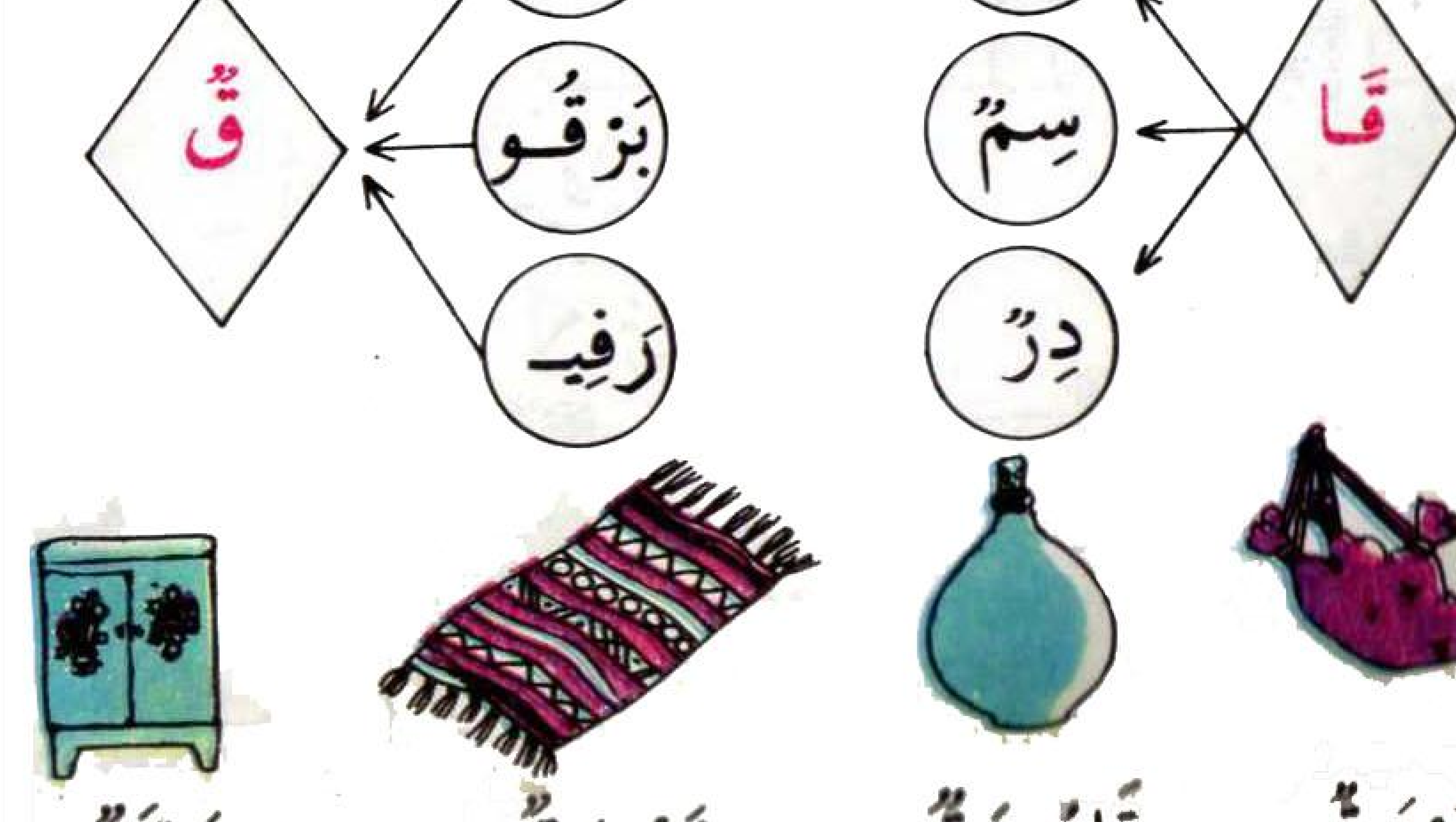
نُونٌ — سَمَـ — ـرْمَةٌ — ـسْكَا

اقرأ:



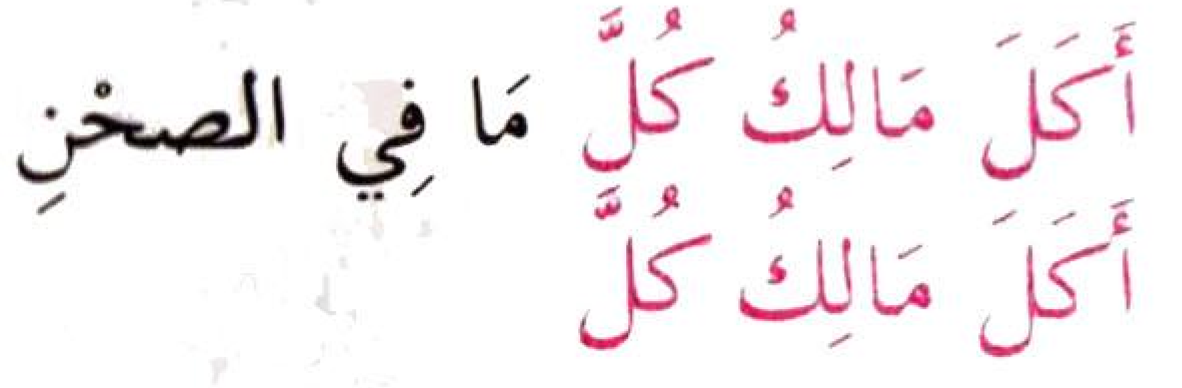
جَاءَ أَحْمَدُ.

- قُمْ يَا فَرِيد لِنَزُورَ جَدَّتَنَا.
- أَنَا قَادِمٌ فِي الْحِينِ.
- أين لَيلَى ؟
- مَا زَالَتْ رَاقِدَة.



قِرْبَةٌ ـ قَارُورَةٌ ـ زَرْبِيَّةٌ ـ خِزَانَةٌ





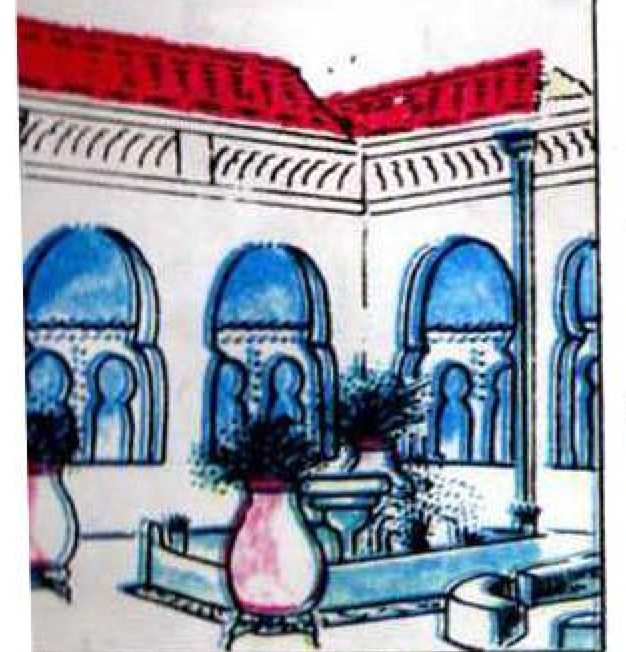
أَكَلَ مَالِكُ كُلَّ مَا فِي الصحْنِ
أَكَلَ مَالِكُ كُلَّ

كَ ـكُ ـكُ ـ كُـو



أَبُوكَ ـ سَمَكٌ ـ كُرَةٌ ـ كُوبٌ

اقرأ:



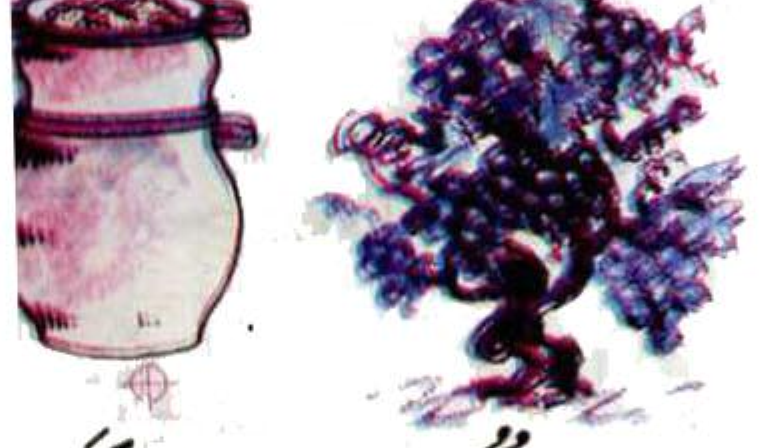
زُرْنَا رَفِيقَنَا فِي تِلِمْسَانَ،
جَاءَنَا بِجَفْنَةٍ مِنَ الْكُسْكُسِ،
فَأَكَلْنَا وَأَكَلْنَا.

أزيد الناقص:









نُونٌ ـ سَمَـ ـ ـرْمَةٌ ـ ـسْكَا



لَيلَى تَبْكِي، مَابِكِ يا لَيلَى ؟

خالِدٌ جَلَسَ فِي مَكَــانِي.

تَبْكِي ـ مَابِكِ ؟ مَكَانِي ـ أَكَلَ

كِي ـ كِيـ   كِ   كَا   أَكْ

كِيلُو   كِلَابٌ   كَانَ   مَكْتَبٌ

را:

كَلتُ كِيلُو مِنَ البُرتُقال.

تَ تُحِبُ الْبُرْتُقَال.

نَا نُحِبُّ الْبُرْتُقال.

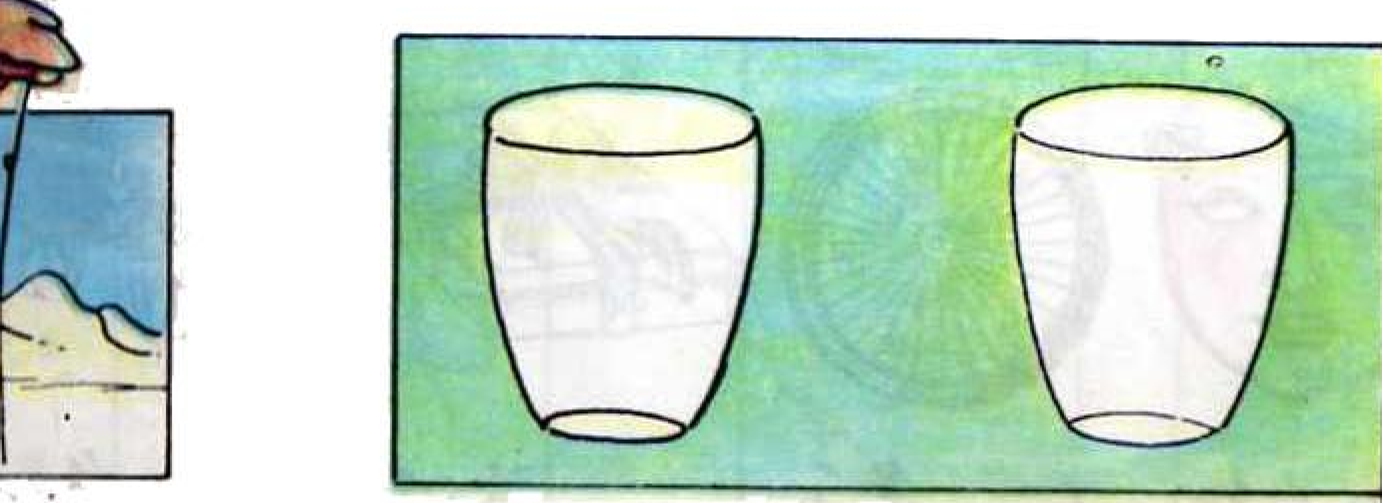
لِمَنْ هذا الصَّحْنُ ؟ لِمَالِكٍ

لِمَنْ هذهِ الْمِلْعَقَةُ ؟ لِفَرِيدٍ

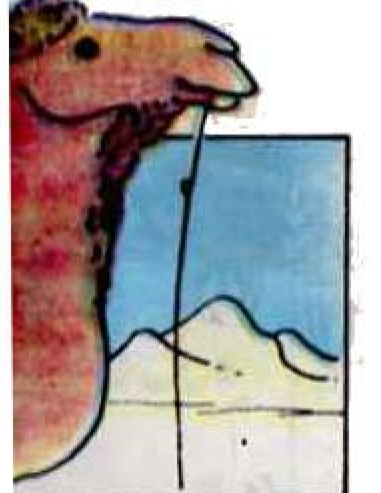
لِمَنْ هذهِ الْكُرَةُ ؟ لِسَمِيرٍ

لِمَنْ هذهِ الدُّمْيَةُ ؟ لِزِينَةَ

بِ بٍ . سِ سٍ . مِ مٍ . قِ قٍ



كُوبُ مَاءٍ   كُوبُ لَبَنٍ



رَأْسُ جَمَ



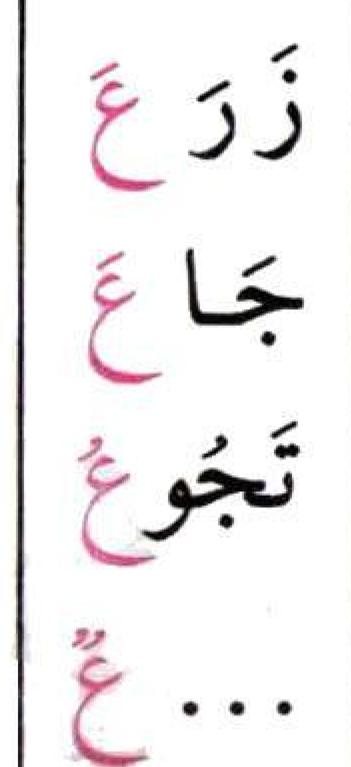
عُمَرُ يَلْعَبُ مَعَ فَرِيدٍ.

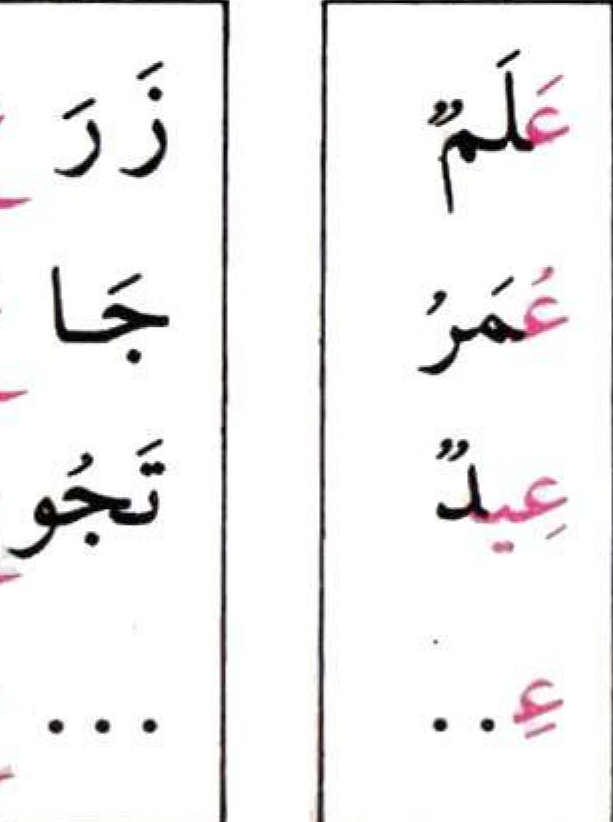
سُعَادُ تَلْعَبُ وَحْدَهَا.

عُمَرُ　　يَلْعَبُ　　مَعَ　　سُعَادُ

عُ　　عُ　　ـعْـ　　ـعَ　　ـعَا

عُرْسٌ - تَزْرَعُ - مَعَكَ - سَمِعَ - تَعَالَ





عـ	ع	ـعـ	ـع
عَلَمٌ	زَرَعَ	مَلْعَبٌ	جَامِعٌ
عُمَرُ	جَاعَ	سَعِيدٌ	قَلَعَ
عِيدٌ	تَجُوعُ	لُعْبَةٌ	مِدْفَعٌ
عِ..	...عُ	تَلْ...	أَرْبَ..

بط كل جملة بصورتها :

عَادَتْ أُمِّي مِنَ السُّوقِ.

لَيلى عِنْدَهَا عَرَبَةٌ

ادَتْ　　عِنْدَهَا عَرَبَةٌ

ا　　عِ　　عَ　　ع

امِلٌ　　عِنَبٌ　　عَسَلٌ　　بَاعَ

عُمَرُ ! تَعَالَ نَلْعَبْ

لَا ، أَنَا سَأَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ قَلِيلٍ.



عَرَبَةٌ　　عُلْبَةٌ　　عَجَلَةٌ　　قِنَاعٌ

اقـرأ:



شَمْعَـةٌ سَبْعُ شَمْعَاتٍ قَاعَـةٌ

قَالَت لَنَـا نَعِيمَـةُ: عِيدُ مِيلَادِي

فِي الأُسْبُـوعِ القَـادِمِ ،

سَأَدْعُـوكُمْ إِلَى الحَفْلَـةِ .

قُلْنَا كُلُّنَا: « عِيـدٌ سَعِيـدٌ »



خَدِيجَةُ تَحْتَ النَّخْلَةِ.

تَخِيط مَلَابِسَ أُخْتِها

خَدِيجَةُ تَخِيط أُخْتِها

خَ خ خِي خ خِي أُخْ

خَرُوفٌ أَخِيرٌ-خِزَانَةٌ-نَخْلَةٌ

أرتب البطاقات و أقرأ:

خُبْزَةً	جَاعَتْ	فَأَكَلَتْ	خَدِيجَةُ	كَامِلَةً

اكتب كل كلمة في مربعاتها:

تَرْجِعُ ــ تَـ رْ جِ عُ

عُمَرُ

مَكْتَبٌ ــ مَـ كْ

تَرْتَاحُ ــ حُ

خَالِدٌ يَحْرُسُ أَخَاهُ.

هو وأَخوهُ فِي الْمَنْزِلِ

خَالِدٌ أَخَاهُ أَخُوهُ

خَا خَا خُو خُ

خَافَ خَالُكَ أَخُوكَ خُبْزَةٌ

شَجَرَةُ خَوْخٍ - خٍ هذا شَيْخٌ - خٌ

أقرا:

لِسُعَادَ أُخْتٌ

أُخْتُ سُعَادَ تَخَافُ مِنَ الْكَلْبِ.

رَأَتْ خَرُوفًا، حَسِبَتْهُ كَلْبًا

خَافَتْ وَهَرَبَتْ.



أَكَلْتُ خَوْخًا - كُنْتُ رَاقِدًا - قَرَأْتُ كِتَابًا

خَوْخًا رَاقِدًا كِتَابًا

خًا دًا بًا

اقرأ:

مَرْحَبًا بِكَ - اِجْلِسْ قَلِيلاً - خُذْ قَلَمًا

أُكْتُبْ رِسَالَةً - لاَ تَكُنْ عَنِيدًا - مَالَكَ سَاكِتًا؟

مَرْحَبًا	بًا	قَلِيلاً	لاً	قَلَمًا	مًا
رِسَالَةً	ـةً	عَنِيدًا	دًا	سَاكِتًا	تًا

خُ	خٍ	خًا	عُ	عٍ	عًا

أربط بين شطري الجملة و اقرا :

خَدِيجَةُ تَنْزِلُ	سَاعَةٌ جَمِيلَةٌ
مُصْطَفَى عِنْدَهُ	فِي الْجَزَائِرِ
سَعِيدٌ رَاكِبٌ	مِنَ الْحَافِلَةِ
لَيْلَى تَسْكُنُ	عَلَى حِمَارٍ

اقرا :

عَا ← دَ ، رِفٌ ، مُ

بَا ، أَسْرَ ، جَا ← عَ

رَقَدَتْ رَشِيدَةُ قَبْلَ الْعَشَاءِ

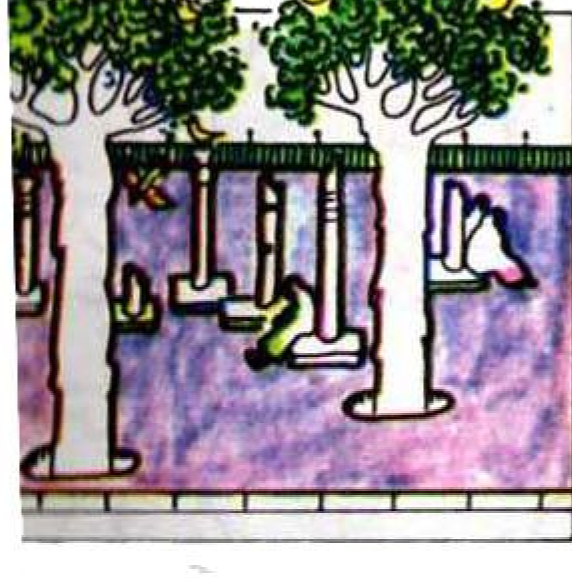
هِيَ الْآنَ تَشْخُرُ

رَشِيدَةُ الْعَشَاءِ تَشْخُرُ

شِـ شَا تَشْ شُ

حَشِيشٌ مِنْشَارٌ أَشْرَبُ . تَشْرُ

أقرا :



تَسْكُنُ رَشِيدَةُ فِي شَرْشَال.

تَعِيشُ رَشِيدَةُ مَعَ خَالَتِهَا.

تَرْقُدُ رَشِيدَةُ قَبْلَ الْعَشَاءِ.



مِنْشَارٌ رَفْشٌ شَمْسٌ خُرْشُوفٌ



لَيلَى فِي الفِرَاشِ تَبْكِي . مَابِها ؟

هِشَامُ فكّكَ دُميتَها.

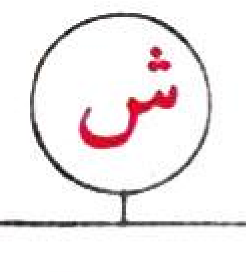
هِشَامُ في الفِرَاشِ

شَا شَـ شِ شِي شُ

عَشَاءٌ . شَجَرَةٌ عَاشِرٌ . تَمْشِي . كَبْشٌ

ـرا:

شَـ	شـ	شا	ش
شَجَرَةٌ	أَشْجَارٌ	مِنْشَارٌ	فِرَاشٌ
عَشَرَةٌ	تَمْشِي	كَبْشاً	مَاشٍ
شُكراً	خُرْشُوفٌ	شَابَ	فَرَشَ



مراجعة :

قَ	قَمَرٌ	قَا	قَالَ	قاً	سُوقاً
قُ	قُمْ	قُو	تَقُومُ	قٌ	سُوقٌ
قِ	قِرْدٌ	قِي	تَسْقِي	قٍ	سُوقٍ
زَ	زَرَعَ	زَا	زَارَ	زاً	خُبْزاً
زُ	زُبْدَةٌ	زُو	تَزُورُ	زٌ	خُبْزٌ
زِ	تَنْزِلُ	زِي	زِيزِي	زٍ	خُبْزٍ
كَ	كَتَبَ	كَا	كَاسُ	كاً	سَمَكاً
كُ	كُرَةٌ	كُو	كُوبٌ	كٌ	سَمَكٌ
كِ	كِلَابٌ	كِي	تَبْكِي	كٍ	سَمَكٍ

هَا هُو مُصطفى هَارِبٌ

لأنَّهُ خَائِفٌ مِنْ أمِّهِ.

هَا هُو

لأنَّهُ - أمِّهِ - هِلالٌ

هَا - هُ -

ـهُ - ـهِ - هِ .

هَاكَ - هُمْ -

كِتَابُهُ - فِيهِ - هِشَامٌ

اقرأ:

هِشَامٌ لَا يَمْشِي.

هُو مَازَالَ يَحْبُو

أُخْتُهُ تَحْرُسُهُ دَائِماً.





هَاتِفٌ - مَهْدٌ - مُنَبِّهٌ - أَزْهَارٌ



رَشِيدَةُ تَبْكِي. مَابِهَا؟

ضَرَبَهَا أخُوهَا وهَرَبَ.

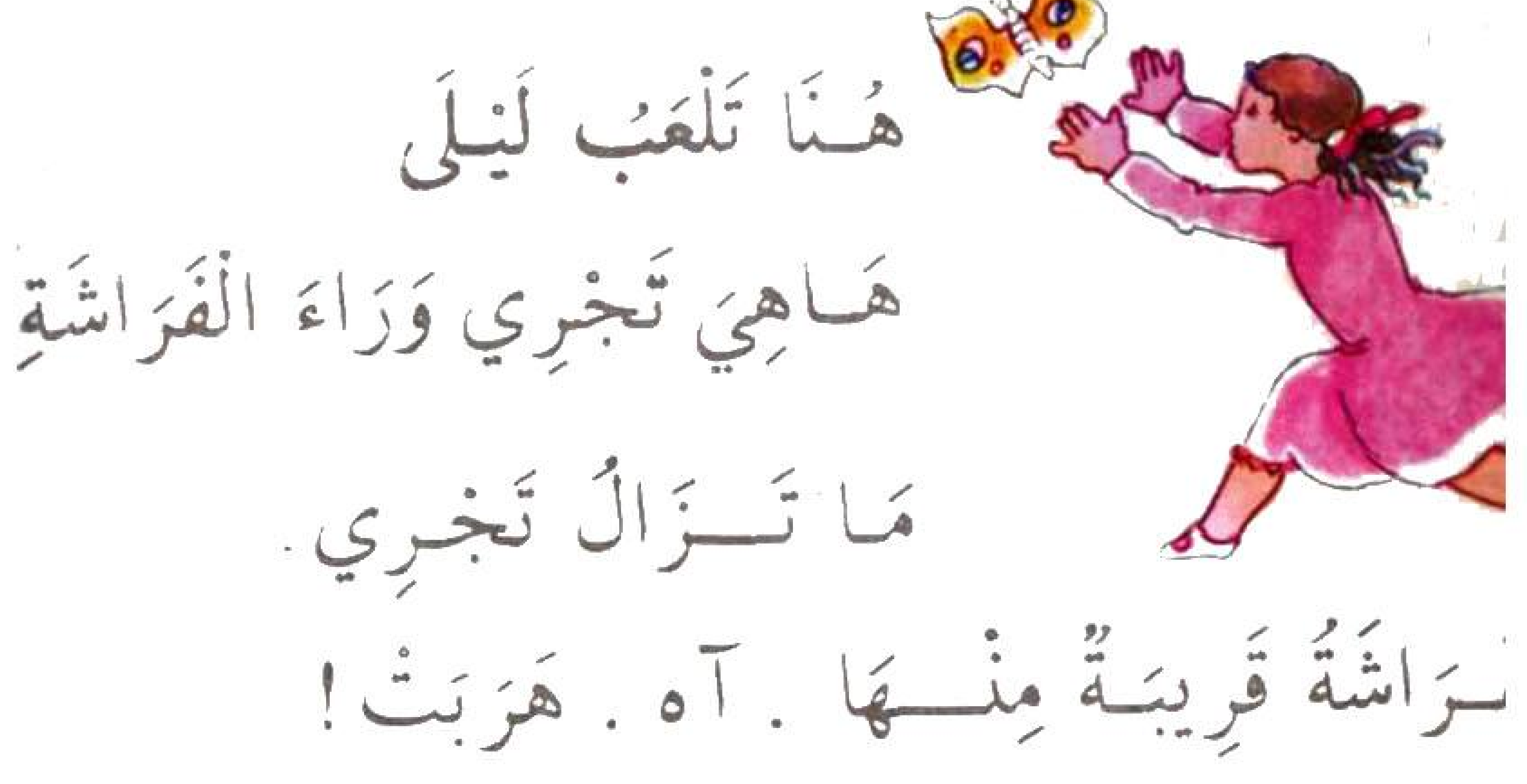
هَرَبَ - مَابِهَا؟- ضَرَبَهَا

هَـ هَا هَا هُو

هَلْ لَهَا هَاتِف - شُهُورٌ

اقرأ:

هـ	ه	ليلى	مصطفى
هَرَبَ	مُنَبِّهٌ	أَبُوهَا	أَبُوهُ
شَهْرٌ	وَجْهٌ	كِتَابُهَا	كِتَابُهُ
هُمْ	آه	لِأَنَّهَا	لِأَنَّهُ



هُنَا تَلْعَبُ لَيْلَى

هَاهِيَ تَجْرِي وَرَاءَ الْفَرَاشَةِ

مَا تَزَالُ تَجْرِي .

ـرَاشَةُ قَرِيبَةٌ مِنْهَا . آه . هَرَبَتْ !

ا:

رَأُ الأُمُّ	كِتَابًا ، رِسَالَةً ، جَرِيدَةً	تَحْمِلُ لَيْلَى	مِحْفَظَةً ، حَقِيبَةً ، عُلْبَةً



اَلْفَطُورُ جَاهِزٌ ، تَعَالَوْا يَا أَطْفَال

أُمِّي ، نُرِيدُ أَنْ نَخْرُجَ .

أَفْطِرُوا أَوَّلاً .

اَلْفَطُورُ   أَفْطِرُوا   يَا أَطْفَالُ

طُو   طِ   طٌ   أَطْ

سُطُورٌ   طَمَاطِمُ   مُشْطٌ   سَطْرٌ

اقرأ:

- أَسْرِعِي يَا فَاطِمَةُ ، نَحْنُ خَارِجُونَ

- وَدُمْيَتِي ، هَلْ تَخْرُجُ مَعَنَا ؟

- طَبْعاً ، وَلَكِنْ لاَ تَخْرُجِي بِدُونِ مَطَرِيَّةٍ .

تَطِيـرُ الطُّيُورُ فِي السَّمَاءِ.

يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ.

...رُ - الطُّيُورُ - اَلْمَطَرُ -

... طِ اَلطُّ طَ طَا

...نٌ - طِفْلٌ - فَطُّومَةُ - طَبِيبٌ - قِطَارٌ

...را :

تَخْرُجْ بِلَا مِعْطَفٍ يَـا عُمَرُ.

...رْدُ شَدِيدٌ، وَالْمَطَرُ مَازَالَ يَسْقُطُ.

...ن الكلمات التي فيها (ط):

...يَّارَةٌ	طَيَّارَةٌ	قِطَارٌ	شَارِعٌ

اكتب الكلمات الناقصة :

تَحْمِلُ فَاطِمَـةُ ☐

خَدِيجَةُ ☐ مَلَابِسَهَـا

نَزَلَ طَارِقٌ مِنَ ☐

اكمل الحرف الناقص:

مُشْ.   ..رَقَـةٌ   مِعْـ.ـفٌ   مَـ.ـرِيَّةٌ

اكتب :

ط ط ط - - -

طُو طُو طُو - - -

يَتَأَلَّمُ   يُحِسُّ بِالْحُمَّى .

يَتَأَلَّمُ   يُحِسُّ

أَلَـ   حِسّ

تَكَلَّمَ   كَسَّرَ

...را :

...حِبُّ - تُرَتِّبُ - تُسَلِّمُ - تَمُدُّ - حَطَّ

...حَبَّ - رَتِّبْ - سَلِّمْ - مُدَّ - حَطَّ

...قُفَّةٌ - جَدَّةٌ - دَرَّاجَةٌ - لِأَنَّهَا - كُلُّنَا





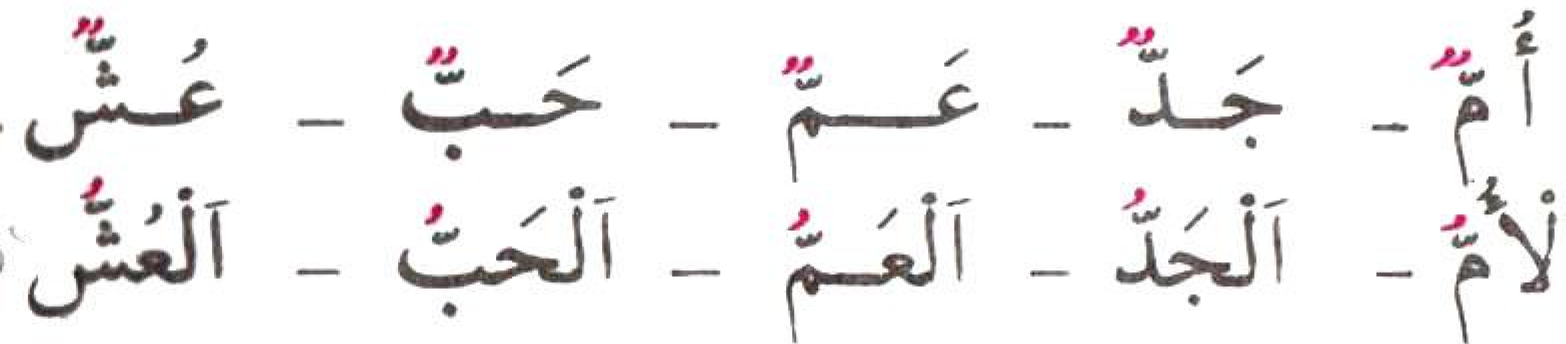
...ذِهِ جَدَّةُ عُمَر .

كُلُّنَا نُحِبُّهَا لِأَنَّهَا

...حِبُّنَا .







أُمٌّ - جَدٌّ - عَمٌّ - حَبٌّ - عُشٌّ

اَلْأُمُّ - اَلْجَدُّ - اَلْعَمُّ - اَلْحَبُّ - اَلْعُشُّ

فِي الْمَنْزِلِ ← أُمٌّ ، جَدٌّ ، عَمٌّ

فِي الْمَنْزِلِ ← اَلْأُمُّ ، اَلْجَدُّ ، اَلْعَمُّ

اكتب كل كلمة في مربعاتها :

طَبَخَتْ

طَمَاطِم

تُسَلِّمُ

مُعَلِّمَةٌ

ط			تُ
مَا			سَ

ارٌ - نَخْلَةٌ - سَرِيرٌ - طَبِيبٌ -

ارُ - اَلنَّخْلَةُ - اَلسَّرِيرُ - اَلطَّبِيبُ -

- اَلذَّ - اَلسَّ - اَلطَّ -

بُ الدَّارِ. تَحْتَ النَّخْلَةِ. فَوْقَ السَّرِيرِ.

جَاءَ الطَّبِيبُ.

بين شطري الجملة :

بَابُ الدَّارِ	يَحْمِلُ سَمَّاعَةً
تَنَامُ الدُّمْيَةُ	تَحْتَ النَّخْلَةِ
هَذَا الطَّبِيبُ	مَفْتُوحٌ
جَلَسَتْ خَدِيجَة	عَلَى السَّرِيرِ





خَالِدٌ يَنْزِعُ ثِيَابَهُ

جَاءَ الطَّبِيبُ لِيُدَاوِيَ خَالِدًا.

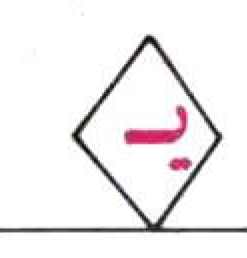
يَنْزِعُ ثِيَابَهُ لِيُدَاوِيَ

يَنْ يَا يُ يَ

يَلْبَسُ - يَا عَلِيّ - يُمْسِكُ - نَسِيَ

اقرأ:

دُمْيَتُكِ رَاقِدَةٌ ، مَابِهَا ؟ أَهِيَ مَرِيضَةٌ ؟





يـ	ي	يا
يَدٌ	هِيَ	يَا عُمَرُ
يَبْكِي	نَسِيَ	سُفْيَانُ
دُمْيَةٌ	كَيْ	قِيَامٌ

كَيْفَ حَالُكَ يَا خَالِدُ ؟

أَمَازِلْتَ مَرِيضاً ؟

يُوه ! أَنْتَ خَائِفٌ .

كَيْفَ يُوه

كَيـ يُو يٌّ يـًا

أَيْـنَ - عَيْنٌ - عُيُونٌ - مَشْيٌ - جَزْيـًا

اقـرأ :

- أَيْنَ لَيْلَى ؟ - خَرَجَتْ .

- أَيْنَ رَاحَتْ ؟ - لَا أَدْرِي .

لَعَلَّهَا رَاحَتْ تَشْرِي الدَّوَاءَ .

لَا، تَذَكَّرْتُ ، رَاحَتْ عِنْدَ جَدَّتِهَا .

أكمل بالبطاقات :

البطاقات	
دَائِماً	سُفْيَان لَا يَرُوحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ [ ] مَرِيضٌ
حَالاً	رَشِيدَةُ لَا تَرُوحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ [ ] مَرِيضَةٌ
لِأَنَّهَا	عُمَرُ يَرُوحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ [ ]
لِأَنَّهُ	أَخْرُجُ وَسَأَعُودُ [ ]

اقـرأ :

زَارَ سُفْيَانُ عَمَّهُ فِي مَلْيَانَة . بَقِيَ هُنَاكَ أُسْبُوعاً .

سُفْيَانُ يُحِبُّ مَلْيَانَة ، يَزُورُهَا دَائِماً .

أسمي الصور





-------- -------- --------



لِمَاذَا أَنتَ هَارِبٌ يَا خَالِدُ؟

أَنتَ تِلْمِيذٌ كَبِيرٌ وَتَخَافُ ؟

لِمَاذَا ـ ذَا ـ ذَ ـ تِلْمِيذٌ ـ ذٌ ـ ذُ ـ ذُو

هَذَا ـ ذَهَبَ ـ لَذِيذٌ ـ ذُبَابٌ ـ يَذُوبُ

اقرأ:

هَذَا مَكْتَبُ الطَّبِيبِ.

ـ لَا أَدْرِي إِذَا كَانَ هُنَا

ـ نَوَافِذُ الْمَكْتَبِ مَفْتُوحَةٌ

ـ هُوَ هُنَا بِلَا شَكٍّ.



نَافِذَةٌ



ذُبَابَةٌ

مِسْكِينٌ خَالِدٌ . مَازَالَ مَرِيضًا !

هَيَّا نَذْهَبْ إِلَيْهِ .

هُوَ يَسْكُنُ فِي هَذِهِ الْبِنَايَةِ.

نَذْهَبْ هَذِهِ

نَذْ ـ ذَ ـ ذَا ـ ذِ ـ ذِيـ

خُذْ ـ ذَيْلٌ ـ إِذَا ـ ذِرَاعٌ ـ ذِيبٌ

فِي مَنْزِلِنَا مِذْيَاعٌ وَتَلْفَزَةٌ

أَخِي يَفْتَحُ الْمِذْيَاعَ كُلَّ عَشِيَّةٍ وَيَسْتَمِعُ

أَمَّا أَنَا فَأَتَفَرَّجُ عَلَى التَّلْفَزَةِ ،

فِيهَا رُسُومٌ مُتَحَرِّكَةٌ.





رِضَـا يَبْكِي . مَابِــهِ ؟

تُوجِعُهُ أَضْرَاسُهُ . بَاتَ مَرِيضًا

رِضَا   أَضْرَاسُهُ   مَرِيضًــا

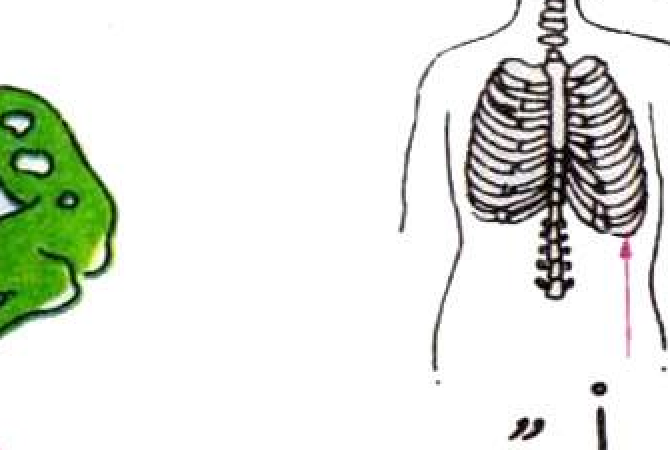
ضَا   ضَ   أَضْـ   ضًـا

ضَاعَ - مَرِضَ - تَضْحَكُ   أَرْضًـا

اِنْهَضْ يا رِضَـا ، مَـالَكَ سَاكِـتًا ؟

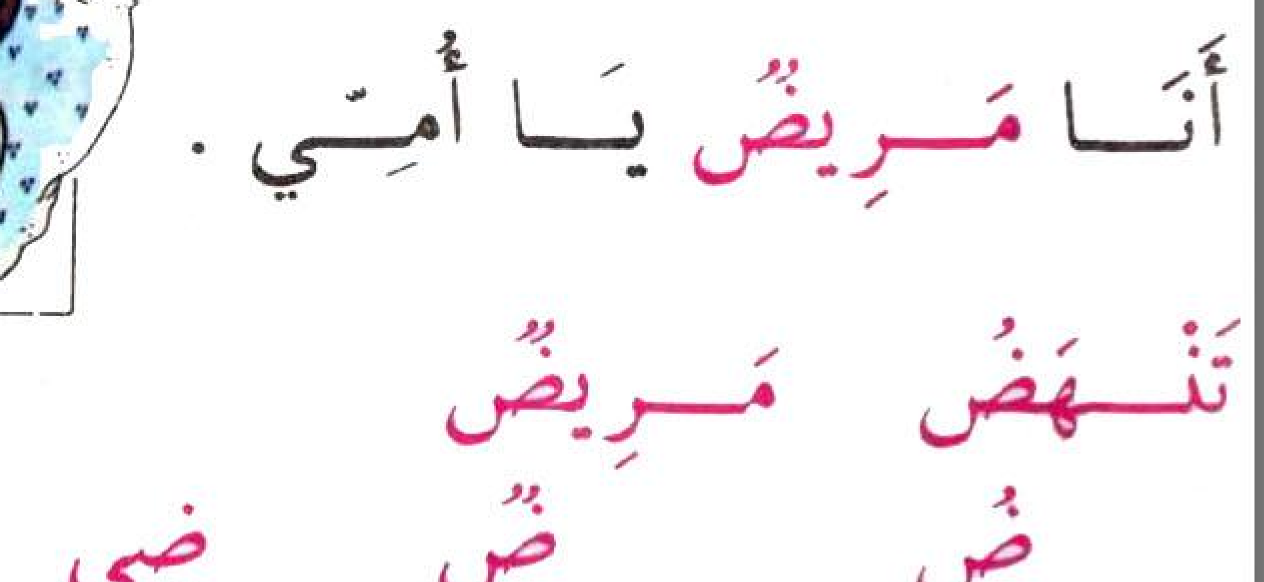
لَا أَقْـدِرُ. أَنَـا مَـرِيضٌ

أُحِسُّ بِحَرَارَةٍ شَدِيدَةٍ. اِلْمَسِي جَبْهَتِي.





ضِرْسٌ   ضِلْعٌ   ضِفْدَعٌ



أَلَا تَنْهَضُ مِنْ فِرَاشِكَ يَا رِضَا ؟

أَنَـا مَـرِيضٌ يَـا أُمِّـي .

تَنْـهَضُ   مَـرِيضٌ

ضُ   ضٌ   ضِي   ضِ

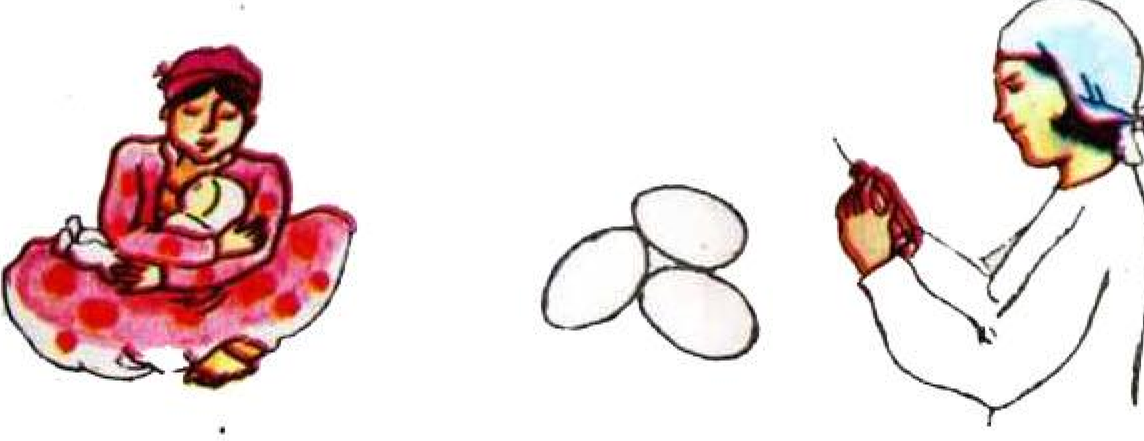
تَمْرَضُ - أَرْضٌ - اِنْهَضِي - فِي الْأَرْضِ

اقـرأ:

أَرَاكِ رَاقِدَةً. مَابِكِ ؟ اِنْهَضِي

لَا أَقْدِرُ. أَنَا مَرِيضَةٌ. أَنْفِي مَسْدُودٌ

وَرَأْسِي يَدُورُ.



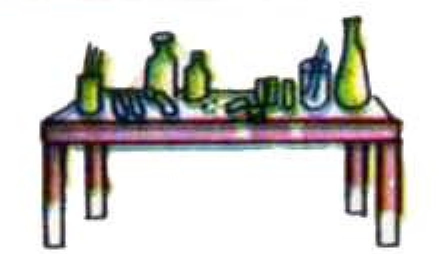


رَضَّاعَةٌ   مُمَرِّضَةٌ   بَيْضٌ   تُرْضِعُ

اربط الجملة بصورتها :




على الْمِنْضَدَةِ دَوَاءٌ.



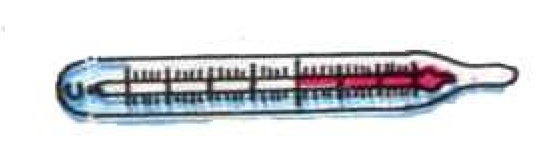
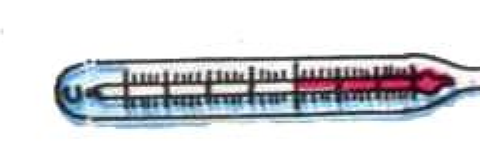
الْمُمَرِّضَةُ تَحْقِنُ الْمَرِيض.



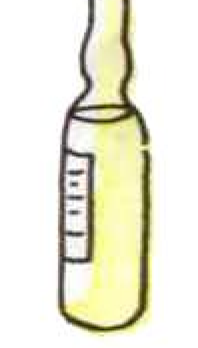
خَالِدٌ يَخَافُ مِنَ الْحُقْنَةِ.




خَالِدٌ يَنزِعُ لِبَاسَهُ.

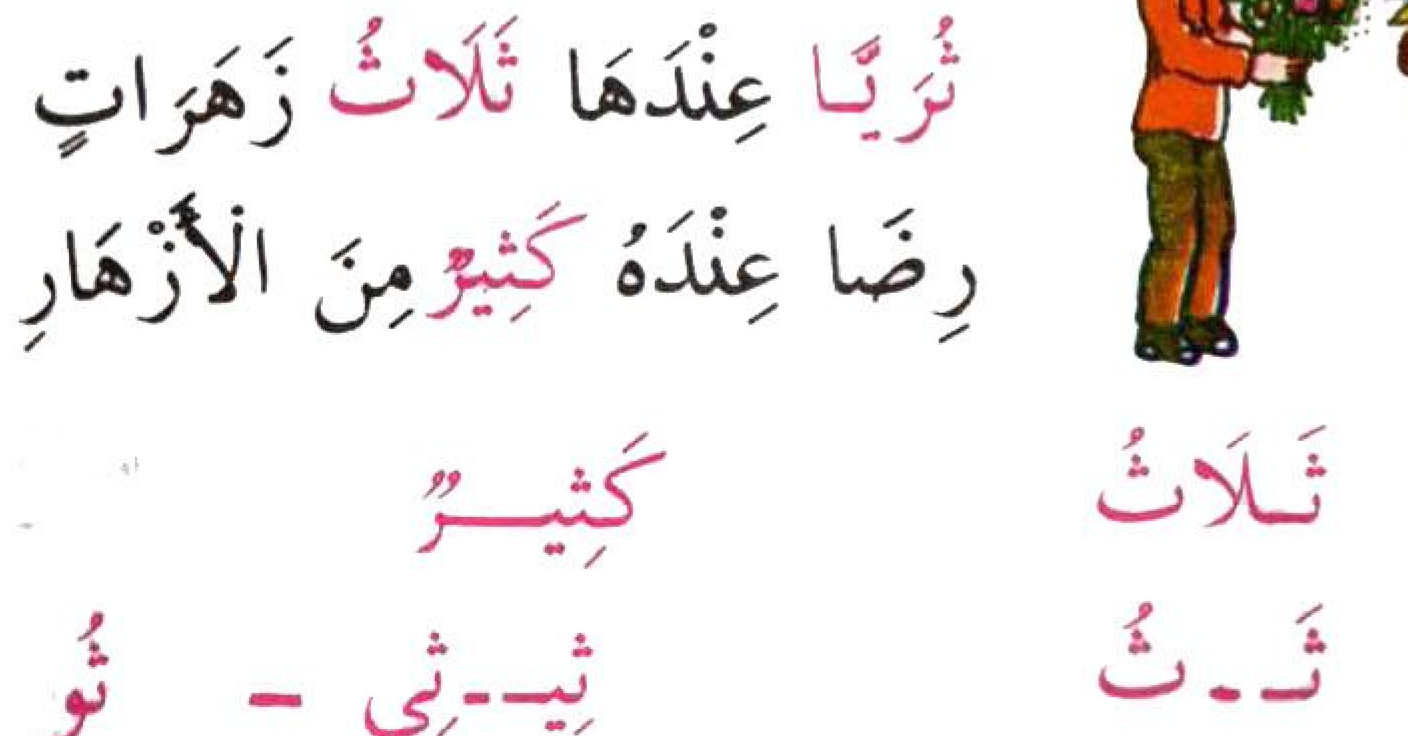



مِحْرَارٌ



حُقْنَةٌ

مِحْقَنَةٌ



ثُرَيَّا عِنْدَهَا ثَلَاثُ زَهَرَاتٍ

رِضَا عِنْدَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْأَزْهَارِ

ثُرَيَّا ثَلَاثُ كَثِيرٌ

ثُ ثَـ ـثُ ثِيـ - ـثِي - ثو

ثُمَّ - ثَقِيلَةٌ - مِحْرَاثٌ - مِحْرَاثِي - ثُومٌ

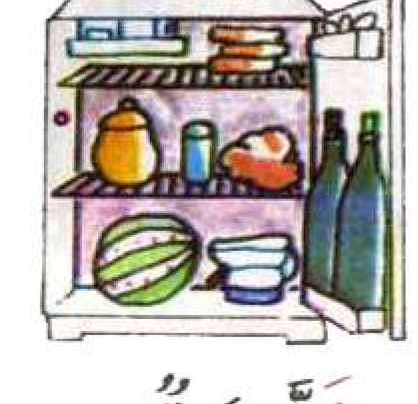
اقرأ:

- ثُرَيَّا ، أَتَحْمِلِينَ مَعِي هَذِهِ الْقُفَّةَ ؟

- نَعَمْ ، مَاذَا فِيهَا ؟

- فِيهَا بُرْتُقَالٌ

- أُوه، مَا أَثْقَلَهَا !



ثَلَّاجَةٌ

لِثَامٌ



مِحْرَاثٌ

أَوَّلٌ ثَانٍ ثَالِثٌ

ثَا ـثَ ثُ ـثًا

ازيد الناقص:

مِحْرَا. ثَعْلَـ.

.مَانِيَةٌ ثَـوْ.

ثَلَا.ـةٌ ثَلَّا.ـةٌ

الون الكلمات التي فيها (ث):

ثَقِيلٌ	فَاكِهَةٌ	ثِيَابٌ	لَذِيذٌ

هَلْ

رَجَعَ أَبُوكَ؟ نَعَمْ

تَخْرُجُ مَعِي؟ لَا.

مَتَى

رَجَعَ أَبُوكَ؟ أَمْسِ.

تَخْرُجُ مَعِي؟ غَدًا.

أَيْنَ

ذَهَبَ أَبُوكَ؟ إِلَى السُّوقِ

تَذْهَبُ؟ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

مَنْ

جَاءَ؟ أَبِي.

جَاءَتْ؟ سُعَادُ.

عِنْدَنَا؟ خَالَتِي.



وِدادُ تَقْطِفُ الْـــوَرْدَ .

وَفَوْزِي يَجْرِي وَرَاءَ الْفَرَاشَاتِ.

وَرَاءَ	فَوْزِي	وِدادُ
وَا وَ	فَو	وِ
فَوَاكِهُ هُوَ	لَوْحَةٌ	وِسَادَةٌ

فِي الْبُسْتَانِ	فِي الْمَدْرَسَةِ	فِي الدَّارِ
وَرْدٌ	طَاوِلَةٌ	وِسَادَةٌ
لَــوْزٌ	لَوْحَةٌ	مَوْقِدٌ
خَوْخٌ	وَرَقٌ	شَوْكَةٌ
حَوْضٌ	أَبْوَابٌ	دَلْـــوٌ

عَوْ - وُو-وُو ، مَاهَذَا ؟

أَسْمَعُ صَوْتاً،

هَذَا صَوْتُ الذِّيبِ .

إِنَّـهُ يَعْـوِي.

صَوْتُ		يَعْـوِي
صَوْ	وْ	وِي
فَـوْقَ	جَرْوٌ	تَشْوِي
مَـوْقِدٌ	دَلْـوٌ	تَطْوِي



- هَذَا فَوْزِي يَحْمِلُ دَلْـواً.
- وَهَذِهِ وِدَادُ تَحْمِلُ وَرْداً.
- وَأَنْتَ مَاذَا تَحْمِلُ يَا عُثْمَانُ ؟

ارتب الكلمات في جملة :

الْوَرْدَ	تَضَعُ	فَوْقَ	فَاطِمَةُ	الطَّاوِلَة

بط بين الكلمة وما يناسبها :

الوَلَد	يَنْبَح	يَحرُث	الطَّبِيب
الذِّيب	يَتَكَلَّم	يُـدَاوِي	المُعَلِّم
الكَلْب	يَعْوِي	يُرَبِّي	الفَلَّاح

ـرا:

خفَتْ نَوالُ وَرَاءَهَا شَيْئًا

قَالَتْ : طَوِيـلٌ وَمَبْرِيٌّ

مْشِي عَلَى الـــوَرَقِ

اهُــوَ ؟





مِدْوَسَـةٌ مِقْــوَدٌ وَاقِــفٌ

لَقَدْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ

هَيَّا نَرْجِعْ إِلَى الدَّارِ

انْتَظِرْ لَحْظَةً يَا مَحْفُو

- أَيْنَ مِظَلَّتِي ؟

مِظَلَّتِي مَحْفُوظ لَحْظَةً أَظْلَـ

ظَ ظَا ظُ ظَ أَظْ

مِحْفَظَـةٌ ظَـالِمٌ ظُفْرٌ نَظَـرَ مُظْلِمٌ

خالد	ليلى	عنده	عندها
نَظِيفٌ	نَظِيفَةٌ	مِحْفَظَةٌ	مِحْفَظَةٌ
يَنْظُــرُ	تَنْظُـرُ	مِظَـلَّـةٌ	مِظَلَّـــةٌ
حَفِـظَ	حَفِظَتْ	نَظَّـارَةٌ	نَظَّـارَةٌ

- أَيْنَ مِظَلَّتِـــي ؟

- أَنْتَ خَبَّأْتَهَا يَا مَحْفُوظ ؟

- مَا رَأَيْتُهَا . أَنْتَ تَظْلِمُنِي .

- أُنْظُرْ فَوْقَ الشَّجَـرَةِ .

- هَذَا عُمَرُ. هُوَالَّذِي خَبَّأَهَا .

اقرأ وأجيب بـ | نعم | لا |

يَحْمِلُ مُصْطَفَى مِحْفَظَةً نعم - لا

يَلْبَسُ عُمَرُ نَظَّارَةً نعم - لا

غَابَتِ الشَّمْسُ ،

هَيَّا نَخْرُجْ مِنَ الْغَابَةِ .

لَيْلَى صَغِيرَةٌ وَتَخَافُ الظَّلَامَ .

غَابَتْ اَلْغَابَـة صَغِيرَةٌ

غَـا غَا غَ غِي

غَائِبٌ اَلْغَارُ - اَلْغَدَاءُ - تَغِيبُ

- مَتَى تَذْهَبُونَ إِلَى غَرْدَايَـةَ ؟

- رُبَّمَا غَداً . هَلْ تَجِيءُ مَعَنَا ؟

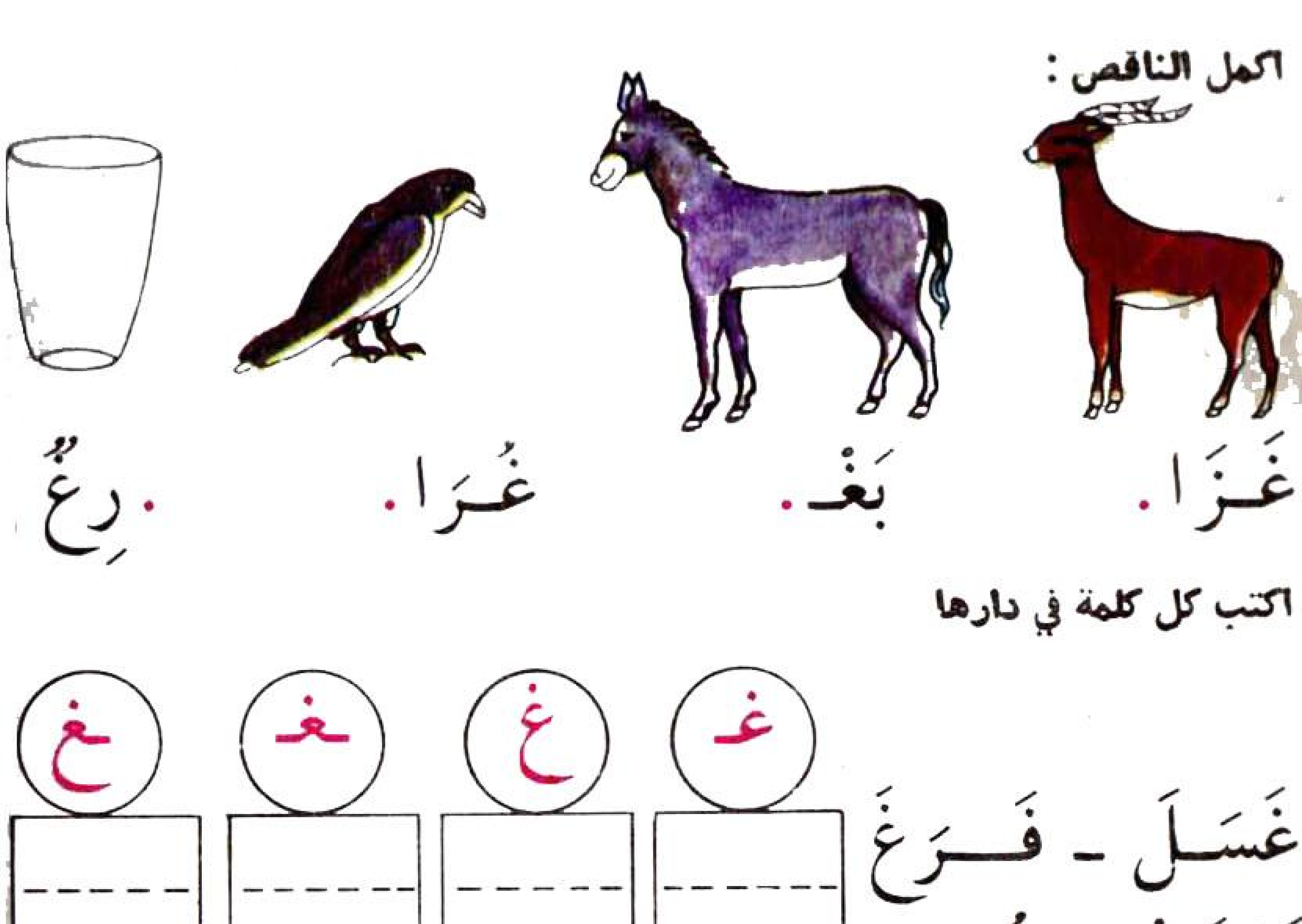
- أَنَـا مَشْغُولٌ هَذِهِ الْمَـرَّةَ .

أكمل الناقص :



.نَمٌ مِ.رَفَةٌ غِلَا. دِمَا

أكمل الناقص :



غَـزَا.   بَغْـ.   غُـرَا.   .رِغٌ

اكتب كل كلمة في دارها

غـ   غ   ـغـ   ـغ

غَسَلَ - فَـرَغَ
تَمضَغُ - غُرَابُ
دِمَاغٌ - غِلَافٌ
مَشْغُولٌ - فَارِغٌ
مِغْرَفَةٌ - تَغِيبُ

أكون كلمات :

مِغْـ	ـةٌ	اَلْ	بُ	اَلْ	ـةُ
فَـ	رَ	رَا	ـغُـ	بَـ	غَا

مغـرفة

أظلَمَ اللَّيلُ وَمَا رَجعَ غانِمٌ .
أينَ يَكُـونُ ؟
أنَـا ذَاهِبٌ لِأَبْحَثَ عَنْـهُ .
مَاذَا أَسمَعُ ؟ هَذَا صَوْتُـــهُ .
إِنّهُ يُغَنّي ، هَا قَدْ عَرَفْتُ مَكَانَكَ يَا عِفرِيت !

ارتب هذه الكلمات .

بَعْدَ	عُمَرُ	رَجَعَ	الشَّمْسِ	غُرُوبِ
-----	-----	-----	-------	-------

عُمَرُ	فِي	كَـانَ	الْغَابَـةِ
------	------	--------	--------

اكتب :

غَ - غَ - غَ



مُصْطَفى عِنْدَ الْبَقَّالِ

- قُلْتُ لَكَ : أُرِيدُ الصَّابُونَ.

- مَالَكَ تَصِيحُ هَكَذَا ؟

أَصْحَابِي وَصَلُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَنَا هُنَا .

تَصِيحُ   أَصْحَابِي   وَصَلُوا

صِيـ   أَصْ   صَ   صَا

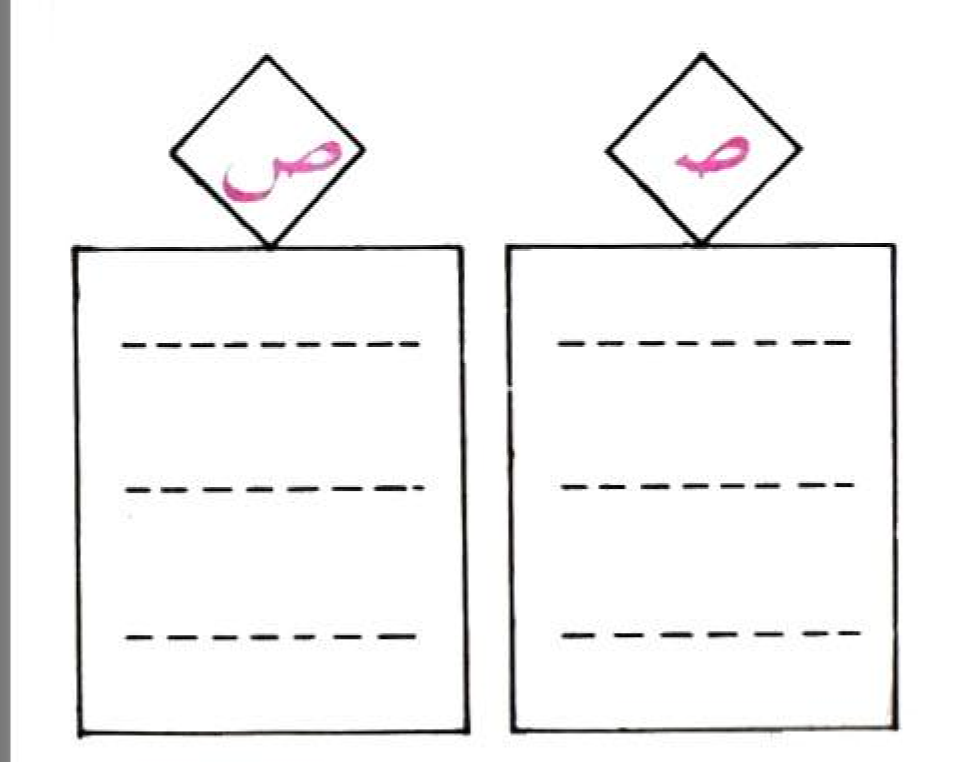
حَصِيرٌ   مِصْبَاحٌ   بَصَلٌ - حِصَانٌ

اكتب كل كلمة فى دارها .

قَمِيصٌ - رَصَاصٌ

صُنْدُوقٌ - وَصَلَ

صَنَعَ - مِقَصٌّ



اكمل الناقص :

صَا ..   صُو ..   عُصْ ..   .. صٌ

اجيب ب نعم او لا

مُصْطَفى رَاكِبٌ عَلَى حِصَانٍ. ☐

عُمَرُ يَصْنَعُ صُنْدُوقًا. ☐

صَالِحٌ يَشْرَبُ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ. ☐

اكمل الناقص :

حِصَـ .   مِصْبَا .   قَمِيـ .   خُ . ٌ

أ ء

ب بـ

ت تـ

ث ثـ

ج جـ

ح حـ

خ خـ

د

ذ

ر

ز

س سـ

ش شـ

ص صـ

ض ضـ

ط

ظ

ع عـ

ع ـعـ

غ غـ ـغـ

ف
ف

ن
ن

ق
ق

هـ

ك

ه

ل
ل

و

م
م

ي
يـ

أكوّن الأصوات وأقرأ

الحروف	ـَ	ـُ	ـِ	ـٌ	ـٍ	ـًا	ـْ	ـَّ	ـُّ	ـِّ
أ - ء										
بـ - ب										
تـ - ت										
ثـ - ث										
جـ - ج										
حـ - ح										
خـ - خ										
د										
ذ										
ر										
ز										
سـ - س										
شـ - ش										
صـ - ص										

أَقْطِفُ الْبُرْتُقَالَ

صالح : أَنْتَ هُنَا وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْكَ.

فريد : أَنَا أَقْطِفُ الْبُرْتُقَالَ .

صالح : اِنْزِلْ ، لَقَدْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ .

فريد : حَتَّى أَمْلَأَ هَذِهِ السَّلَّةَ .

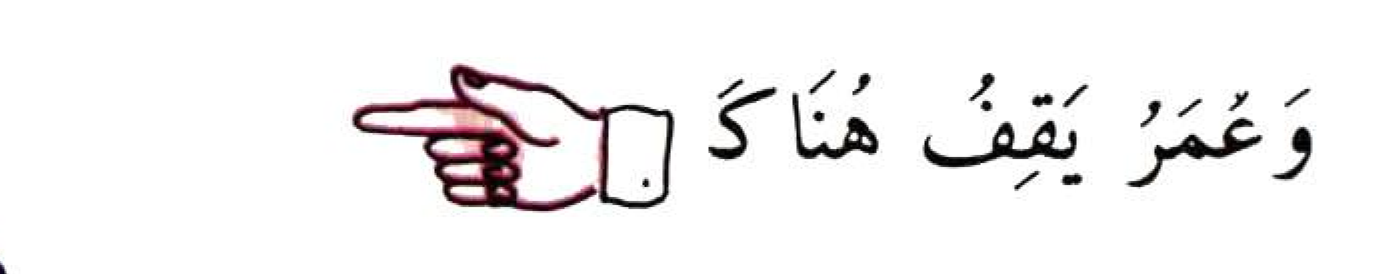
صالح : أُرِيدُ أَنْ آكُلَ الْبُرْتُقَالَ .

ـيد : كُلْ وَاحِدَةً فَقَطْ .

ـالح : هِيَ لَذِيذَةٌ ، أُرِيدُ وَاحِدَةً أُخْرَى .



1 ـ مُصْطَفَى يَقِفُ هُنَا



وَعُمَرُ يَقِفُ هُنَاكَ

2 ـ أَرْسُمُ دَائِرَةً عَلَى الْفَاكِهَةِ الَّتِي قَطَفَهَا فَرِيد :



3 ـ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ وَأَقْرَأُهَا :

ثُمَّ
قَطَفَ
بُرْتُقَالَةً
كَبِيرَةً
صَالِح
أَكَلَهَا

----

1 ـ أَضَعُ عَلاَمَةَ (+) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

مَتَى يَنْضَجُ التِّيـــنُ ؟

- فِي الرَّبِيـعِ ☐
- فِي الصَّيْفِ ☐
- فِي الْخَرِيفِ ☐

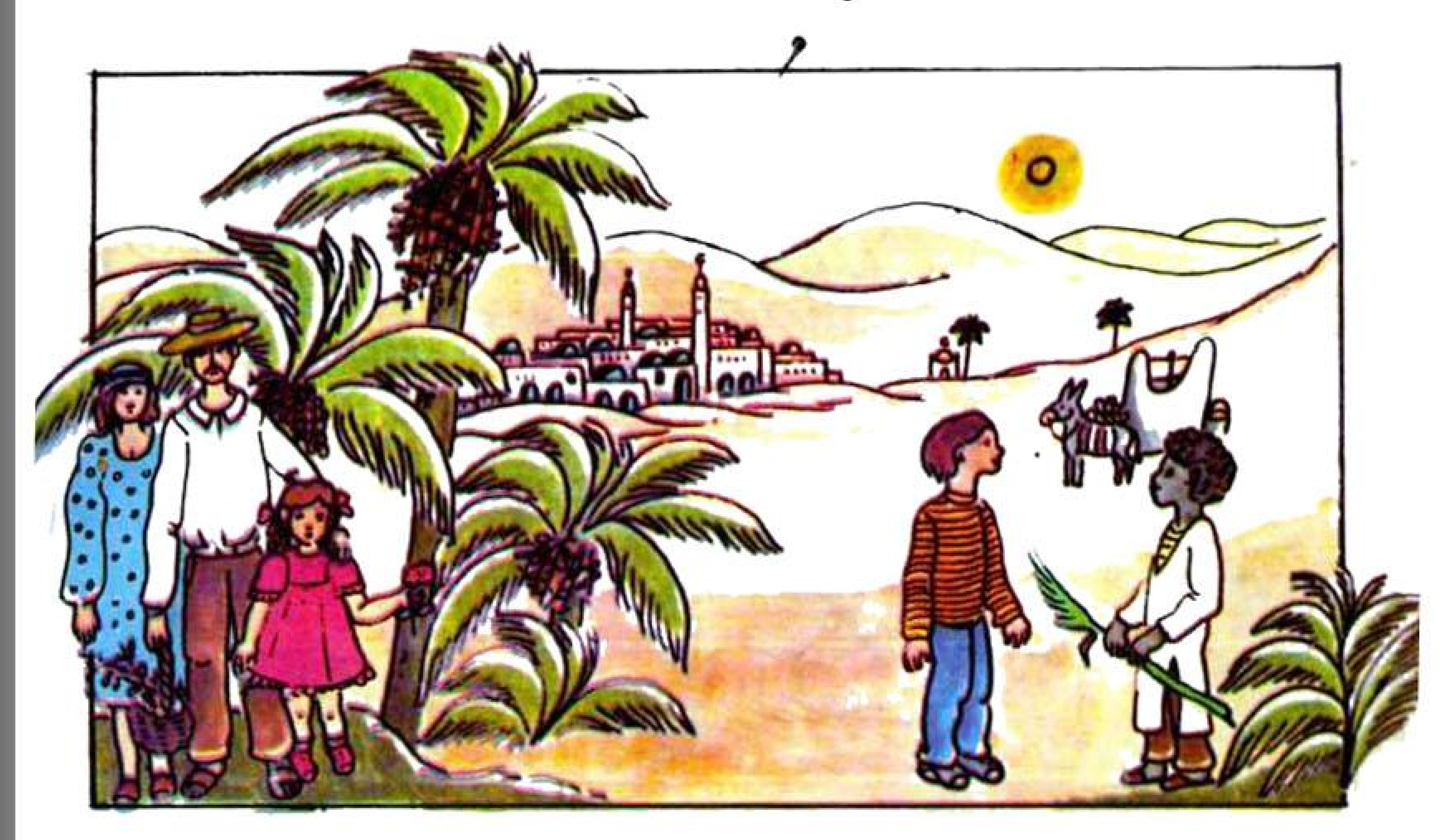
مَتَى يَنْضَجُ الْعِنَبُ ؟

- فِي الصَّيْفِ ☐
- فِي الْخَرِيفِ ☐
- فِي الشِّتَـــاءِ ☐

مَتَى يَنْضَجُ الْبُرْتُقَالُ ؟

- فِي الصَّيْفِ ☐
- فِي الشِّتَـــاءِ ☐
- فِي الْخَرِيفِ ☐

خَالِدٌ فِي الصَّحْرَاءِ « 1 »



ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الصَّحْرَاءِ لِيَزُورَ صَدِيقَهُ أَحْمَد.

هَا هُوَ يَتَكَلَّمُ مَعَهُ :

أحمد : مَرْحَبًا بِكَ يَا خَالِد ، مَعَ مَنْ جِئْتَ ؟

خالد : جِئْتُ مَعَ أَبِي وَأُمِّي وَأُخْتِي .

أحمد : هَلْ تَعْرِفُ الصَّحْرَاء ؟

خالد : لَا أَعْرِفُهَا ، لَكِنْ رَأَيْتُهَا فِي التِّلْفَزَةِ .

خَالِدٌ فِي الصَّحْرَاءِ « 2 »



خالد . مَا أَطْوَلَ هَذِهِ النَّخْلَةَ .

أحمد : وَفِيهَا تَمْرٌ كَثِيرٌ .

خالد : مَنْ ذَاكَ الرَّجُلُ ؟ مَاذَا يَعْمَلُ ؟

أحمد : ذَاكَ عَمِّي ، إِنَّهُ يَقْطِفُ التَّمْرَ .

العمّ : مَنْ مَعَكَ يَا أَحْمَد ؟

أحمد : صَدِيقِي جَاءَ يَزُورُنَا .

العمّ : أَعْطِهِ عُرْجُونًا مِنَ التَّمْرِ .

خالد : مَا أَلَذَّهُ ، إِنَّهُ حُلْوٌ كَالسُّكَّرِ .

1 ـ أقْرأُ :

خَرَجَ الْفَلَّاحُ		يَحْرُثَ أَرْضَهُ.
جَاءَ رِضَا	لِـ	يَشْرَبَ قَهْوَتَهُ.
ذَهَبَ خَالِدٌ		يَزُورَ صَدِيقَهُ.

2 ـ أقْرأُ وأُجيب :

لِمَاذَا ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الصَّحْرَاءِ ؟ لِـ.... صَدِيقَهُ.

لِمَاذَا خَرَجَ الْعَمُّ ؟ لِـ.... التَّمْرَ.

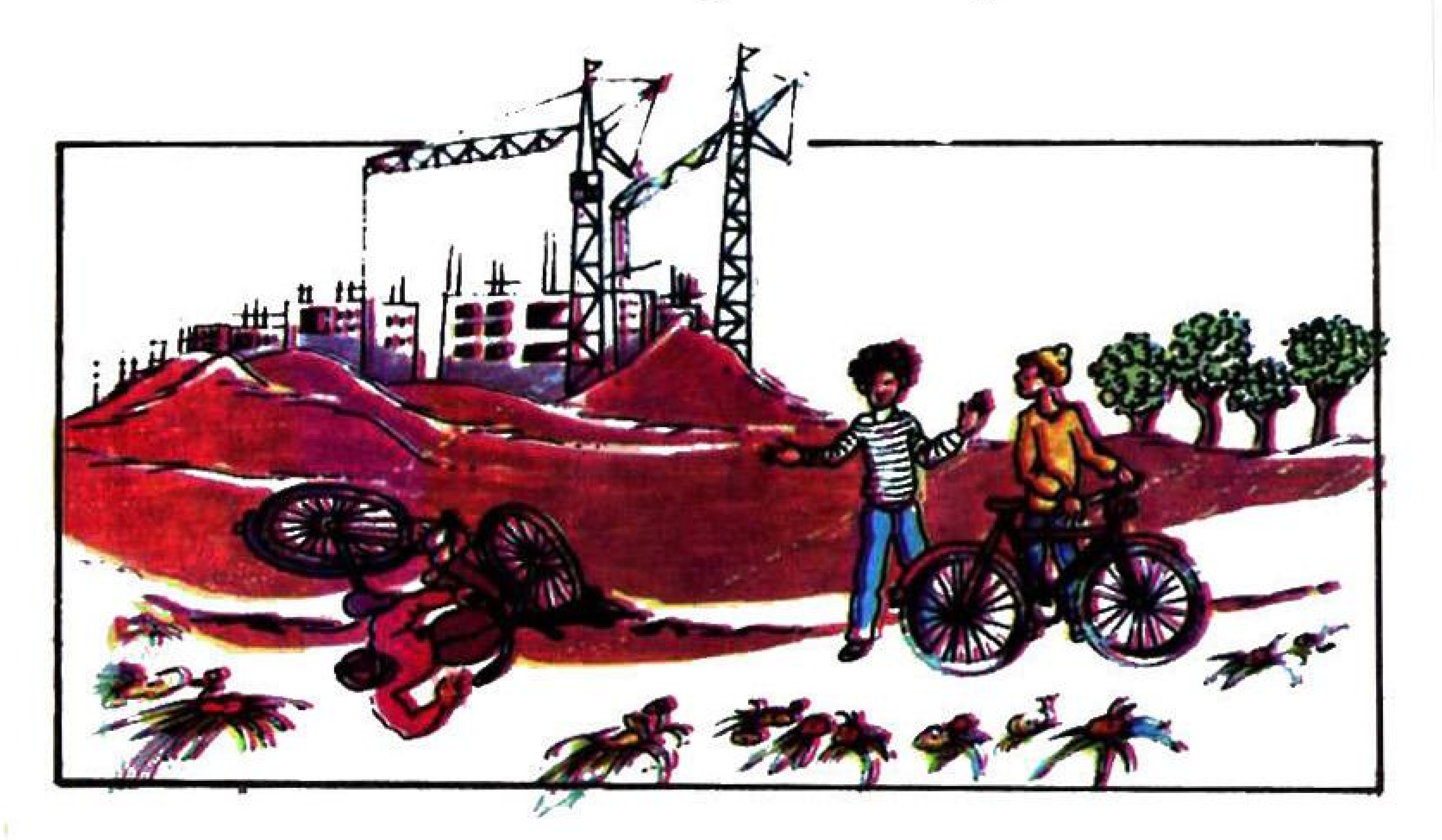
لِمَاذَا يَحْمِلُ الْعَمُّ مِنْشَارًا ؟ لِـ.... الْعُرْجُونَ.

3 ـ أجيبُ بـ [نعم] أو [لا] :

ـ هَلْ يَعْرِفُ خَالِدٌ الصَّحْرَاءَ ؟ ☐

ـ هَلْ ذَهَبَ إِلَى الصَّحْرَاءِ وَحْدَهُ ؟ ☐

اِحْذَرْ ! « 1 »



خالد : أَيْنَ دَرَّاجَتُكَ يَا رِضَا ؟

رضا : هِيَ فِي الدَّارِ .

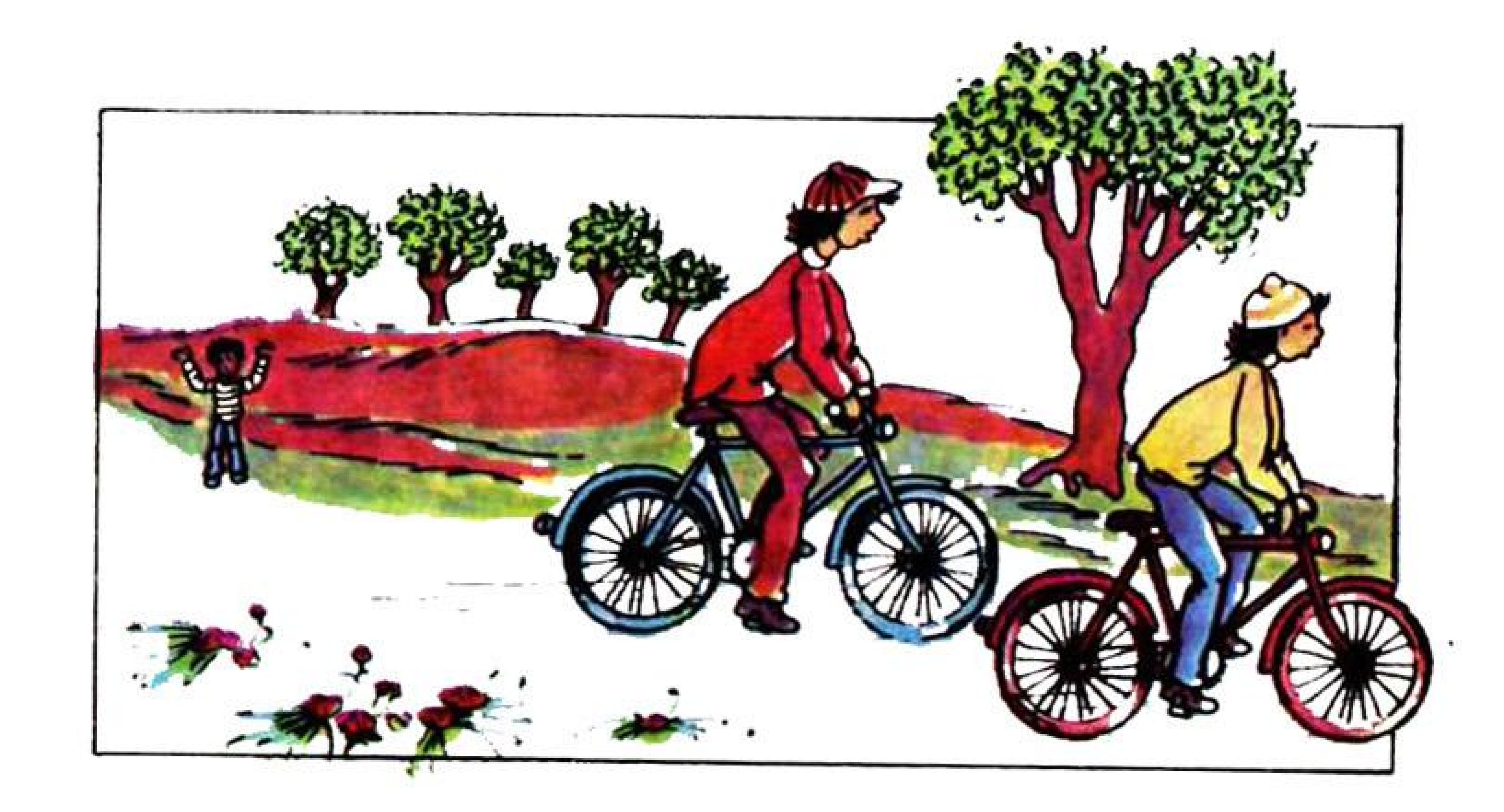
خالد : هَاتِهَا وَهَيَّا نَتَسَابَقْ .

ذَهَبَ رِضَا إِلَى الدَّارِ . أَخْرَجَ دَرَّاجَتَهُ ،
ثُمَّ رَكِبَهَا وَجَاءَ يَجْرِي بِهَا .

عمر : اِحْذَرْ يَا رِضَا ، أَمَامَكَ حُفْرَةٌ (طَبْ) .

مِسْكِينٌ رِضَا ، اِنْقَلَبَتْ بِهِ الدَّرَّاجَةُ .

اِحْـــذرْ ! « 2 »



خالد : هَلْ نَبْدَأُ السِّبَاق ؟

رضا : اِنتَظِرْ حَتَّى أَرْكَب .

خالد : دَرَّاجَتِي سَرِيعَة

رضا : دَرَّاجَتِي أَسْرَع

خالد : سَتَرَى ، أَنَا الَّذِي أَسْبِقُكَ.

رضا : هَيَّا نَبْدَأْ : وَاحِدْ ، اِثْنَان ، ثَلَاثَه ، "يَا اللَّهْ".

عمر : اِجْرِيَا رِضَا . اِحْذَرْ أَنْ يَسْبِقَكَ.

خالد : هَا قَدْ سَبَقْتُكَ يَا رِضَا !

1 ـ أقرأ :

.... فِي الدَّارِ .... فِي الْمَدْرَسَةِ .

.... إِلَى الدَّارِ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

.... مِنَ الدَّارِ .... مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

2 ـ أجيب :

أَيْنَ كَانَتِ الدَّرَّاجَة ؟ فِي ....

أَيْنَ ذَهَبَ رِضَا ؟ إِلَى ....

مِنْ أَيْنَ خَرَجَ ؟ مِنَ ....

3 ـ أقرأ وأفهم :

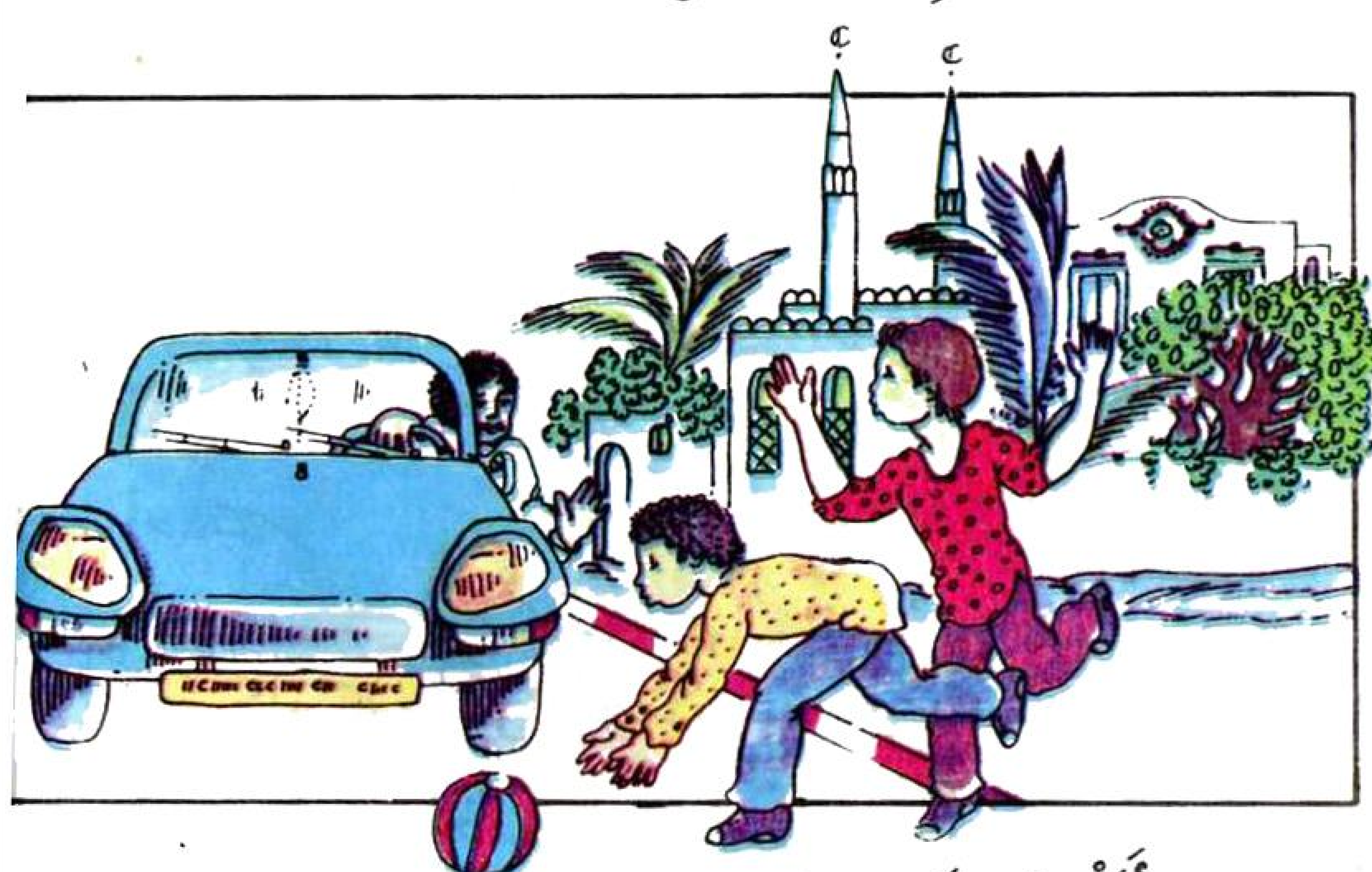
دَرَّاجَتُكَ سَرِيعَةٌ. طَوِيل

وَدَرَّاجَتِي أَسْرَع . أ........

الْعِنَبُ حُلْوٌ. عَالٍ

وَالتَّمْرُ أَحْلَى. أ........

اِحْـــــذَرْ ! « 3 »



رضـا : أَتَلْعَبُ مَعِي ؟

خالـد : أَخَافُ مِنَ السَّيَّارَات .

رضـا : لَا تَخَفْ ، نَحْنُ عَلَى الرَّصِيفِ .

ـ بَدَأَ رِضَا يَلْعَبُ ، قَذَفَ الْكُرَةَ بِرِجْلِهِ ،

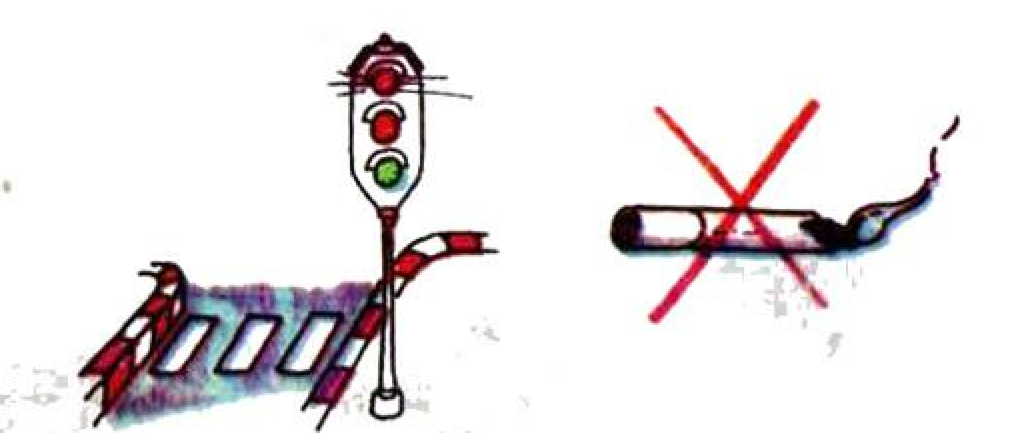
ثُمَّ رَاحَ يَجْرِي وَرَاءَهَا .

خالـد : اِحْذَرْ يَا رِضَا ، سَيَّارَة قَادِمَـة .

ـ (اِزّوطْ) وَقَفَتِ السَّيَّـارَة .

السائق : اِذْهَبْ مِنْ هُنَا ، لَا تَلْعَبْ فِي الطَّرِيق .

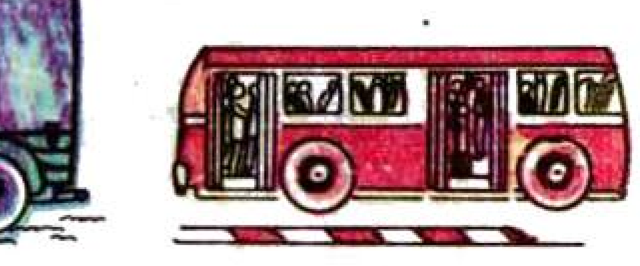
1 ـ مَاذَا تَقُولُ الرُّسُوم ؟ :

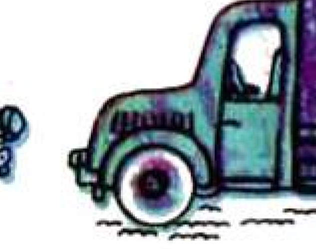


2 ـ أَضَعُ عَلَامَة (×) أَمَامَ الْجَوَاب الصَّحِيح :

نَـزَلَ السَّائِقُ مِنَ :

الْحَافِلَـةِ ☐ الشَّاحِنَـةِ ☐ السَّيَّارَةِ ☐











3 ـ أُعَمِّرُ الْجَدْوَل وَأَقْـرَأ :

م	ل	.
ر	.	ب
.	ب	س

ب	ل	.
ل	.	ر
.	م	س

أَيْنَ ٱلسَّمَكَة ؟ « 1 »

شَوَتْ أُمُّ لَيْلَى أَرْبَعَ سَمَكَاتٍ ، وَضَعَتْهَا فِي صَحْنٍ وَرَاحَتْ تُحْضِرُ ٱلْخُبْزَ . وَلَمَّا رَجَعَتْ وَجَدَتْ ثَلَاثَ سَمَكَاتٍ فَقَطْ .

قَالَتْ : أَيْنَ ٱلسَّمَكَةُ ٱلرَّابِعَة ؟

خالد : رُبَّمَا أَكَلَتْهَا لَيْلَى ، لِأَنَّهَا كَانَتْ هُنَا .

ليلى : أَنَا مَا أَكَلْتُهَا . أَنَا لَا أُحِبُّ ٱلسَّمَكَ

الأمّ : وَمَنْ أَكَلَهَا إِذَنْ ؟

أَيْنَ ٱلسَّمَكَة ؟ « 2 »



الأمّ : أَيْنَ ٱلسَّمَكَة ، مَنْ أَكَلَهَا ؟

ليلى : لَا أَدْرِي رُبَّمَا أَكَلَهَا مُصْطَفَى .

مصطفى : هِيَ تَكْذِبُ ، أَنَا كُنْتُ غَائِبًا . وَصَلْتُ ٱلْآنَ فَقَطْ .

خالد : أُنْظُرِي يَا أُمِّي ، ٱلْقِطَّةُ هِيَ ٱلَّتِي أَكَلَتْهَا

أَخَذَ خَالِد عَصًا وَأَرَادَ أَنْ يَضْرِبَ ٱلْقِطَّة

ليلى : لَا تَضْرِبْهَا ، إِنَّهَا جَائِعَة .

1 ـ أَقْـرَأُ :

اَلطِّفْلُ الرَّابِـعُ — اَلطِّفْلَةُ الرَّابِعَـةُ

اَلطِّفْلُ الْخَامِسُ — اَلطِّفْلَةُ الْخَامِسَةُ

2 ـ وَجَدْتُ ثَلاثَ سَمَكاتٍ
كُلْ وَاحِـدَةً
حَضَرَتِ الْبَنَاتُ
فَقَطْ

3 ـ كَانَ مُصْطَفَى غَائِبًا. — كَانَتْ لَيْلَى غَائِبَةً
كَانَ عُمَرُ حَاضِرًا. — كَانَتْ نُورَةُ حَاضِرَةً

4 ـ أُكْمِلُ الْجُمَلَ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ :

الرَّابِعَةُ
بَّمَا
لاثَ

وَجَدْتُ .... سَمَكَاتٍ
أَيْنَ السَّمَكَةُ ....
خَالِدٌ يَقُولُ .... أَكَلَتْهَا لَيْلَى

مُصْطَفَى يَصْنَعُ عَرَبَةً



مصطفى : أَيْنَ الْمِنْشَارُ ؟ وَأَيْنَ الْمِطْرَقَةُ ؟
الأمّ : لِمَـاذَا يَا مُصْطَفَى ؟
مصطفى : أُرِيدُ أَنْ أَصْنَعَ عَرَبَةً .
الأمّ : حَذَارِ أَنْ تَجْرَحَ يَدَكَ .

جَلَسَ مُصْطَفَى وَبَدَأَ يُسَمِّرُ الْأَلْوَاحَ (طَرَقْ)

مصطفى : "آيْ" أُصْبُعِي ، جَرَحْتُ أُصْبُعِي .
الأمّ : قُلْتُ لَكَ حَذَارِ ، وَأَنْتَ عَنِيدٌ .

1 ـ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ وَأَقْرَأُ :

أَصْنَعَ	أُرِيدُ	عَرَبَــةً	أَنْ

----

2 ـ أَرْبِطُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِصُورَتِهَا :

مُصْطَفَى يُسَمِّرُ الْأَلْوَاحَ.

خَالِـدٌ يَجُـرُّ الْعَرَبَــةَ .

3 ـ أَقْـرَأُ وَأُلَاحِـظُ :

مِنْشَـارٌ	اَلْمِنْشَارُ	اَلْـ..........
مِطْرَقَـةٌ	اَلْمِطْرَقَةُ	اَلْـ..........
عَرَبَــةٌ	اَلْعَرَبَــةُ	اَلْـ..........
دَارٌ	اَلــدَّارُ	اَلـ..........
سَيَّـارَةٌ	اَلسَّيَّـارَةُ	اَلـ..........

اَلْمِلْعَقَة — اَلْمِمْحَاة — اَلْمِكْنَسَة

اَلْمِطْرَقة — اَلْمِبْرَاة

اَلْقَلَم — اَلْمِقَص — اَلْمَائِدَة — اَلْمِنْشَار

اَلصَّحْن — اَلْمِسْطَرَة — اَلْإِبْـرَة

أجيـب :

أَدَوَاتُ الْكِتَابَةِ هِي : --

أَدَوَاتُ الْعَمَلِ هِي : --

أَدَوَاتُ الْأَكْلِ هِي : --

اَلْمُعَلِّمُ اَلصَّغِيرُ « 1 »



قَالَ سَمِيرٌ لِأَصْحَابِهِ : أَنَا مُعَلِّمُكُمْ اِجْلِسُوا وَاسْمَعُوا

عمر : مَـاذَا تُعَلِّمُنَـا ؟

سمير : سَتَعْرِفُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

وَزَّعَ عَلَيْهِمْ أَوْرَاقًا وَأَقْلَامًا وَقَالَ : اُكْتُبُوا :

وَاحِد ، اِثْنَانِ . ثَلَاثَه . أَرْبَعَه .

نورة : هَذَا دَرْسٌ سَهْلٌ .

سمير : اُكْتُبِي وَاسْكُتِي .

اَلْمُعَلِّمُ اَلصَّغِيرُ « 2 »



أَمْسَكَ سَمِيرٌ مِسْطَرَةً وَبَدَأَ يَمْشِي أَمَامَ اَلْأَطْفَالِ كَأَنَّهُ مُعَلِّمٌ كَبِيرٌ.

نُورَةُ : أَتْمَمْتُ دَرْسِي .

سَمِير : قُلْتُ لَكِ : اُسْكُتِي ، أَنْتِ ثَرْثَارَةٌ

أَرَادَ سَمِيرٌ أَنْ يَضْرِبَهَا ، فَسَقَطَ عَلَى اَلْأَرْضِ

ضَحِكَ اَلْأَطْفَالُ ، فَغَضِبَ سَمِيرٌ وَبَدَأَ يَقُولُ :

اَلسُّكُوت اَلسُّكُوت !

1 ـ أُرَتِّبُ عَناصِرَ الْجُمْلَتَيْـنِ :

الْمُعَلِّمُ	أَمَامَ	بَـدَأَ	الأَطْفالِ	يَمْشِي
عَلَى	يَكْتُبُ	سَمِيرٌ	السَّبُّورَةِ	بَدَأَ

2 ـ أَرْبِطُ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَةٍ وَصُورَتِهَا :

ـ يُمْسِكُ الْمُعَلِّمُ مِسْطَرَةً.

ـ سَقَطَ سَمِيرٌ عَلَى الأَرْضِ.

3 ـ أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ في دَارِهَا :

سَبُّورَةٌ ـ لَوْحَـةٌ
قَرَأْتُ ـ مُعَلِّمَاتٌ
كُرَّاسَةٌ ـ أَتْمَمْتُ
مُعَلِّمَـةٌ ـ كُرَّاسَاتٌ
بَنَـاتٌ ـ مِسْطَرَةٌ

ة	ت
سبـورة	قـرأت
....	....
....	....
....	....
....	....

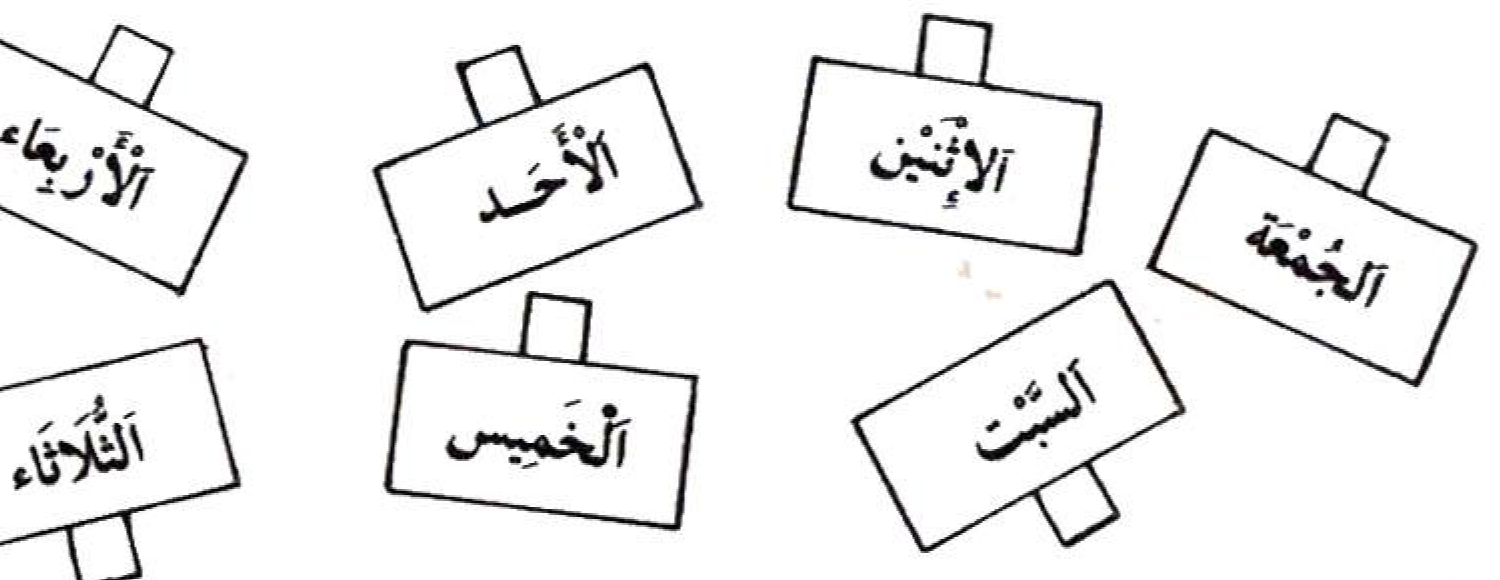
اَلْمُعَلِّـمُ الصَّغِيـرُ « 3 »



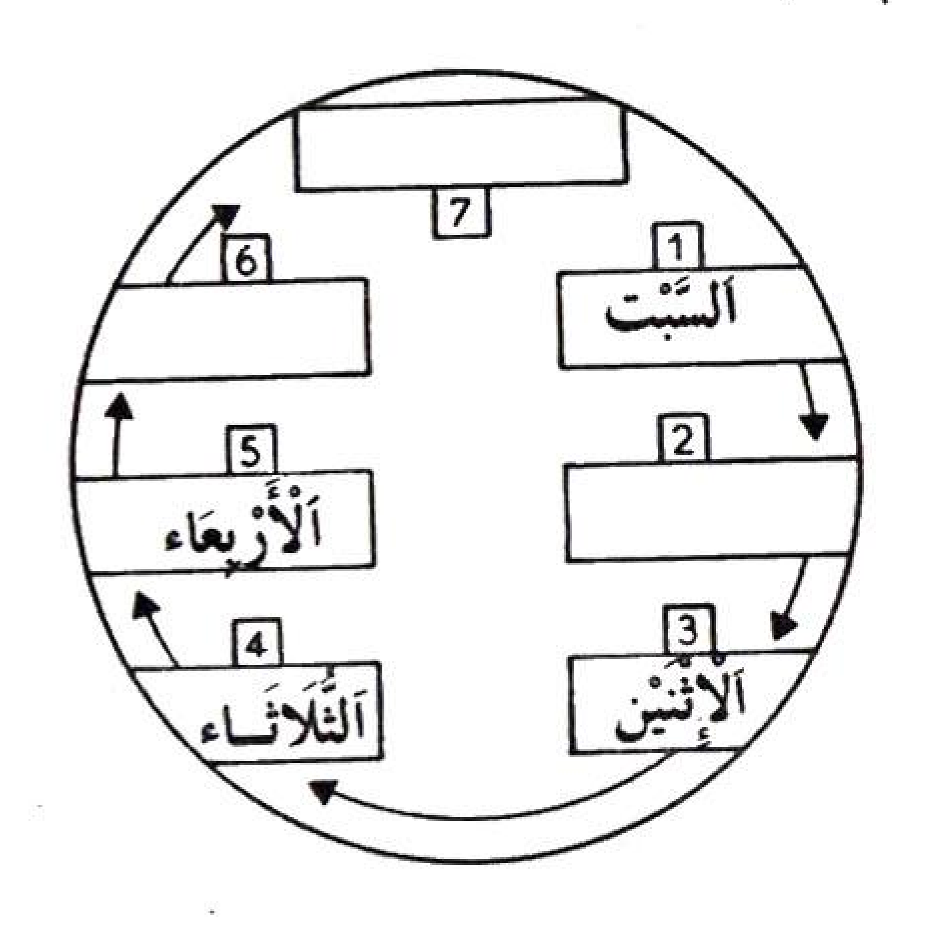
هَيَّا نَخْرُجْ إِلَى الْفِنَاءِ ، وَنَلْعَبْ لُعْبَةَ الأَيَّامِ (*) .
اَلسَّبْتُ يَجْرِي ، وَالأَحَدُ يَجْرِي وَرَاءَهُ ، وَيَوْمُ الإِثْنَيْنِ يَجْرِي
وَرَاءَ الأَحَدِ . الثُّلاثَاءُ تَجْرِي وَرَاءَ الإِثْنَيْنِ ،
وَالأَرْبعَاءُ وَرَاءَ الثُّلاثَاءِ ، وَالْخَمِيسُ وَرَاءَ الأَرْبعَاءِ
اَلأَيَّامُ تَسْأَلُ : أَيْنَ الْجُمعَةُ ؟
اَلْجُمُعَةُ : أَنَا وَسَطَ الْحَلَقَةِ .

(*) يقوم بهذه اللّعبة سبعة أطفال يجرون كالتّالي :
الأوّل : أنا السبت أجري . والأحد ورائي ـ **الثّاني** : أنا الأحد أجري وراء السّبت ... الخ
السّادس : أنا الخميس أجري وراء الأربعاء ـ **الأطفال** : أين الجمعة ؟
الجمعة : أنا وسط الحلقة ـ **الأطفال** : تحيا الجمعة . تحيا الجمعة .

1 ـ أُرَتِّبُ الْأَيَّامَ بِالْأَرْقَامِ وَأَقْرَأُ :



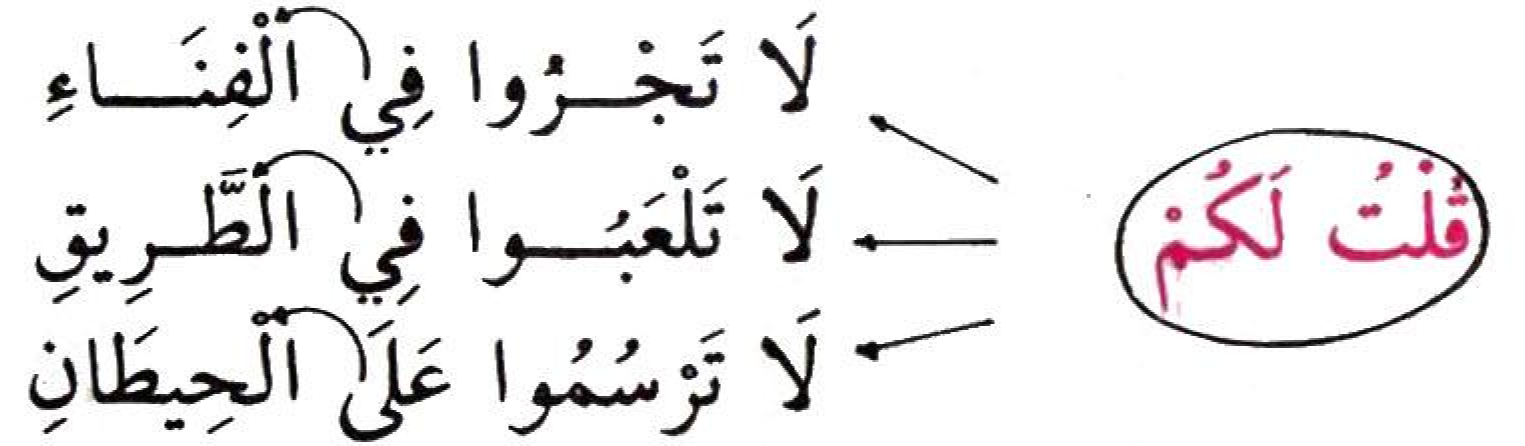
2 ـ أُكْمِلُ الْأَيَّامَ النَّاقِصَةَ :



3 ـ أَكْتُبُ :

عَلَى - عَلَى - - - - - - - - -

1 ـ أَقْرَأُ :



2 ـ

اَلْجَرْيُ فِي الْفِنَاءِ
اَللَّعِبُ فِي الطَّرِيقِ
اَلرَّسْمُ عَلَى الْحِيطَانِ

مَمْنُوع

3 ـ

ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الصَّحْرَاءِ . وَأَنَا كَذَلِكَ

رَكِبَ خَالِدٌ فِي الْقِطَارِ .. وَأَنَا أَيْضًا

مُصْطَفَى يَجْرِي

وَعُمَرُ ....



اَلسَّـهْـرَةُ « 1 »



لأمّ : أَنْتَ نَعْسَانُ يَـا مُصْطَفَى ، قُمْ إِلَى فِرَاشِكَ.

صْطَفَى : أُرِيدُ أَنْ أَسْهَرَ يَا أُمِّي ،غَدًا يَـوْمُ عُطْلَـةٍ

لا نَذْهَبُ إِلَى اَلْمَدْرَسَةِ .

لأمّ : آ. نَسِيتُ .

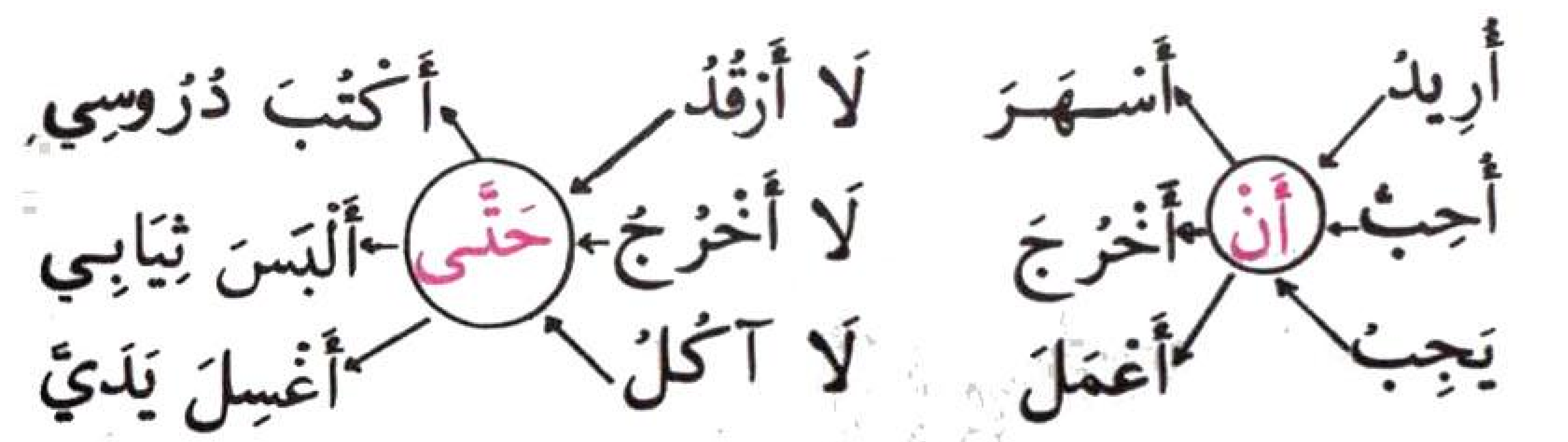
صطفى : اُسْكُتُوا ، مَاذَا أَسْمَعُ ؟ شَخْصٌ بِالْبَابِ.

الـد : لَعَلَّـهُ خَـالِي

الأب : اِفْتَحِ اَلْبَابَ يَـا مُصْطَفَى .

مطفى : هَـا ـ هَـا ـ هَـا اَلْقِطَّةُ تُرِيدُ أَنْ تَدْخُلَ.

1 ـ أَقْـرَأ :





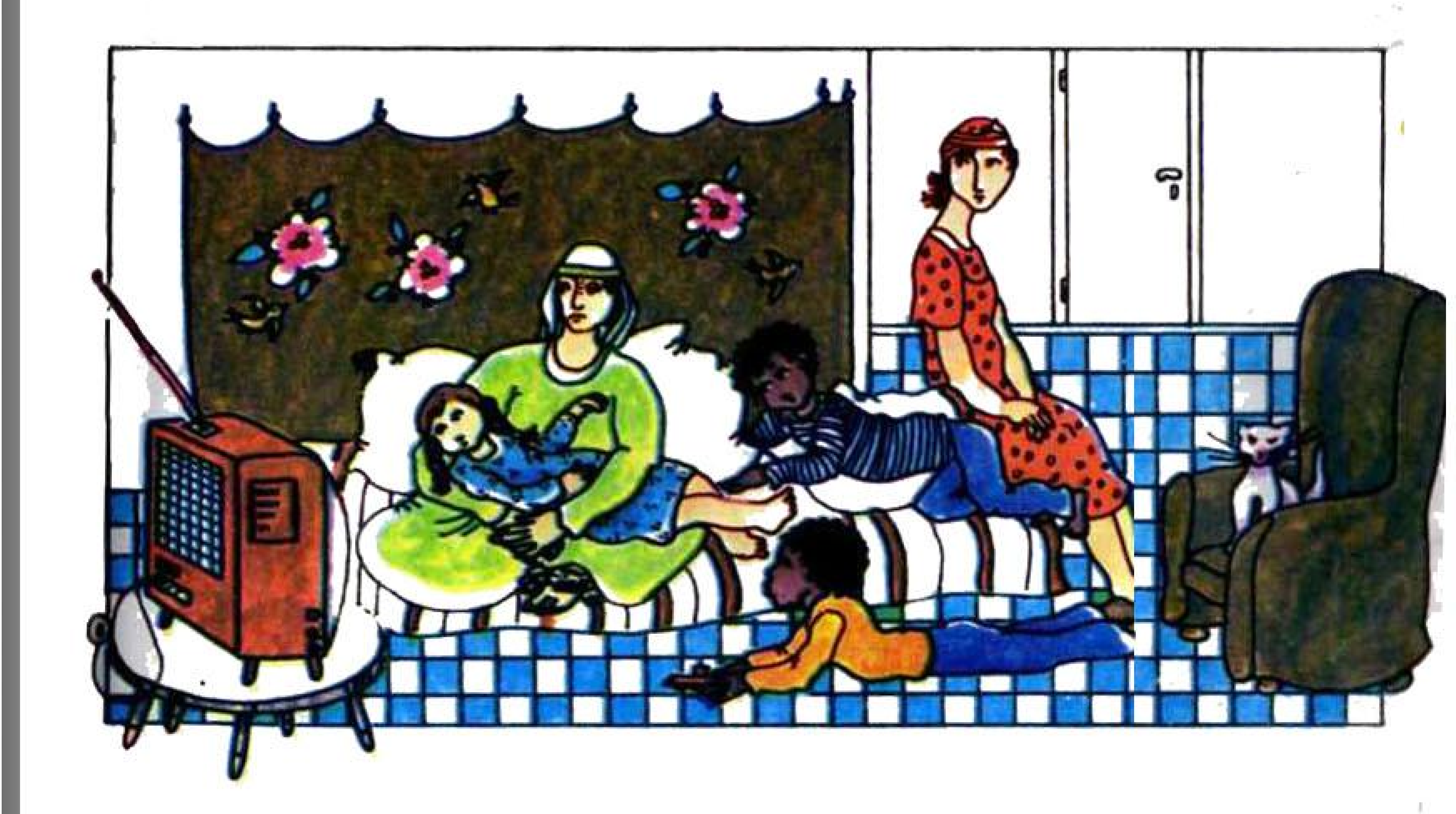
2 ـ أُجِيبُ بِـ نَعم أَوْ لَا

مَاذَا تَفْعَلُ اَلْأُمّ ؟



- تُعَلِّمُ وَلَدَهَـا ؟ ☐
- تَقْرَأُ اَلْجَرِيدَةَ ؟ ☐
- تَصْنَعُ اَلْحَلْوَى ؟ ☐

اَلسَّهْـــرَةُ « 2 »



ـذِهِ جَـدَّةُ مُصْطَفَى

ـذِهِ لَيْلَى جالِسَةٌ فِي حِجْرِها .

ـلَى تُحِبُّ جَدَّتَها . وَجَدَّتُها تُحِبُّها كَثِيـرًا.

ـنِّي لَهـا ، وَتَحْكِي لَهـا حِكَايَـاتٍ مُضْحِكَةً.

ـلَى لَا تَرْقُدُ حَتَّى تَرْقُدَ جَدَّتُها .

. مِيــو - مِيــو .

خالِدٌ: أُنْظُرْ يا مُصْطَفَى. حَتَّى مِيمِي تُرِيـدُ أَنْ تَسْهَرَ .

1 ـ أُكْمِلُ الْجُمَلَ بِهَذِهِ الْكَلِمَات :

حَتّى

تَدْخُلَ

تُحِبُّ

اَلقِطَّةُ تُرِيدُ أَنْ ....

لَيْلَى .... جَدَّتَها كَثِيراً.

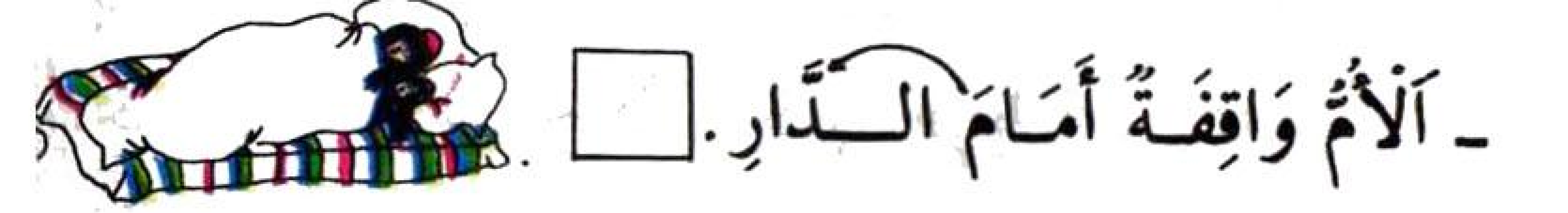
نُورَةُ لَاتَخْرُجُ .... تَشْرَب قَهْوَتَها

2 ـ أُجِيبُ بِ نَعَم أَوْ لَا



ـ الْجَدَّةُ جَالِسَةٌ أَمَامَ التَّلْفَزَة. ☐

ـ لَيْلَى رَاقِـدَةٌ فِي حِجْرِهَـا . ☐



ـ اَلْأُمُّ وَاقِفَـةٌ أَمَـامَ الـــدَّارِ. ☐

3 ـ أَزِيدُ ة أو ـة

رَاقِدَ. ـ كر. ـ وَاقِفَ. ـ مَدْرَسَ.

كِتَابَـة :

حَتَّى - حَتَّى ....

اَلسَّهْـــرَةُ « 3 »



دأَتِ الْجَـدَّةُ تَحكي قِصَّتَــهَا .

كانَتْ قِصَّةً مُضحِكَةً لَكِنَّهَا طَوِيلَـةٌ .

عَسَتْ لَيْلَى فَرَقَدَتْ فِي حِجرِ جَدَّتِهَا .

مُصْطَفَى : أُنظرْ يَا أَبِي . رَقَدَتْ لَيْلَى

الأب : إِنهَضِي يَالَيْلَى ، وَنَامِي فِي سَرِيرِكِ .

الجدّة: رَقَدَ النَّـاسُ جَمِيعًا ، هَيَّا نَرْقُدْ .

مُصْطَفَى: لَا أَرْقُدُ حَتَّى أَسْمَعَ الْقِصَّةَ كُلَّهَا .

الجدة : غـدًا نُكمِلُهَـــا .

1 ـ أَقْــرَأُ :

قَالَتِ الأُمُّ :

اِنْتَهَى الْفِلْـــمُ قُومُوا إِلَى النَّوْمِ .

اِنْتَهَت الْقِصَّـة قُومُوا إِلَى النَّوْمِ .

انتهت السَّهْرَة قُومُوا إِلَى النَّوْمِ .

2 ـ أُكْمِــلْ :

لَا يَسْتَطِيعُ الْأَبُ أَنْ يَسْهَـرَ [لِأَنَّهُ] تَعْبَـان .

لَا يَسْتَطِيعُ رِضَـا أَنْ يَقُـومَ [......] نَعْسَـان .

لَا يَسْتَطِيعُ عُمَـرُ أَنْ يَتَكَلَّمَ [......] مَرِيض .

3 ـ أُكْمِلْ بِهَذِهِ الْكَلِمَات :

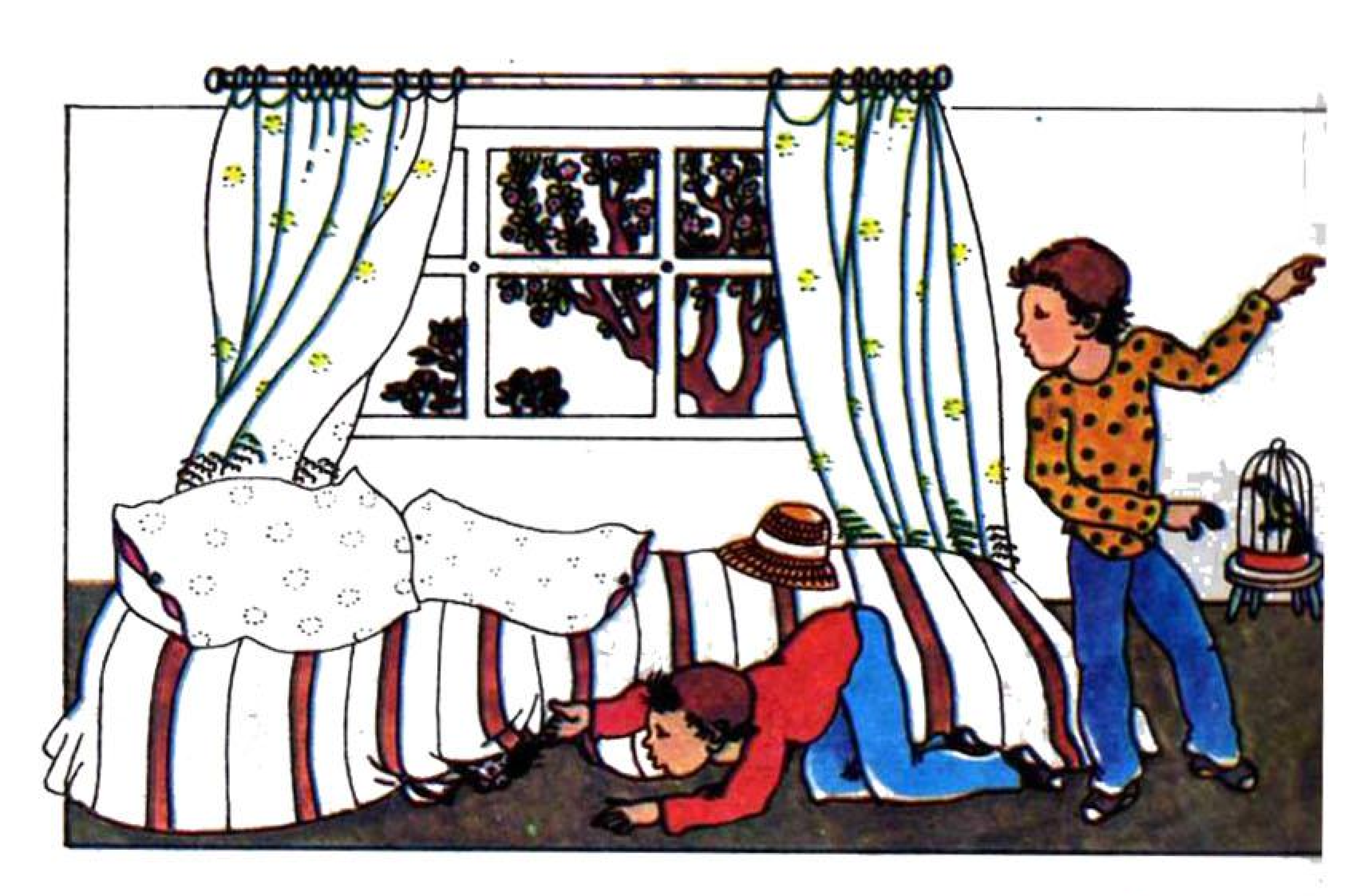
غَدًا — أَمْسِ — أُسَافِرُ

اَلْيَـوْمَ [......] إِلَى وَهْرَان .

[......] لَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

ذَهَبْتُ [......] عِنْدَ خَالِي .

اَلْمَـزْرَعَــةُ « 1 »



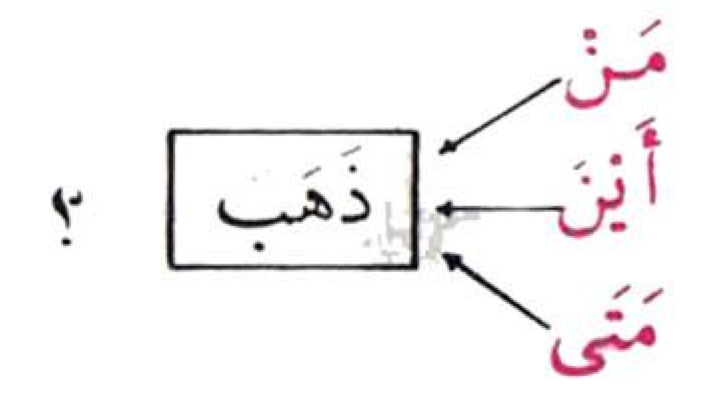
عمر : أَيْنَ رِضَا ؟ بَحَثْتُ عَنْهُ كَثِيرًا وَمَا وَجَدْتُهُ،
أَيْـنَ ذَهَبَ ؟ رِضَا، رِضَا، أَيْنَ أَنْتَ ؟.

فريد : أَنْتَ تَتَكَلَّمُ وَحْدَكَ يَا عُمَرُ.
رِضَا غَيْرُ مَوْجُودٍ، خَرَجَ مُنْذُ سَاعَةٍ .
أَخَذَهُ جَدُّهُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ.

عمر : سَأَلْحَقُ بِهِمَا .

فريد : اِنْتَظِرْ قَلِيلاً ، سَأَذْهَبُ مَعَكَ .

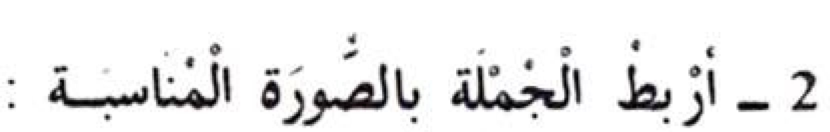
1 ـ اقْـرأ :



مَنْ / أَيْنَ / مَتَى ← ذَهَبَ ؟

غَيْرُ ← صَحِيحٍ / مَوْجُودٍ / سَعِيدٍ

2 ـ أَرْبطُ الْجُمْلَة بِالصُّورَة الْمُناسِبَة :



اَلحِصَانُ يَجُرُّ الْعَرَبَةَ



3 ـ أَضعْ عَلاَمَةَ (×) تحتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُبَيِّنُ حَالَةَ الْجَوِّ فِي هَذَا الْيَوْمِ :





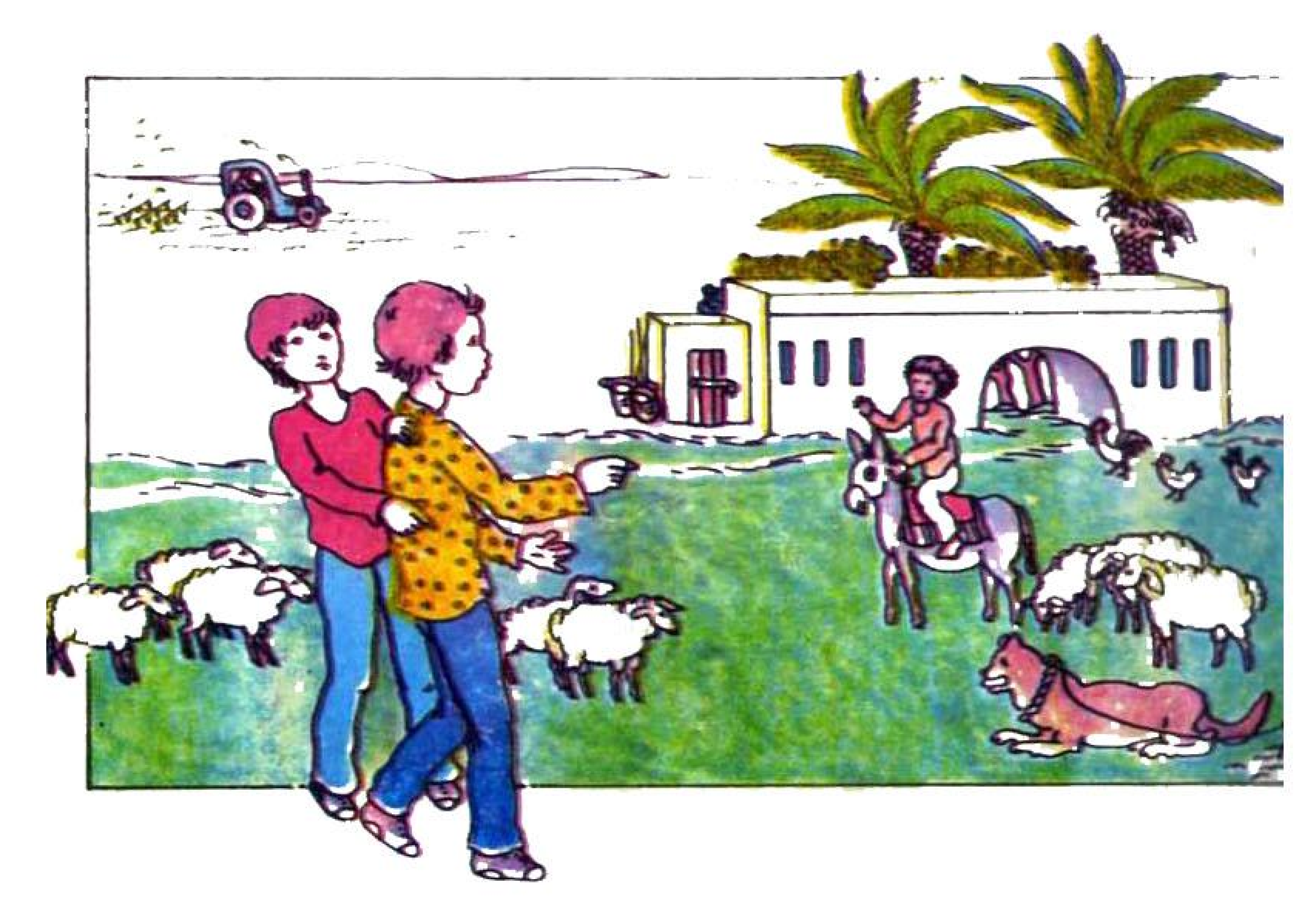
------ ------ ------

4 ـ كِتَابَــةٌ :



إِلَى ـ إِلَى ـ إِلَى ------------

اَلْمَزْرَعَةُ « 2 »



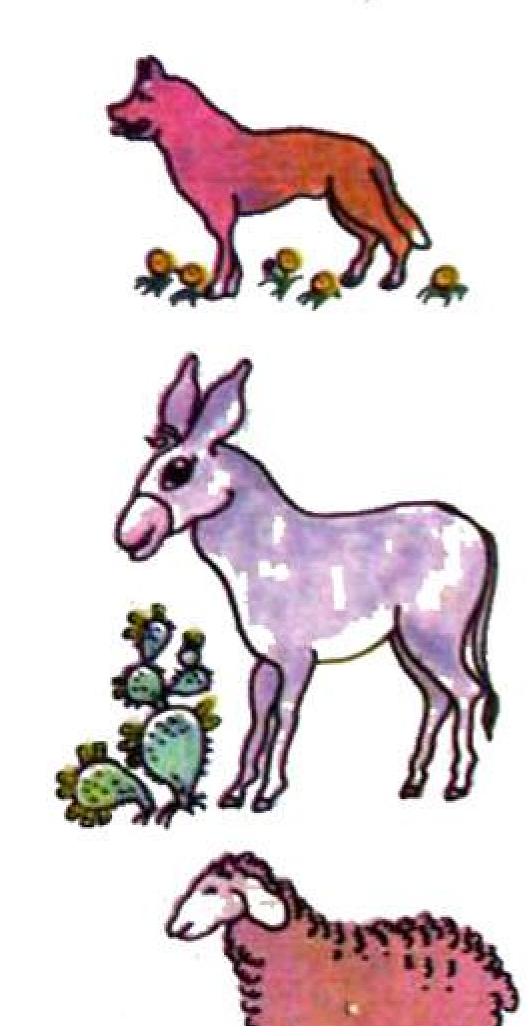
ريد : نَحْنُ وَصَلْنَا إِلَى الْمَزْرَعَةِ ، أُنْظُرْ يَاعُمَرُ
هَذَا رِضَا . هُوَ رَاكِبٌ عَلَى الْحِمَارِ ،
إِنَّهُ يَضْحَكُ ، لَقَدْ عَرَفَنَا .

عُمَرُ : هَيَّا بِنَا إِلَيْهِ . أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَرْكَبَ مَعَهُ .

ضا : أَهْلاً بِكَ يَا عُمَرُ !
هَبْ هَبْ . مَاذَا ؟ الْكَلْبُ ؟ أَنَا أَخَافُ مِنْهُ .

ضا : لَا تَخَفْ ، إِنَّهُ مَرْبُوطٌ .

1 ـ أَرْبِطُ الصُّورَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :



يَضْحَكُ

يَنْطَحُ

يَعَضُّ

2 ـ أَقْرَأُ :

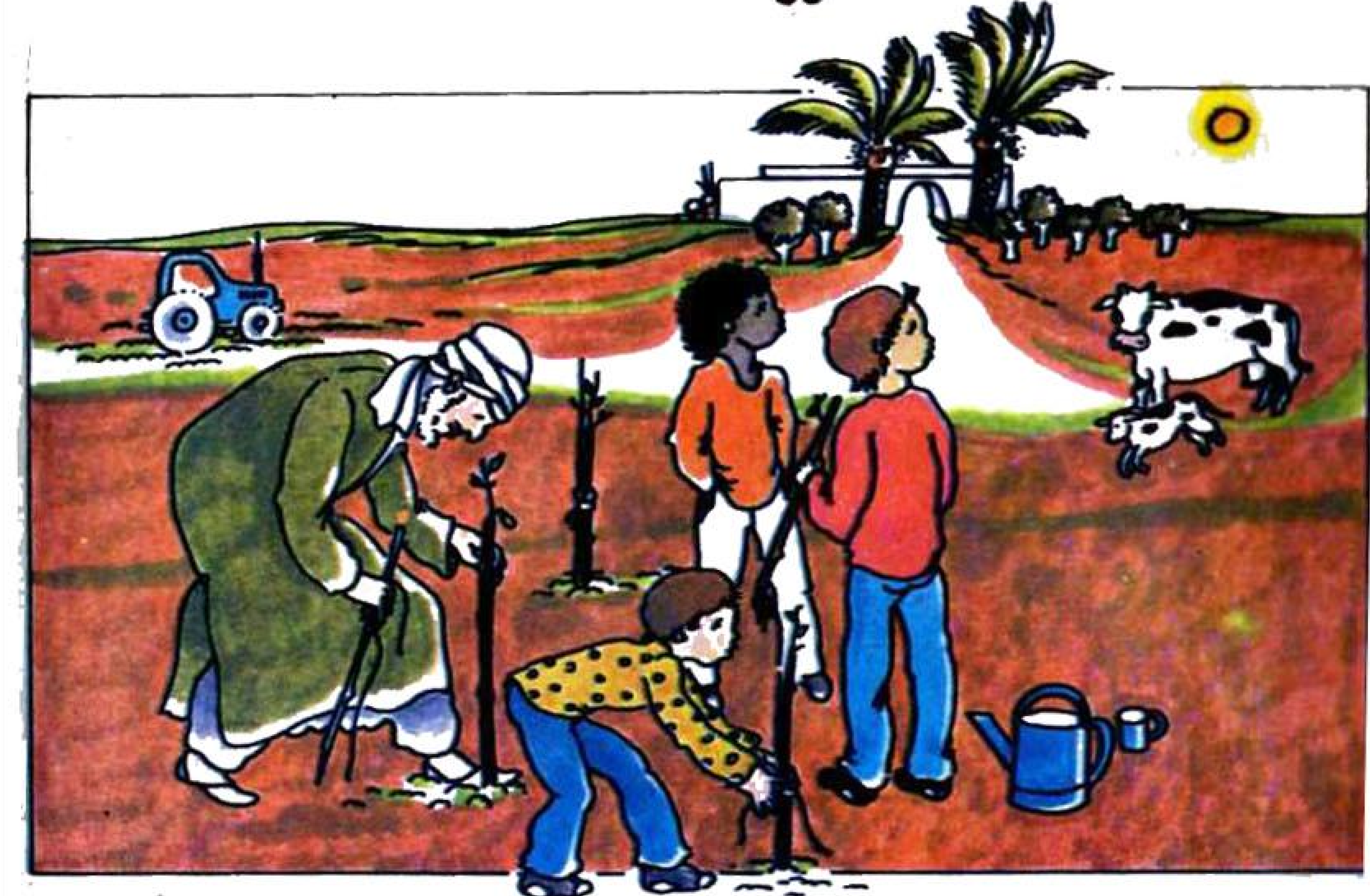
خَرَجْتُ ← مِنْ → الدَّارِ
رَجَعْتُ ← مِنْ → الْمَدْرَسَةِ
خِفْتُ ← مِنْ → الْكَلْبِ

أَرْجِعُ ← إِلَى → الدَّارِ
أَذْهَبُ ← إِلَى → الْمَدْرَسَةِ
هَيَّا ← إِلَى → الْمَزْرَعَةِ

هَذَا → رَجُلٌ
هَذَا → حِصَانٌ
هَذَا → كِتَابٌ

هَذِهِ → بِنْتٌ
هَذِهِ → بَقَرَةٌ
هَذِهِ → حَقِيبَةٌ

اَلْمَزْرَعَـةُ « 3 »



عمر: هٰذَا جَدُّكَ ، مَاذَا يَعْمَلُ ؟

رِضا: يَغْرِسُ الْأَشْجَارَ .

عمر: أُرِيدُ أَنْ أَغْرِسَ شَجَرَةً .

غَرَسَ عُمَرُ شَجَرَةً وَسَقَاهَا بِالْمَاءِ .

عمر: اُنْظُرْ يَارِضَا ، اَلْبَقَرَةُ تَقْفِزُ وَتَجْرِي .

ضَحِكَ رِضَا وَقَالَ : هٰذَا عِجْلٌ ، اَلْبَقَرَةُ أُمُّهُ .

عمر: سَأَلْعَبُ مَعَهُ .

رِضا : أُمُّهُ تَنْطَحُ ، حَذَارِ يَا عُمَرُ !

1 ـ أَقْرَأُ :

رَقَدَ		السَّرِيرِ .
جَلَسَ	عَلَى	الْكُرْسِي .
وَقَفَ		الْمِنَصَّةِ .

أَغْسِلُ		الْمَاءِ .
أَقُصُّ	بِـ	الْمِقَصِّ .
أَكْتُبُ		الْقَلَمِ .

2 ـ أَرْبِطُ بَيْنَ كُلِّ حَيَوَانٍ وَأُمِّهِ :

اَلْعِجْلُ	اَلْكَلْبَةُ
اَلْخَرُوفُ	اَلْبَقَرَةُ
اَلْجَرْوُ	اَلنَّعْجَةُ

3 ـ أُكْمِلُ النَّاقِصَ :

.... هُوَ الَّذِي يَضْحَكُ .

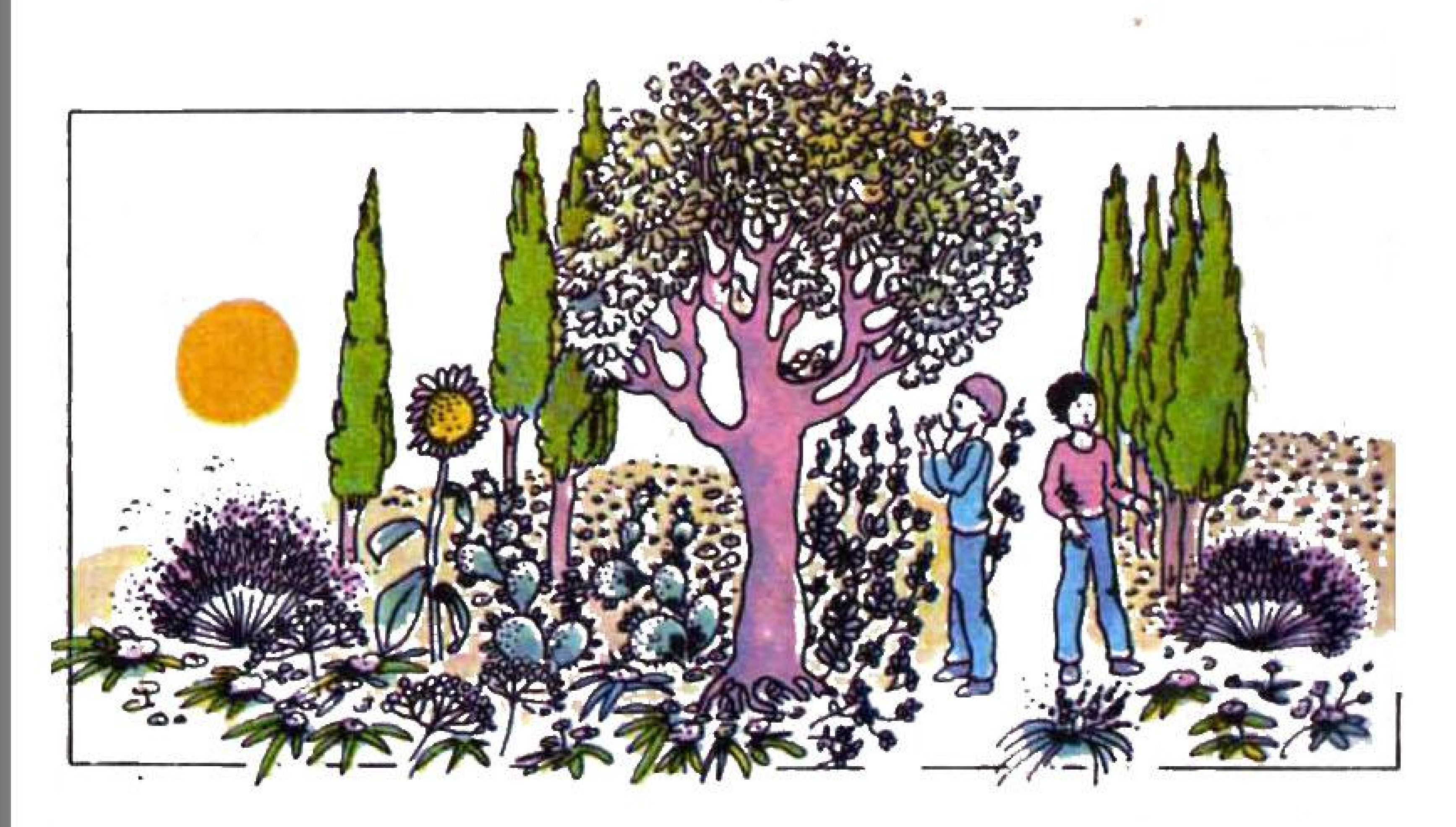
.... هُوَ الَّذِي يَنْطَحُ .

.... هُوَ الَّذِي يَعَضُّ .

4 ـ أُرَتِّبُ عَنَاصِرَ الْجُمْلَةِ وَأَقْرَأُ :

شَجَرَةً	غَرَسَ	رِضَا	سَقَاهَا	ثُمَّ

أَيْنَ لَيْلَى ؟



مُصْطَفَى : عُمَر . هَلْ رَأَيْتَ أُخْتِي لَيْلَى ؟

بَحَثْتُ عَنْهَا كَثِيرًا ، وَمَا وَجَدْتُهَا ، أَيْنَ ذَهَبَتْ ؟

عُمَر : لَعَلَّهَا مَعَ نُورَة فِي الْبُسْتَانِ .

مُصْطَفَى : لَا ، ذَهَبْتُ إِلَى الْبُسْتَانِ وَمَا وَجَدْتُ أَحَدًا

عُمَر : رُبَّمَا ذَهَبَتْ إِلَى السُّوقِ مَعَ سُعَاد .

مُصْطَفَى : رُبَّمَا، هَيَّا مَعِي إِلَى السُّوقِ .

عِنْدَ الْحَلَّاقَة « 1 »



مُصْطَفَى: هَذِهِ سُعَادُ تَمْشِي وَحْدَهَا ، وَأَيْنَ لَيْلَى ؟

عُمَر : رُبَّمَا رَاحَتْ إِلَى الْحَمَّامِ مَعَ عَمَّتِهَا .

مُصْطَفَى: لَا ، هِيَ مَا ذَهَبَتْ إِلَى الْحَمَّامِ .

عُمَر : آ، تَذَكَّرْتُ ، سَأَلَتْ أَمْسِ عَنِ الْحَلَّاقَةِ .

مُصْطَفَى : هَيَّا إِلَى الْحَلَّاقَةِ .

ـ انْظُرْ يَا عُمَر . هِيَ هُنَا .

عُمَر : مَاذَا تَعْمَلُ ؟ لَا أَدْرِي !

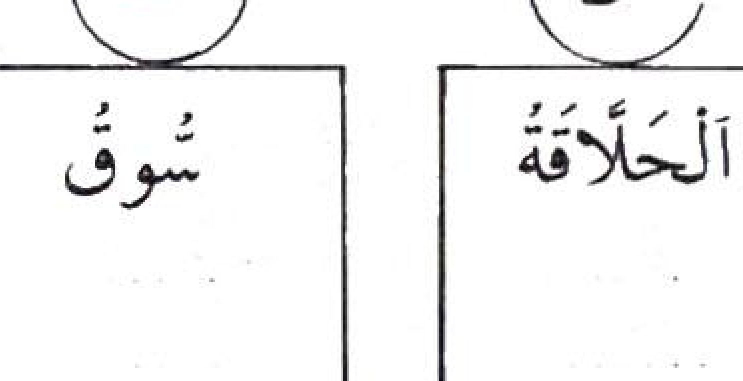
1 ـ أقْـرأ :

مَا ← وَجَدْتُ أَحَدًا .
مَا ← رَأَيْتُ أَحَدًا .
مَا ← عَمِلْتُ شَيْئًا .

مَا ← أَكَـلْتُ .
مَا ← خَرَجْتُ .
مَا ← جَلَسْتُ .

2 ـ أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي دَارِهَا :

اَلْحَمّامُ - نَـافِذَةٌ
سُوقٌ - دَارٌ
اَلْحَلَّاقَةُ - اَلْجَرَسُ



3 ـ أرْبطُ الْجُمْلَة بالصّورة :



لَيْلَى تَسْقِي الْأَشْجَارَ .



نُورَةُ تُطِلُّ مِنَ النَّافِذَةِ .



سُعَادُ تَمْشِي فِي السُّوقِ .



عِنْدَ الْحَلَّاقَةِ « 2 »



مُصْطَفَى : أُنْظُرْ هِيَ تُكَلِّمُ الْحَلَّاقَـةَ .

لَيْلَى : هَذِهِ دُمْيَتِي . أُرِيدُ أَنْ تَقُصِّي شَعْرَهَا .
لَكِنْ حَذَارِ أَنْ تَجْرَحِيهَا !

ضَحِكَتِ الْحَلَّاقَةُ وَقَالَتْ : لَا تَخَافِي ، أَجْلِسِيهَا
وَرُوحِي إِلَى الدَّارِ .

لَيْلَى : لَا ، أَبْقَى مَعَهَا . لِأَنَّهَا صَغِيرَةٌ لَا تَعْرِفُ الطَّرِيقَ .

ضَحِكَ مُصْطَفَى . وَ ضَحِكَ عُمَرُ . وَضَحِكَتِ الْحَلَّاقَةُ كَذَلِكَ

1 ـ أقْـرأ :

لَيْلَى ← لَا → تَخْرُجُ
نُورَةُ ← لَا → تَخَافُ
سُعَادُ ← لَا → تَكْذِبُ

عُمَرُ ← لَا → يَخَافُ
مُصْطَفَى ← لَا → يَكْذِبُ
رِضَا ← لَا → يَخْرُجُ

2 ـ أرْبطُ بيْنَ جُزْئَي الْجُمْلَةِ :

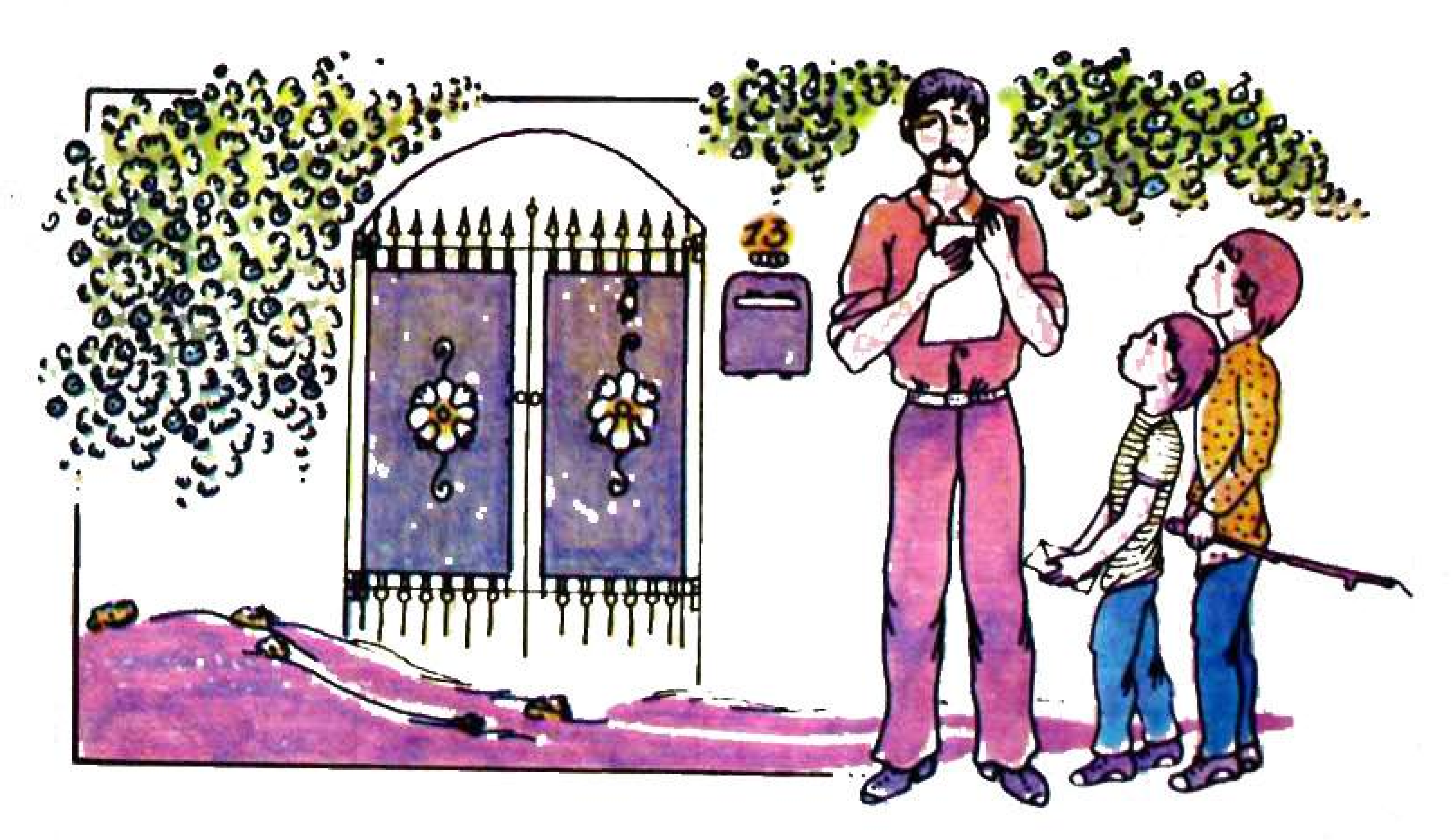
يَا لَيْلَى	يَا أَطْفَالُ
اِجْلِسُوا	عِنْدَ الْحَلاَّقَـةِ
لَيْلَى وَدُمْيَتُهَا	رُوحِي إِلَى الدَّارِ

3 ـ أكْتُبُ كُلَّ كَلمَةٍ فِي مُرَبَّعَاتِهَا :

قـامت
رمـاد
ترقـد
قطـار

ت			قـ
			ط
د			

الـرِّسَـالَـة



مصطفى : هَذِه رِسَالَةٌ لِأَبِي .

خـالد : مَنْ أَعْطَاهَا لَـكَ ؟

مصطفى : وَجَدْتُهَا فِي صَنْدُوقِ الرَّسَائِلِ .

الأب : مَنْ بعَثَهَـا ؟

مصطفى : لَا أَدْرِي رُبَّمَا خَالِي .

فَتَحَ الْأَبُ غِلَافَ الرِّسَالَةِ ثُمَّ ضَحِكَ وَقَالَ :

هَذِه أُخْتُكَ لَيْلَى هِيَ الَّتِي كَتَبَتْهَـا .

1 ـ أُجِيبُ بـ نعم أو لا :

مَنْ بَعَثَ الرِّسَالَة ؟

ـ خَالُ مُصْطَفَى هُوَ الَّذِي بَعَثَ الرِّسَالَة
ـ صَدِيقُ خَالِد هُوَ الَّذِي بَعَثَ الرِّسَالَة
ـ لَيْلَى هِيَ الَّتِي بَعَثَتْ الرِّسَالَة

2 ـ مَاذَا يَعْمَلُ مصطفى ؟

يَرْسُمُ زَهْرَةً
يَغْرِسُ شَجَرَةً
يَكْتُبُ رِسَالَةً

3 ـ أُكْتُبْ :

اِسْمَكَ : ....
اِسْمَ أَبِيكَ : ....
اِسْمَ بَلْدَتِكَ : ....

1 ـ أَقْرَأُ وأَتَعَرَّف :



يُصَافِحُ

يُلاَكِمُ

يُعَانِقُ

يُحَيِّي